

ANEXO I

LISTADO DE CONCURSOS CONVOCADOS POR RESOLUCIÓN (R) N° 261/24
 El período de inscripción se extiende desde el jueves 18 hasta el jueves 25 de abril de 2024.
 Lugar de inscripción: Roque Sáenz Peña 352 (ex 180), Bernal (1876). Provincia de Buenos Aires.
 Teléfono: (011) 4365-7100 int.5103/5104/5123
 Email: concursos@unq.edu.ar
 Internet: www.unq.edu.ar/concursos
 Horario de atención al público: de 11:00 a 17:00 hs. - jueves 25 de 11:00 a 16:00 hs.

UNIDAD ACADÉMICA:
DEPARTAMENTO DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA

REF.	ÁREA DISCIPLINAR	CAMPO CURRICULAR	CATEGORÍA	N° DE CARGOS	DEDICACIÓN	PERFIL	FUNCIÓN	MODALIDAD	LÍNEA DE INVESTIGACIÓN/ DESARROLLO PROFESIONAL	REQUISITOS ACADÉMICOS Y PROFESIONALES
1	AMBIENTE	ECOLOGÍA Y MANEJO AMBIENTAL	INSTRUCTOR/A	1	SEMIEXCLUSIVA	DOCENCIA	DOCENCIA	PRESENCIAL		LOS QUE CORRESPONDEN A LA CATEGORÍA Y PERFIL SEGÚN RES. (CS) N° 303/23.
2	AUTOMATIZACIÓN	TRABAJO FINAL	INSTRUCTOR/A	1	PARCIAL	DOCENCIA Y DESARROLLO PROFESIONAL	DOCENCIA	PRESENCIAL	AUTOMATIZACIÓN INDUSTRIAL PARA LA INDUSTRIA DE OIL & GAS	LOS QUE CORRESPONDEN A LA CATEGORÍA Y PERFIL SEGÚN RES. (CS) N° 303/23.
3	CIENCIAS BÁSICAS DE LOS ALIMENTOS	TOXICOLOGÍA DE ALIMENTOS	INSTRUCTOR/A	1	EXCLUSIVA	DOCENCIA E INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO	DOCENCIA E INVESTIGACIÓN	PRESENCIAL	ESTUDIOS SOBRE HONGOS FILAMENTOSOS PARA SU APLICACIÓN EN LA INDUSTRIA ALIMENTICIA	LOS QUE CORRESPONDEN A LA CATEGORÍA Y PERFIL SEGÚN RES. (CS) N° 303/23.
4	FÍSICA	FÍSICA II	INSTRUCTOR/A	1	PARCIAL	DOCENCIA E INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO	DOCENCIA	PRESENCIAL	ESTUDIOS BIOLÓGICOS Y FISICOQUÍMICOS DE SUELOS	LOS QUE CORRESPONDEN A LA CATEGORÍA Y PERFIL SEGÚN RES. (CS) N° 303/23.
5	INFORMÁTICA INICIAL	INFORMÁTICA	INSTRUCTOR/A	3	PARCIAL	DOCENCIA	DOCENCIA	PRESENCIAL		LOS QUE CORRESPONDEN A LA CATEGORÍA Y PERFIL SEGÚN RES. (CS) N° 303/23.
6	MICROBIOLOGÍA E INMUNOLOGÍA	VIROLOGÍA APLICADA	INSTRUCTOR/A	1	PARCIAL	DOCENCIA E INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO	DOCENCIA	PRESENCIAL	PRODUCCIÓN DE REACTIVOS BIOLÓGICOS PARA DIAGNÓSTICO	LOS QUE CORRESPONDEN A LA CATEGORÍA Y PERFIL SEGÚN RES. (CS) N° 303/23.

