

**CONCURSOS DOCENTES CONVOCATORIA RESOLUCIÓN (R) N° 520/24
FECHAS Y TEMAS DE LAS PRUEBAS DE OPOSICIÓN**

Miércoles 27 de noviembre de 2024 – 10:00 horas. Ref. 25

Área disciplinar: “Música”

Campo Curricular: “Contrapunto”

Categoría: “Instructor/a”.

Aspirantes:

Barbieri, Fabio Marcelo.

Jurados:

Titulares: Edgardo Hugo Palotta, Orlando Antonio Musumeci y Cecilia Pereyra.

Suplente: Eugenia Montalto y Fabián Gustavo Beltramino.

Contenidos Mínimos:

Contrapunto tonal y modal a dos, tres y cuatro partes (opcional). Reglas para la conducción secuencial y simultánea de las partes. Reglas para la construcción melódica. Modulación a tonalidades vecinas. Contrapunto simple en las cinco especies. Contrapunto imitado: tipos principales de imitación y procedimientos para su construcción. Imitación real y tonal. El canon: diversos tipos y procedimientos para su construcción. Contrapunto trocado: tipos principales de trocado y procedimiento para su construcción. Particularidades de la escritura contrapuntística vocal e instrumental.

**CONCURSOS DOCENTES CONVOCATORIA RESOLUCIÓN (R) N° 520/24
FECHAS Y TEMAS DE LAS PRUEBAS DE OPOSICIÓN**

Miércoles 27 de noviembre de 2024 – 12:00 horas. Ref. 13

Área disciplinar: “Terapia Ocupacional”

Campo Curricular: “Práctica Pre-Profesional en el Desarrollo”

Categoría: “Instructor/a”.

Aspirantes:

Rodríguez, María Laura.

Jurados:

Titulares: Gabriela Verónica Adur, Guillermo Pereyra y Karina de los Ángeles Romero.

Suplente: Cecilia Ángeles Serra y Alberto Manuel Luis Vaccarelli Míguez.

Contenidos Mínimos:

Práctica supervisada en la atención de adultos, niños y niñas en situación de riesgo social y/o personas con disfunción ocupacional producto de déficit sensorial. Proceso de Terapia Ocupacional. Diseño e implementación de planes y/o proyectos coherentes con esta población y con el encuadre institucional.

**CONCURSOS DOCENTES CONVOCATORIA RESOLUCIÓN (R) N° 520/24
FECHAS Y TEMAS DE LAS PRUEBAS DE OPOSICIÓN**

Martes 3 de diciembre de 2024 – 10:00 horas. Ref. 2

Área disciplinar: “Biología”

Campo Curricular: “Biología del Desarrollo”

Categoría: “Instructor/a”.

Aspirantes:

Freiria, Pamela Natalia.

Mengual Gómez, Diego Luis.

Jurados:

Titulares: Ignacio Esteban León, Cristina Silvia Borio y Santiago Andrés Plano.

Suplente: Patricio Martín Sobrero y María Natalia Calienni.

Contenidos Mínimos:

Desarrollo embrionario en organismos modelo: invertebrados y vertebrados. Desarrollo embriológico de erizo de mar, anfibios, aves y mamíferos. De la gametogénesis a la blastulación. Gastrulación. Desarrollo postgastrular según el organismo. Células madre (stemcells): variedades y rol en el desarrollo embrionario normal y patológico. Terapias celulares. Biotecnología reproductiva.

**CONCURSOS DOCENTES CONVOCATORIA RESOLUCIÓN (R) N° 520/24
FECHAS Y TEMAS DE LAS PRUEBAS DE OPOSICIÓN**

Miércoles 4 de diciembre de 2024 – 10:00 horas. Ref. 16

Área disciplinar: “Economía”

Campo Curricular: “Introducción a la Economía”

Categoría: “Instructor/a”.

Aspirantes:

Farías, Silvia Patricia.

Segura Bordenave Gassedat, María Jimena.

Jurados:

Titulares: Enrique Agustín Hurtado, Juana Paulina Yasnikowski y Juan Manuel Telechea.

Suplente: Cecilia Fernández Bugna y Federico Marcó.

Contenidos Mínimos:

Los instrumentos básicos y conceptos fundamentales de la ciencia económica para la interpretación de información económica. Conceptos principales de los agregados macroeconómicos: PBI, tasa de crecimiento, índices, entre otros. Conceptos de ciclo económico, crecimiento y desarrollo, las funciones del sector público, las cuentas nacionales y el sector externo. Enfoque y distinciones de las concepciones micro y macroeconómicas.

