

XVI Jornada de Becarios & Tesisistas

I Encuentro de presentación de Grupos de Estudio

5, 6 y 7 Noviembre 2024

Autoridades:

Director:

Daniel González

Vicedirectora:

Cecilia Elizondo

Coordinadora de Gestión Académica:

María Laura Finauri

Comité Académico:

Alejandra Rodríguez

Ana Aymá

Ludmila Cortizas

Martha Ruffini

Patricia Sepúlveda

Iván Cherjovsky

Germán Torres

Soledad López

Soledad Piattis

Martes 5 de Noviembre: ***Charla Inaugural***

Marisa González de Oleaga: *Investigar junto a otros/as: ¿Cómo construir conocimiento histórico de forma colectiva?*

Conversatorio con la historiadora Marisa González de Oleaga, autora de "El silencio. La dictadura en el Delta".

18hs. Aula 49. Coordinan: Inti Yanasu y Lucía Abbattista

Miércoles 6 de Noviembre 2024

Presentación de Mesas de trabajo de becarios y tesistas

Espacio Madres y Abuelas de plaza Mayo

12:30: Acreditación.

Presentación en mesas: 13hs

Educación y formación docente:

Coordina: Germán Torres

13 hs. a 15:30 AULA: 112

María Paula Biasotti: *Políticas Públicas para la inclusión educativa en Argentina: Un análisis comparativo de estrategias" (1993-2006)*

Melody Guevara: *Educación Sexual Integral (ESI) en el nivel secundario desde la perspectiva de estudiantes, a partir de los resultados de las pruebas Aprender (2019-2022)*

Hidalgo Gustavo Martín: *Accesibilidad y Educación Superior. Tramas, tensiones y experiencias instituyentes en estudiantes en condición de Trastorno de Espectro Autista (TEA)*

Moscarda Nicolás: *Indagaciones en torno a la formación docente de Geografía desde las alfabetizaciones múltiples: Implicancias en y desde los diseños curriculares y las tecnologías en la formación de formadores.*

Marina Tauber: *Dadme una sala de espera y te daré un laboratorio. Un ejercicio autoetnográfico acerca de investigar sobre discapacidad estando implicada.*

Merlina Ayelén Barboza: *Encuentro de generaciones- Minimizando la brecha: Universidad Nacional de Quilmes y Centro de Jubilados "Rincón de Amigos"*

Medios e Identidades:

Bloque 1

Coordina: Soledad López
13 hs. a 15:30 AULA: 113

Agustín Broccoli: *Identidad, consumo y videojuegos: un análisis desde los estudios culturales.*

Sofía Antonella Crochetti: *Uniendo Voces - promoción de la comunicación y el intercambio cultural a través de la radio.*

Juan Cruz Vilchez: *Representaciones de las apuestas online en el discurso publicitario. La publicidad audiovisual de Betsson Argentina entre 2022 y 2024.*

Matías Muñiz: *La mirada audiovisual de la juventud". Diferencias y similitudes en las dinámicas de trabajo para la realización de contenidos audiovisuales con jóvenes en los períodos 2020-2021 y 2023-2024 en el marco del proyecto universitario Cronistas Barriales.*

Manuel Maero: *Tendencias retromaniacas en el rock argentino del siglo XXI.*

Matías Gonda: *Escuchar de todo. Jóvenes y prácticas de escucha musical en la era de la Playlist.*

Medios e Identidades:

Bloque 2

Coordina: Ana Aymá

13 hs. a 15:30 AULA: 114

María Carla Hrsak: *La construcción de la imagen de Javier Milei en Instagram durante los primeros cien días de gobierno.*

Santiago Farias: *La construcción del sentido común en el discurso de Javier Milei. Fundamentación y diseño metodológico.*

Silvina Acuña: *Abuelas de Plaza de Mayo en el cine de ficción nacional: Eva y Lola (2010, Farji).*

Luciana Villagra: *Entre el humor y la represión: análisis de comedias cinematográficas argentinas entre 1976 y 1983.*

Ayelén Barbara Calcaterra: *Salud Mental en los medios de comunicación argentinos: encuadre, estereotipos y estigma.*