**UNIDAD ACADÉMICA:
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES**

REF.	ÁREA DISCIPLINAR	CAMPO CURRICULAR	CATEGORÍA	Nº DE CARGOS	DEDICACIÓN	PERFIL	FUNCIÓN	MODALIDAD	LÍNEA DE INVESTIGACIÓN/ DESARROLLO PROFESIONAL	REQUISITOS ACADÉMICOS Y PROFESIONALES
7	COMUNICACIÓN	CULTURAS JUVENILES	ADJUNTO/A	1	PARCIAL	DOCENCIA E INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO	DOCENCIA	PRESENCIAL	JÓVENES Y PRÁCTICAS CULTURALES ALTERNATIVAS EN LA ARGENTINA RECIENTE.	LOS QUE CORRESPONDEN A LA CATEGORÍA Y PERFIL SEGÚN RES. (CS) N° 303/23. FORMACIÓN EN COMUNICACIÓN SOCIAL.
8	EDUCACIÓN	EDUCACIÓN A DISTANCIA	INSTRUCTOR/A	1	PARCIAL	DOCENCIA	DOCENCIA	VIRTUAL	EDUCACIÓN Y RECONFIGURACIONES SOCIOEDUCATIVAS. EVALUACIÓN Y PROGRAMACIÓN DE LA EDUCACIÓN A DISTANCIA.	LOS QUE CORRESPONDEN A LA CATEGORÍA Y PERFIL SEGÚN RES. (CS) N° 303/23. EXPERIENCIA EN TECNOLOGÍA EDUCATIVA, EN ENTORNOS VIRTUALES Y ACOMPAÑAMIENTO EN TUTORÍAS DE APRENDIZAJE.
9	EDUCACIÓN	TECNOLOGÍAS DE LA COMUNICACIÓN, CULTURA Y SOCIEDAD	ADJUNTO/A	1	PARCIAL	DOCENCIA E INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO	DOCENCIA	VIRTUAL	PRÁCTICAS DE LECTURA Y CONSTRUCCIÓN SOCIAL DE LA TECNOLOGÍA.	LOS QUE CORRESPONDEN A LA CATEGORÍA Y PERFIL SEGÚN RES. (CS) N° 303/23. FORMACIÓN EN COMUNICACIÓN SOCIAL-
10	ESTUDIOS DEL LENGUAJE	LECTURA Y ESCRITURA ACADÉMICA	INSTRUCTOR/A	1	PARCIAL	DOCENCIA	DOCENCIA	PRESENCIAL	ALFABETIZACIÓN EN LECTURA Y ESCRITURA DE JÓVENES Y ADULTOS ("YA ALFABETIZADOS" EN LOS NIVELES OBLIGATORIOS). ALFABETIZACIÓN DIGITAL PARA ESTUDIANTES DE NIVEL MEDIO Y SUPERIOR.	LOS QUE CORRESPONDEN A LA CATEGORÍA Y PERFIL SEGÚN RES. (CS) N° 303/23. FORMACIÓN EN LETRAS CON ORIENTACIÓN EN LA LECTURA Y ESCRITURA EN EL ÁMBITO EDUCATIVO. EXPERIENCIA DOCENTE EN LA TRANSICIÓN ENTRE EDUCACIÓN MEDIA Y SUPERIOR.
11	HISTORIA	HISTORIA ARGENTINA	ADJUNTO/A	1	PARCIAL	DOCENCIA E INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO	DOCENCIA	PRESENCIAL	GESTIÓN DE LA ECONOMÍA Y TRANSFORMACIONES DE LA BUROCRACIA ECONÓMICA.	LOS QUE CORRESPONDEN A LA CATEGORÍA Y PERFIL SEGÚN RES. (CS) N° 303/23. PROFESORADO UNIVERSITARIO EN HISTORIA O LICENCIATURA EN HISTORIA.