CONCURSOS DOCENTES CONVOCATORIA RESOLUCIÓN (R) N° 520/24
FECHAS Y TEMAS DE LAS PRUEBAS DE OPOSICIÓN

Miércoles 4 de diciembre de 2024 – 12:00 horas. Ref. 21

Área disciplinar: “Ciclo Introductorio”

Campo Curricular: “Matemática”

Categoría: “Instructor/a”.

Aspirantes:

Ayguavella, Emilse.

Gundín, Daniel Alberto.

Jurados:

Titulares: Ezequiel Lucas Abregú, Gabriela Beatriz Arévalo y Patricia Nora Folino.

Suplente: Rosa María Nolly Bustos y Matías Romero Costas.

Contenidos Mínimos:

Números reales: operaciones, propiedades, representación gráfica, intervalos, valor absoluto. Sumatorio. Distancia entre dos puntos de la recta: propiedades. Aplicación del teorema de Pitágoras. Problemas geométricos. Funciones: definición, conjunto imagen, gráfica, función lineal. Función cuadrática. Números imaginarios. Operaciones básicas. Plano cartesiano bidimensional: distancia entre dos puntos. Rectas: paralelismo y perpendicularidad. Circunferencia, posición relativa entre recta y circunferencia. Expresiones algebraicas: polinomios, factorización, expresiones algebraicas racionales: operaciones, simplificación. Sistemas de ecuaciones lineales, introducción al uso de matrices para la solución de sistemas lineales, problemas de programación lineal. Trigonometría: circunferencia trigonométrica, radianes. Función seno, función coseno, identidades fundamentales, razones trigonométricas, resolución de triángulos. Logaritmos: Base 10. Operaciones básicas.

**CONCURSOS DOCENTES CONVOCATORIA RESOLUCIÓN (R) N° 520/24
FECHAS Y TEMAS DE LAS PRUEBAS DE OPOSICIÓN**

Jueves 5 de diciembre de 2024 – 9:00 horas. Ref. 17

Área disciplinar: “Economía Social”

Campo Curricular: “Gestión de la Economía Social y Solidaria II: Gestión Económica - Comercial de Emprendimientos”

Categoría: “Instructor/a”.

Aspirantes:

Ríos, Brenda Anahí.

Jurados:

Titulares: María Florencia Iglesias, Christian Arnaiz y Alberta Bottini.

Suplente: Laura Andrea Niño Aguirre y Sergio Dumrauf.

Contenidos Mínimos:

Gestión y administración de emprendimientos socioeconómicos. Toma de decisiones, relaciones informales, estructura y organización formal. Planificación, organización, dirección y control. Herramientas básicas para el registro administrativo y contable. La gestión económica-financiera: cálculo de costos, precios e ingresos. Estrategias y herramientas de comercialización. Canales y estrategias. Análisis, diseño y presentación de productos y servicios. Estudios de mercado. Ventajas y potencialidades de emprendimientos asociados. Redes de apoyo, grupos de eficiencia colectiva, consorcios y articulaciones asociativas para la mejora económica de los emprendimientos.

**CONCURSOS DOCENTES CONVOCATORIA RESOLUCIÓN (R) N° 520/24
FECHAS Y TEMAS DE LAS PRUEBAS DE OPOSICIÓN**

Lunes 9 de diciembre de 2024 – 10:00 horas. Ref. 19

Área disciplinar: “Matemática para Economía y Administración”

Campo Curricular: “Matemáticas para Economía y Administración”

Categoría: “Instructor/a”.

Aspirantes:

Aguirre, Patricia Haydeé.

Ayguavella, Emilse.

Jurados:

Titulares: Marcelo Rubén Bartoletti, Luciana Volta y Cintia Mónica Martínez.

Suplente: María Laura Cecchino y Leonardo Javier D’Andrea.

Contenidos Mínimos:

Números reales. Proporcionalidad y porcentaje. Propiedades de la potenciación y la radicación.

Concepto de función. Funciones lineales y cuadráticas. Aplicaciones económicas de las funciones. Expresiones algebraicas enteras y racionales. Interés simple y compuesto. Ecuaciones e inecuaciones lineales. Ecuación cuadrática. Sistemas de ecuaciones lineales y no lineales. Elementos básicos de estadística descriptiva. Medidas de tendencia central. Interpretación y elaboración de gráficos estadísticos.

**CONCURSOS DOCENTES CONVOCATORIA RESOLUCIÓN (R) N° 520/24
FECHAS Y TEMAS DE LAS PRUEBAS DE OPOSICIÓN**

Lunes 9 de diciembre de 2024 – 12:00 horas. Ref. 11

Área disciplinar: “Enfermería”

Campo Curricular: “Antropología y Salud”

Categoría: “Instructor/a”.

