

CONCURSOS DOCENTES CONVOCATORIA RESOLUCIÓN (R) N° 940/24 - FECHAS Y TEMAS DE LAS PRUEBAS DE OPOSICIÓN

REF.	ÁREA DISCIPLINAR	CAMPO CURRICULAR	CATEGORÍA	FECHA DE SUSTANCIACIÓN	ASPIRANTES		JURADO		CONTENIDOS MÍNIMOS
					APELLIDO	NOMBRE	APELLIDO	NOMBRE	
1	AUTOMATIZACIÓN	LABORATORIO DE AUTOMATIZACIÓN I	INSTRUCTOR/A	MARTES 6 DE MAYO 09:00 HORAS SUSPENDIDO	ALLONA	GONZALO	TITULARES RES. C.S. N° 625/24		CONTROLADORES LÓGICOS PROGRAMABLES (PLC). MÓDULOS DE ENTRADAS/ SALIDAS. LENGUAJE DE PROGRAMACIÓN EN LÓGICA ESCALERA (LADDER LOGIC). NORMA IEC 6-1131-3. LEGUAJES GRÁFICOS Y TEXTUALES. APLICACIONES. LIBRERÍAS. DIAGRAMAS DE BLOQUES DE FUNCIÓN. TIPOS DE DATOS DEFINIDOS POR EL USUARIO. EL ALGORITMO PID PARA CONTROL: SINTONÍA. PROGRAMACIÓN EN GRÁFICOS SECUENCIALES. INTERFAZ HUMANO MÁQUINA (HMI). ETAPAS TÍPICAS DE UN PROYECTO DE INGENIERÍA EN AUTOMATIZACIÓN.
							GARELLI	FABRICIO	
							SACO	ROBERTO	
							SOLDATO	JAVIER DAMIÁN	
					ZIRPOLO	PABLO DAMIÁN	SUPLENTE		
							CASTILLO	MARTÍN ALBERTO	
D'AMICO	EDITH MARÍA BELÉN								
26	ECONOMÍA	PLANIFICACIÓN Y PROGRAMACIÓN DEL DESARROLLO	ADJUNTO/A	JUEVES 15 DE MAYO 11:00 HORAS	FEDERMAN	DARÍO NICOLÁS	TITULARES RES. C.S. N° 627/24		ESCUELAS DE PLANIFICACIÓN. POLÍTICA ECONÓMICA Y PLANIFICACIÓN PARA EL DESARROLLO. DISEÑO DE POLÍTICAS PÚBLICAS A NIVEL NACIONAL, PROVINCIAL Y LOCAL. LA ARTICULACIÓN PÚBLICO-PRIVADA. HERRAMIENTAS DE PROSPECTIVA Y EVALUACIÓN DE IMPACTOS. PROGRAMACIÓN MICRO: MÉTODOS DE FORMULACIÓN Y EVALUACIÓN DE PROYECTOS DE INVERSIÓN PÚBLICOS Y PRIVADOS. PROGRAMACIÓN MESO: INTRODUCCIÓN A LOS MÉTODOS DE PROGRAMACIÓN LINEAL Y AL ANÁLISIS DE ACTIVIDAD. PROGRAMACIÓN INTERSECTORIAL: INTERRELACIONES INDUSTRIALES: MATRICES DE INSUMO PRODUCTO. PROGRAMACIÓN MACRO: PROGRAMACIÓN DEL CRECIMIENTO ECONÓMICO. INTRODUCCIÓN A MODELOS INTER-TEMPORALES. PROGRAMACIÓN BAJO INCERTIDUMBRE.
							VISMARA	FELIPE MARTÍN	
							NACLERIO	ALEJANDRO	
							AGUIRRE NEGRETE	DIANA LIZETTE	
							SUPLENTE		
							HERRERA BARTIS	GERMÁN ALEJANDRO	
CASANOVAS	NORMA MÓNICA								
35	IMAGEN Y SONIDO	TALLER PROYECTUAL DE OBRA FINAL	INSTRUCTOR/A	MIÉRCOLES 21 DE MAYO 14:00 HORAS	TABARROZZI	MARCOS LEONARDO	TITULARES RES. (CS) N° 628/24		ANÁLISIS DE OBRAS AUDIOVISUALES, INSTALACIONES Y MULTIMEDIA. CONTEXTO DE OBRA. LOCACIÓN, LENGUAJE, SOPORTE. LA MEDIACIÓN VIRTUAL PARA PRODUCCIONES A DISTANCIA. CONDICIONES Y MODALIDADES DE EXHIBICIÓN. INTERNET. INSTITUCIONES. MEDIOS MASIVOS O COMUNITARIOS, MOVIMIENTOS SOCIALES Y MINORÍAS; CONFORMACIÓN DE GRUPOS PARA LA PRODUCCIÓN DE PROYECTO. CLÍNICA DE OBRA. COORDINACIÓN DE PRODUCCIÓN DE OBRA. CONSULTORÍAS CON ARTISTAS Y ESPECIALISTAS. PRODUCCIÓN Y EXHIBICIÓN DE OBRA.
							ALESSANDRO	NICOLÁS	
							SILVA	CHRISTIAN OSCAR	
							RACIOPPE	BIANCA VANESA	
							SUPLENTE		
							BURGARDT	BETIANA MARIELA	
ROSAL	MAURO IGNACIO								
11	PROGRAMACIÓN	BASE DE DATOS	INSTRUCTOR/A	JUEVES 22 DE MAYO 09:00 HORAS	ENRÍQUEZ	MARTÍN HERNÁN	TITULARES RES. C.S. N° 625/24		¿QUÉ ES UN MODELO DE DATOS? MODELOS CONCEPTUALES, LÓGICOS Y FÍSICOS. MODELOS DE ENTIDAD-RELACIÓN: CONCEPTOS BÁSICOS. MODELO RELACIONAL: TABLA, ATRIBUTO, DOMINIO, VALOR, FILA; RESTRICCIONES DE INTEGRIDAD; OPERACIONES QUE SE PUEDEN HACER. SQL: CONCEPTO DE LENGUAJE DE CONSULTA, SINTAXIS, CONCEPTO DE JOIN, AGRUPAMIENTOS, SUBQUERIES, JOINS PARCIALES. TRANSACCIÓN: CONCEPTO, DEMARCACIÓN DE TRANSACCIONES.
							ARÉVALO	GABRIELA BEATRIZ	
							TERLISKY	PABLO EZEQUIEL	
							PUSTILNIK	MARTÍN	
					VILATELLA	PABLO	SUPLENTE		
							TORRES	DIEGO	
PONS	CLAUDIA								