**UNIDAD ACADÉMICA:
DEPARTAMENTO DE ECONOMÍA Y ADMINISTRACIÓN**

REF.	ÁREA DISCIPLINAR	CAMPO CURRICULAR	CATEGORÍA	Nº DE CARGOS	DEDICACIÓN	PERFIL	FUNCIÓN	MODALIDAD	LÍNEA DE INVESTIGACIÓN/ DESARROLLO PROFESIONAL	REQUISITOS ACADÉMICOS Y PROFESIONALES
12	CONTABILIDAD	COSTOS I	INSTRUCTOR/A	1	PARCIAL	DOCENCIA	DOCENCIA	VIRTUAL		LOS QUE CORRESPONDEN A LA CATEGORÍA Y PERFIL SEGÚN RES. (CS) N° 303/23. CONTADOR/A PÚBLICO/A. EXPERIENCIA PROFESIONAL EN CONSULTORÍA DE COSTOS. EXPERIENCIA DOCENTE EN MODALIDAD VIRTUAL.
13	ECONOMÍA	EVALUACIÓN DE PROYECTOS DE INVERSIÓN	INSTRUCTOR/A	1	PARCIAL	DOCENCIA Y DESARROLLO PROFESIONAL	DOCENCIA	PRESENCIAL	EVALUACIÓN DE PROYECTOS, ELABORACIÓN DE ESTADÍSTICAS ECONÓMICAS Y SOCIALES.	LOS QUE CORRESPONDEN A LA CATEGORÍA Y PERFIL SEGÚN RES. (CS) N° 303/23. LICENCIATURA EN ECONOMÍA O TÍTULO EQUIVALENTE.
14	ECONOMÍA	TEORÍAS DEL COMERCIO INTERNACIONAL	ADJUNTO/A	1	EXCLUSIVA	DOCENCIA E INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO	DOCENCIA E INVESTIGACIÓN	PRESENCIAL	LAS UNIVERSIDADES NACIONALES EN LA VINCULACIÓN Y TRANSFERENCIA TECNOLÓGICA AL MEDIO SOCIOPRODUCTIVO.	LOS QUE CORRESPONDEN A LA CATEGORÍA Y PERFIL SEGÚN RES. (CS) N° 303/23. LICENCIATURA EN ECONOMÍA O TÍTULO EQUIVALENTE, CON ESTUDIOS DE POSGRADO EN CIENCIA, TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN.
15	ECONOMÍA SOCIAL	CULTURA Y SOCIEDAD	INSTRUCTOR/A	1	PARCIAL	DOCENCIA Y DESARROLLO PROFESIONAL	DOCENCIA	PRESENCIAL/ VIRTUAL	COMUNICACIÓN COMUNITARIA Y GESTIÓN LOCAL ASOCIADA EN ECONOMÍA SOLIDARIA.	LOS QUE CORRESPONDEN A LA CATEGORÍA Y PERFIL SEGÚN RES. (CS) N° 303/23. LICENCIATURA EN COMUNICACIÓN SOCIAL O TÍTULO EQUIVALENTE. EXPERIENCIA EN DOCENCIA EN MODALIDAD VIRTUAL, PREFERENTEMENTE EN EL ÁREA DISCIPLINAR.
16	ECONOMÍA SOCIAL	GESTIÓN COOPERATIVA	INSTRUCTOR/A	1	SEMIEXCLUSIVA	DOCENCIA Y DESARROLLO PROFESIONAL	DOCENCIA Y EXTENSIÓN	PRESENCIAL/ VIRTUAL	TECNOLOGÍAS SOCIALES E INCUBACIÓN UNIVERSITARIA EN COOPERATIVISMO Y ECONOMÍA SOCIAL.	LOS QUE CORRESPONDEN A LA CATEGORÍA Y PERFIL SEGÚN RES. (CS) N° 303/23. LICENCIATURA EN SOCIOLOGÍA O TÍTULO EQUIVALENTE. EXPERIENCIA EN DOCENCIA EN MODALIDAD VIRTUAL, PREFERENTEMENTE EN EL ÁREA DISCIPLINAR.
17	LECTURA Y ESCRITURA ACADÉMICA Y PROFESIONAL	LECTURA Y ESCRITURA ACADÉMICA	INSTRUCTOR/A	1	EXCLUSIVA	DOCENCIA E INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO	DOCENCIA	PRESENCIAL	DIDÁCTICA Y TECNOLOGÍA APLICADA A PROCESOS DE ENSEÑANZA.	LOS QUE CORRESPONDEN A LA CATEGORÍA Y PERFIL SEGÚN RES. (CS) N° 303/23. LICENCIATURA EN SOCIOLOGÍA O TÍTULO EQUIVALENTE, CON ESTUDIOS DE POSGRADO EN METODOLOGÍAS DE LA INVESTIGACIÓN Y/O TECNOLOGÍA EDUCATIVA. EXPERIENCIA DOCENTE EN EL ÁREA DISCIPLINAR.