Aspirantes:

Bilder, Paula Rosana.

Ferrero, Lía Mercedes.

Jurados:

Titulares: Carlos David Grimberg, Patricia Viviana Fridman y Carola Andrea Goldberg.

Suplente: Héctor Ganso y Brenda Analía Canelo.

Contenidos Mínimos:

Introducción a la antropología. Lo social como objeto de estudio. El origen de la antropología como disciplina científica, condiciones socio-históricas de su surgimiento. Características del conocimiento antropológico. El modelo antropológico clásico-evalucionismo, funcionalismo británico y particularismo histórico y la ruptura de la antropología contemporánea con los procesos de descolonización. Racismo como construcción de otra humanidad. Crítica a la explicación biologicista del comportamiento humano. Etnocentrismo y discriminación. Relación naturaleza-cultura. Perspectiva antropológica del concepto de cultura. Construcción social de la salud y la enfermedad. El papel de los factores sociales y culturales en el desarrollo de los procesos de salud-enfermedad-atención. Interrelaciones entre lo biológico, lo social y lo cultural. Las dimensiones de la enfermedad: illness, disease, sickness. Medicina oficial, tradicional y alternativa. Los sistemas médicos: medicina oficial, medicinas tradicionales, medicinas alternativas. Interculturalidad. Perspectivas críticas al modelo biomédico. El proceso de medicalización de la sociedad. Desviación, normalización y control social. La violencia simbólica y el poder como parte de las relaciones médico-pacientes.

**CONCURSOS DOCENTES CONVOCATORIA RESOLUCIÓN (R) N° 520/24
FECHAS Y TEMAS DE LAS PRUEBAS DE OPOSICIÓN**

Viernes 13 de diciembre de 2024 – 10:00 horas. Ref. 24

Área disciplinar: “Imagen y Sonido”

Campo Curricular: “Taller de Escritura Orientado a la Crítica y al Análisis”

Categoría: “Adjunto/a”.

Aspirantes:

Arraigada, Pablo David.

Gómez, Lía Graciela.

Jurados:

Titulares: Hernán Rodolfo Ulm, María del Carmen Valdez y Marina Gergich.

Suplente: Germán Adolfo Retola y Marcos Leonardo Tabarrozzi.

Contenidos Mínimos:

La escritura y la lectura. La escritura como tecnología de la palabra. La escritura como práctica social y cultural. La escritura como proceso. La lectura como práctica social y como proceso. La noción de discurso. Discurso oral y escrito. Los géneros discursivos. Enunciación. La subjetividad en el lenguaje. Polifonía. Heterogeneidad constitutiva y mostrada. Estilo directo, indirecto e indirecto libre. El discurso y sus modos de organización: narración, descripción, argumentación y explicación. Escritura, lectura, discursos y tecnología. Hipertexto. Nuevos formatos. Nuevos modos de leer y escribir. Géneros discursivos académicos: ensayo y ponencia. El discurso periodístico: crónica, crítica y entrevista. Distintos tipos de registro. Figuras del discurso. Escritura, reescritura y análisis de críticas de arte.

**CONCURSOS DOCENTES CONVOCATORIA RESOLUCIÓN (R) N° 520/24
FECHAS Y TEMAS DE LAS PRUEBAS DE OPOSICIÓN**

Miércoles 18 de diciembre de 2024 – 09:00 horas. Ref. 20

Área disciplinar: “Ciclo Introductorio”

Campo Curricular: “Lectura y Escritura Académica”

Categoría: “Instructor/a”.

Aspirantes:

Arraigada, Pablo David.

Poggi, Marina.

Jurados:

Titulares: Luciana Daniela Cáceres, Guido Pirrone y María Sondereguer.

Suplente: Norberto Fabián Cambiasso y Natalia Ortiz Maldonado.

Contenidos Mínimos:

La lectura. Texto y paratexto. La escritura como tarea de resolución de problemas. Unidades escritas: sección, párrafo, oración. Planteo de objetivos, preguntas, hipótesis y estructura. Planificación, monitoreo y reescritura. El lenguaje como praxis social: los géneros discursivos. Elementos de sintaxis. Puntuación y subordinación. Organizadores del discurso. La normativa gráfica: puntuación y ortografía. Pautas de lectura anotada. Mitigación y refuerzo. Argumentación y negociación oral. Consignas de parcial. Búsqueda, contraste y evaluación de fuentes. Incorporación y reformulación de citas. Verbos de cita. Notas periodísticas sobre temas disciplinares.