12	QUÍMICA	FISICOQUÍMICA	INSTRUCTOR/A	MARTES 10 DE JUNIO 10:00 HORAS	MUL FEDELE	MALENA LIS	TITULARES RES. C.S. Nº 625/24		TERMODINÁMICA DE LAS SOLUCIONES. EQUILIBRIO DE FASES Y QUÍMICOS. CINÉTICA QUÍMICA. FENÓMENOS DE TRANSPORTE. PROPIEDADES COLIGATIVAS. ESTADO COLOIDAL. ELECTROQUÍMICA. PILAS Y MICROPILAS. CORROSIÓN Y FOTOQUÍMICA. ADSORCIÓN FÍSICA Y QUÍMICA.
							RECHE	CECILIA GABRIELA	
							PARISI	GUSTAVO DANIEL	
							ITHURALDE	RAÚL ESTEBAN	
							SUPLENTES		
							PALMA	JULIANA ISABEL	
		ORMAZÁBAL	AGUSTÍN	GARCÍA EINSCHLAG	FERNANDO SEBASTIÁN				
18	ESTUDIOS DEL LENGUAJE	LECTURA Y ESCRITURA ACADÉMICA	INSTRUCTOR/A	MIÉRCOLES 11 DE JUNIO 10:00 HORAS	FENOCCI DI PRIMA	HILEN MAILEN	TITULARES RES. C.S. Nº 626/24		LA LECTURA. TEXTO Y PARATEXTO. LA ESCRITURA COMO TAREA DE RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS. UNIDADES ESCRITAS: SECCIÓN, PÁRRAFO, ORACIÓN. PLANTEO DE OBJETIVOS, PREGUNTAS, HIPÓTESIS Y ESTRUCTURA. PLANIFICACIÓN, MONITOREO Y REESCRITURA. EL LENGUAJE COMO PRAXIS SOCIAL: LOS GÉNEROS DISCURSIVOS. ELEMENTOS DE SINTAXIS. PUNTUACIÓN Y SUBORDINACIÓN. ORGANIZADORES DEL DISCURSO. LA NORMATIVA GRÁFICA: PUNTUACIÓN Y ORTOGRAFÍA. PAUTAS DE LECTURA ANOTADA. MITIGACIÓN Y REFUERZO. ARGUMENTACIÓN Y NEGOCIACIÓN ORAL. CONSIGNAS DE PARCIAL. BÚSQUEDA, CONTRASTE Y EVALUACIÓN DE FUENTES. INCORPORACIÓN Y REFORMULACIÓN DE CITAS. VERBOS DE CITA. NOTAS PERIODÍSTICAS SOBRE TEMAS DISCIPLINARES.
							REALE	ANALÍA DEL CARMEN	
							SANTONI	RICARDO LUIS	
							SILVESTRE	MARÍA SOLEDAD	
							SUPLENTES		
							BOSCHIROLI	VICTORIA DE LOS ÁNGELES	
		FERNÁNDEZ	ROSA MÓNICA	ADAN	CLAUDIO ALEJANDRO				