



V Jornadas Lengua, Cultura e Identidad

3 y 4 de octubre de 2025

Lengua, Cultura e Identidad: Retos, búsquedas e intercambios en nuevos escenarios lingüísticos, pedagógicos y culturales

PRIMERA CIRCULAR

- **Objetivos**

Construir un espacio de encuentro, intercambio y análisis entre actores del ámbito académico local, nacional e internacional y personas interesadas en las temáticas propuestas.

Abordar los principales temas y problemas vinculados con los campos de la lengua (didáctica, pedagogía y enseñanza-aprendizaje, lingüística, traducción, gobernanza lingüística, etc.) como con las prácticas socioculturales del lenguaje (arte, literatura, entre otras).

- **Ejes:**

1. Aportes y experiencias desde el aula acerca del aprendizaje y la enseñanza de LE/L2
2. Lingüística y estudios del discurso
3. Literatura, cine y estudios interculturales, transculturales y multiculturales

4. Traducción, interpretación y accesibilidad en las lenguas
5. Las tecnologías en el campo de la enseñanza de lenguas y la traducción
6. La enseñanza de las lenguas para propósitos específicos y académicos
7. Políticas y prácticas lingüísticas en contextos educativos, profesionales y sociales

- **Normas de presentación de resúmenes**

- Idioma: Español

- Título del trabajo: centrado y con mayúsculas de 10 palabras como máximo.
- Apellido y nombre de las y los autores (hasta 3 autores, se aceptarán hasta 2 trabajos por autor/a).
- Nombre de la institución
- Dirección electrónica
- Eje temático
- Palabras clave: 5 como máximo
- Resumen: máximo 200 palabras

- **Cronograma**

Recepción de resúmenes: hasta el 18/07/25

Notificación de aceptación de propuestas: hasta el 15/08/25

Envío de resúmenes: jornadas.lenguasextranjeras@unq.edu.ar

Consultas: lenguasextranjeras@unq.edu.ar

- **Inscripción:** formulario disponible a partir de la próxima circular

- **Aranceles:**

1. Asistentes: \$5.000
2. Asistentes (estudiantes): sin cargo
3. Expositores:
 - hasta el 31/8 \$ 15.000
 - hasta el 19/9 \$ 20.000
 - hasta el 3/10 \$ 25.000