Nicolás Yair Stofenor: *Tecnologías, política, cultura popular y masiva. Usos y narrativas de la comunicación en redes.*
Anahí Benítez: *Adultos Mayores: Comunicación y Salud*

Historia y Memoria:

Bloque 1

Coordina: Alejandra Rodríguez
13 hs. a 15:30 AULA: 115

Fernando Cáceres: *Prensa y política: La influencia del Diario La Nación como actor político en la percepción pública del Golpe de 1930.*

Gustavo Velazquez: *Circulación, posicionamientos y relaciones de poder en el campo editorial. Estrategias de distribución y comercialización de las editoriales independientes del Área Metropolitana de Buenos Aires (2016—2020)*

Daniela Ferraro: *La Autonomía de Berazategui: Un análisis de los debates legislativos (1958-1960)*



Universidad **35**
Nacional de Quilmes **años**

"Calidad con Inclusión y Pertinencia"

Emiliano Erlach: *Génesis, desarrollo y escisión del Movimiento Al Socialismo (MAS) argentino: una década de tensiones ideológicas y políticas. (1982-1992)*

Faraldo, Facundo Matías: *Experiencias de renovación generacional en la militancia anarquista: entre las federaciones y el estilo de vida (1983-2001)*

Evelyn Michelle Arguello: *Poesía y destape: Un análisis de las corporalidades en el neobarroco rioplatense de los '80 (1979-1991).*

Nora Rojas: *El Encuentro de las Artes de 1980, prácticas artísticas y políticas en dictadura.*

Historia y Memoria:

Bloque 2

Coordina: Martha Ruffini

13 hs. a 15:30 AULA: 116

Eliana Sabrina Lamenta: Estado, educación y ruralidad frente a la ampliación democrática. Los casos de Quilmes y Monte (1912 a 1930)

Fabián Luján: Cuatro Obispos de pie: La resistencia de la Iglesia Católica durante la Dictadura"

Federico Nahuel Velázquez: Complicidades y silencios en la masacre de Rincón Bomba. Una deuda en la historiografía sobre el peronismo.

Matías Leandro Villalba: *Universidad Femenina de Quilmes: un espacio para la educación de adultos (1932-1935)*

Joaquín Antúnez: La clase obrera: ¿una sola? Revisitando el concepto de clase obrera a la luz de Marx y Thompson

Francisco Salvador Solari Orellana: *Radio Moscú y las Jornadas de Protesta Nacional a la dictadura de Augusto Pinochet (1983-1986)*

Agustín Almada: *El boxeo profesional en la Argentina de los 70*

Género y Feminismos:

Coordina: Patricia Sepúlveda
13 hs. a 15:30 AULA: 117

Silvina Barrios: Experiencias, voces y representaciones en torno a la sexualidad, la maternidad y el género en las docentes del nivel secundario a partir del debate público por la legalización del aborto en Argentina

Ludmila Fernández López: La deriva TERF del feminismo como un movimiento reaccionario sobre el que estar alertas.

María Belén Tona: *Condiciones de vida y movilidad poblacional en clave de género: un estudio metodológico (Buenos Aires, 1960-1990)*

Maia Wasserman: *Género, migración y trabajo: trayectorias laborales migrantes desde una perspectiva interseccional y afectiva*



Universidad **35**
Nacional de Quilmes *años*

"Calidad con Inclusión y Pertinencia"

Ana Mazzino: *Formación técnica en una cooperativa de cartoneros del Gran Buenos Aires: disputando asimetrías desde una pedagogía del cuerpo y los materiales.*

Estado y Democracia:

Coordina: Ludmila Cortizas e Ivan Cherjovsky

13 hs. a 15:30 AULA: 118

Pablo Navarro Urquiza: *Gobierno, seguridad y policía en la provincia de Buenos Aires (2015-2023)*

Francisco José Manuel Ortino: *Aproximación a la literatura sobre el rol de los gobiernos locales y la producción de información en materia de seguridad.*

Paula Inés Quiroga: *La derecha Argentina (2021-2023): disputas por los significados de nación, patria y República*

Matías Vergnano: *Trabajar en el desorden. Rodeos en torno al trabajo de campo con personas durante la vida pospenitenciaria.*

Matías Gonzalez. "Hijos de yuta. Entre el olfato policial y el sondeo de los pares".