**UNIDAD ACADÉMICA:
ESCUELA UNIVERSITARIA DE ARTES**

REF.	ÁREA DISCIPLINAR	CAMPO CURRICULAR	CATEGORÍA	Nº DE CARGOS	DEDICACIÓN	PERFIL	FUNCIÓN	MODALIDAD	LÍNEA DE INVESTIGACIÓN/ DESARROLLO PROFESIONAL	REQUISITOS ACADÉMICOS Y PROFESIONALES
18	CICLO INTRODUCTORIO	INTRODUCCIÓN AL CONOCIMIENTO EN CIENCIAS SOCIALES	INSTRUCTOR/A	2	SEMIEXCLUSIVA	DOCENCIA	DOCENCIA	PRESENCIAL		LOS QUE CORRESPONDEN A LA CATEGORÍA Y PERFIL SEGÚN RES. (CS) N° 303/23. LICENCIATURA EN HISTORIA Y/O EN CIENCIA POLÍTICA Y/O EN ARTES.
19	CICLO INTRODUCTORIO	LECTURA Y ESCRITURA ACADÉMICA	INSTRUCTOR/A	2	SEMIEXCLUSIVA	DOCENCIA	DOCENCIA	PRESENCIAL		LOS QUE CORRESPONDEN A LA CATEGORÍA Y PERFIL SEGÚN RES. (CS) N° 303/23. LICENCIATURA EN COMUNICACIÓN SOCIAL Y/O EN LITERATURA Y LETRAS Y/O EN ARTES.
20	IMAGEN Y SONIDO	ACÚSTICA Y PSICOACÚSTICA	ADJUNTO/A	1	PARCIAL	DOCENCIA E INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO	DOCENCIA	PRESENCIAL	PERCEPCIÓN AUDITIVA DE DISTANCIA.	LOS QUE CORRESPONDEN A LA CATEGORÍA Y PERFIL SEGÚN RES. (CS) N° 303/23. LICENCIATURA EN CIENCIAS, O TÍTULO DE GRADO EQUIVALENTE, CON EXPERIENCIA EN EL CAMPO DE LA INVESTIGACIÓN EN ACÚSTICA Y PSICOACÚSTICA.
21	IMAGEN Y SONIDO	COMPUTACIÓN APLICADA A LA MÚSICA III	INSTRUCTOR/A	1	PARCIAL	DOCENCIA	DOCENCIA	PRESENCIAL		LOS QUE CORRESPONDEN A LA CATEGORÍA Y PERFIL SEGÚN RES. (CS) N° 303/23. LICENCIATURA EN COMPOSICIÓN CON MEDIOS ELECTROACÚSTICOS O TÍTULO DE GRADO EQUIVALENTE CON EXPERIENCIA EN EL CAMPO DE LA COMPUTACIÓN APLICADA A LA MÚSICA.
22	MÚSICA	ELEMENTOS DEL LENGUAJE MUSICAL 2	INSTRUCTOR/A	1	PARCIAL	DOCENCIA E INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO	DOCENCIA	PRESENCIAL	ESTUDIOS SOBRE MÚSICA POPULAR (TANGO) CON APLICACIÓN A LA COMPOSICIÓN, INTERPRETACIÓN, ARREGLOS, HISTORIA DE LA MÚSICA Y ANÁLISIS MUSICAL.	LOS QUE CORRESPONDEN A LA CATEGORÍA Y PERFIL SEGÚN RES. (CS) N° 303/23. LICENCIATURA EN COMPOSICIÓN CON MEDIOS ELECTROACÚSTICOS O TÍTULO DE GRADO EQUIVALENTE CON EXPERIENCIA EN EL CAMPO DE LOS ESTUDIOS SOBRE MÚSICA POPULAR, COMPOSICIÓN, INTERPRETACIÓN, ARREGLOS Y ANÁLISIS.
23	MÚSICA	HISTORIA DE LA MÚSICA Y LA TECNOLOGÍA	INSTRUCTOR/A	1	PARCIAL	DOCENCIA E INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO	DOCENCIA	PRESENCIAL	HISTORIA DE LA MÚSICA POPULAR ARGENTINA. HISTORIA DEL POP-ROCK EN IBEROAMÉRICA/ HISTORIA TRANSNACIONAL DEL POP-ROCK. ESTUDIOS SOCIALES SOBRE LA MÚSICA Y LA TECNOLOGÍA. HISTORIA RECIENTE.	LOS QUE CORRESPONDEN A LA CATEGORÍA Y PERFIL SEGÚN RES. (CS) N° 303/23. LICENCIATURA EN HISTORIA O TÍTULO DE GRADO EQUIVALENTE CON EXPERIENCIA EN HISTORIA DE LA MÚSICA Y LA TECNOLOGÍA MUSICAL.