Tecnología y Sociedad:

bloque 1

Coordina: Paula Juárez

13 hs. a 15:30 AULA: 119

Gabriela Cévalo Boro: *El principio de simetría: la regla metodológica que rompe con los binomios modernos.*

María Ailen Fernandez Vicente: *Primeros pasos de la energía solar en Argentina. Análisis socio-técnico de proyectos y experiencias entre 1970 y 1990.*

Nahuel Rodríguez: *Ley de fortificación de harinas de trigo en Argentina. ¿Inclusión o exclusión?*

Blas Amato: Gestión de residuos costeros marinos en Pinamar. Acciones planificadas con agentes inesperados.

Tecnología y Sociedad: bloque 2

Coordina: Lucas Becerra
13 hs. a 15:30 AULA: 250

Victoria Rivero: *¿Por qué funciona MercadoPago? Re-construcción de la trayectoria socio-técnica de la rama financiera de MercadoLibre (2003 - actualidad)*

Bruno Sassone Torcello: *Las manos en la masa: aprendizaje y prácticas culinarias de jóvenes independizados*

Jeremías Olivares: "Las relaciones entre el Estado, las empresas ferroviarias y La Fraternidad durante el Orden Conservador (1887-1912): asociativismo y participación política en el gremialismo ferroviario".

Sergio Daniel Ferraro: La Gestión integral e inclusiva de residuos sólidos urbanos en el AMBA: Análisis etnográfico de las tensiones, límites y contornos de las políticas públicas participativas en torno a la gestión de reciclables en el municipio de Quilmes

Cierre de la jornada: Conversatorio con **Mayra Arena** De 16 a 17hs. **Rosa de los Vientos**

JUEVES 7 DE NOVIEMBRE ***Presentación de Grupos de Estudio***

Espacio Madres y Abuelas de Plaza de Mayo

Horario: de 16 a 18hs

BLOQUE 1: Presenta Daniel González
Aula: 115

Hacer la Noche. Diálogos entre literaturas, cine y ciencias sociales. *Soledad López y Manuel Eiras*

Pedagogías, géneros y derechos: lecturas contemporáneas de y para la Educación Sexual Integral. *Germán Torres*

Educación no formal. *María Paz Echevarría*

Debates y experiencias en torno a la Historia Pública.
Alejandra Rodríguez y Lucía Abbatista.

Feminismo y transfeminismo populares latinoamericanos.
Victoria Obregón y María Florencia Trenttini.

Experiencias, voces y prácticas de niñeces y juventudes argentinas (Siglo XX y XXI). *Celeste Demarco y Natalia Fernandez*

Comprensión de la implementación y la integración de la Inteligencia Artificial (IA) en la educación universitaria: Un estudio cualitativo en la asignatura Administración y Gestión de las Instituciones Escolares en la Universidad Nacional de Quilmes (UNQ). *Linda Lopez y Griselda Leguizamón*

Mujeres, diversidades y políticas públicas desde una perspectiva de ampliación de derechos. *Lucila Mezzadra y Patricia Sepúlveda.*

BLOQUE 2: Presenta Cecilia Elizondo **Aula 119**

Ciclo de filosofía en el Ágora. La democracia en disputa: Humanismo, transhumanismo, posthumanismo en el semiocapitalismo de Bifo Berardi. *Gustavo Demartin.*

Discurso y nuevas derechas. *Ana Ayma*

Capitalismo, depresión y contractura a partir de la obra de Marc Fisher. *Mauro Rosal*

Capacitismo. Reestructuración genealógica del concepto y problematización sobre sus usos y posibilidades en América Latina. *Antonela Rapanelli y Leila Schewe.*

Seguridad y municipios: Iniciativas de seguridad en el ámbito local. *Ana Passarelli y Francisco Ortino*

(Anti)mafia: poder y cultura I Ciclo: *Rocco Carbone.*