

ESCUELA SECUNDARIA DE EDUCACIÓN TÉCNICA - UNQ

Ref. 39 - Ayudante de Clases - Prácticas - Taller Profesional III - Tecnicatura en Programación.

El ayudante de clases prácticas, según Res. (CS) 537/24: Asiste y ayuda a los/as profesores/as en las actividades académicas del espacio curricular correspondiente. Colabora con los/as estudiantes en prácticas individuales o grupales. Prepara el material necesario para el desarrollo de la clase con supervisión del/ de la docente del espacio curricular y en articulación de las/los ayudantes técnicos de trabajos prácticos para la disposición del material requerido. Presta apoyo a los/as estudiantes para el mejor entendimiento y desarrollo del programa. Participa en la evaluación y puede colaborar en la confección del programa.

El programa vigente del Taller Profesional III puede consultarse el Anexo 155 de la Res. (CS) 288/25.

Ref. 40 - Profesor/a Horas Cátedra Nivel Medio - Educación Artística.

Educación Artística: (3er año) Artes visuales: Nociones perceptivas del espacio y el tiempo. Corrientes estéticas centradas en el tratamiento del tiempo. Corrientes estéticas que abordan el tiempo como memoria como memoria social y cultural. El cuerpo como soporte de intervenciones y/o manifestaciones. La producción escultórica, objetual y multimedial. **Música:** Modos de producción musical en relación con el cine, la radio, la televisión y los nuevos formatos multimediales. Actitudes discriminatorias y estigmatizadoras vinculadas a la realización musical. La coordinación en la interpretación musical. Uso de medios digitales en la composición musical. **Teatro:** Manifestaciones y tendencias teatrales en la historia. Formas simbólicas del discurso teatral. Discurso metafórico y posibilidades escénicas. El ensayo en el proceso de producción teatral. **Artes audiovisuales:** Géneros, formatos y convenciones estéticas en las prácticas audiovisuales. Usos y funciones del lenguaje audiovisual. Procesos de producción, realización y distribución. El guion audiovisual. Las dimensiones técnicas y expresivas del registro de la imagen y el sonido. La edición y la posproducción en la composición audiovisual.

Ref. 41 - Profesor/a Horas Cátedra Nivel Medio - Ciencias Naturales.

Ciencias Naturales: (2do año) Las teorías que explican el origen de la vida. Teoría celular: el modelo de célula como unidad estructural y funcional de los seres vivos. Diversidad celular. La función de relación en los seres vivos. El organismo como sistema integrado y abierto. La selección natural y la diversidad de los seres vivos. El problema de la clasificación. La biodiversidad desde lo ecológico y lo evolutivo. Modelo cinético corpuscular: cambios de estado de agregación y proceso de disolución. Teoría atómico- molecular: constituyentes submicroscópicos de la materia. La tabla periódica de elementos. Propiedades de los materiales. Métodos de separación de componentes de soluciones. Campo de fuerzas. Campos gravitatorios y eléctricos y energía potencial. Interrelaciones eléctricas y magnéticas. Variables macroscópicas: volumen, presión y temperatura. Sistema solar. Atmósfera, geósfera, hidrósfera.

Ref. 42 - Profesor/a Horas Cátedra Nivel Medio - Ciencias Sociales.

Ciencias Sociales: (2do año) Sociedades y espacios geográficos. Mapa político de América. Conflictos y tensiones. Ambientes. Recursos naturales. Problemas y políticas ambientales. Población americana: distribución, migraciones y condiciones de vida. La diversidad cultural en América. Los espacios productivos. La inserción de los países americanos en la economía global. Las sociedades a través del tiempo. Las formas de organización de las culturas originarias en América. Los procesos de conquista y colonización europeas en América. El sistema colonial hispanoamericano. La Revolución Francesa y sus influencias. La Revolución Industrial. Los procesos de independencia de las colonias en América. Los estados nacionales en América Latina durante el siglo XIX. Actividades humanas y organización social. Relaciones sociales diferenciación, estratificación y desigualdad. División del trabajo y de la propiedad. Relaciones de parentesco.

Ref. 43 - Profesor/a Horas Cátedra Nivel Medio - Taller de Lenguaje y Tecnología Audiovisual.

Lenguaje y tecnología audiovisual: La producción audiovisual. El soporte y las narrativas. La planificación audiovisual. Nociones de encuadre y movimiento de cámara. Composición de la imagen. El plano y la secuencia. Etapas de producción. Preparación del registro. Localización. Observación. El plan de registro. El montaje y la edición. El estudio televisivo. Roles y funciones. Artística. Recursos escenográficos. Sistema multicámara. Realización de planta. Iluminación. Sonido.

**CONTENIDOS MÍNIMOS
CONVOCATORIA RES (R) N° 676/26**

Ref. 44 - Profesor/a Horas Cátedra Nivel Medio - Matemática.

Matemática: (2do año) Números racionales. El número racional como cociente. Diversas representaciones del número racional: expresión fraccionaria y decimal, notación científica, punto en la recta numérica. Propiedades de los números enteros y racionales. Operaciones entre números racionales. Potenciación y radicación. Propiedades. Estrategias de cálculo. Propiedades de la divisibilidad. Modelos. Gráficos y representaciones. Expresiones algebraicas. Ecuaciones lineales. Figuras geométricas: propiedades. Teorema de Pitágoras. Procesos de medición y cálculo. La estadística. Graficación. Media y modo. Probabilidad. Frecuencia relativa de un suceso y probabilidad teórica.

Ref. 45 y 48 - Profesor/a Horas Cátedra Nivel Medio - Prácticas Profesionalizantes - Tecnicatura en Programación.

Ciclo Superior - Taller de Prácticas Profesionalizantes

El taller articula, promueve, retoma y contrasta saberes técnicos específicos abordados en los campos disciplinares propios de la programación, garantizando la vinculación de aspectos teóricos y prácticos, a través del trabajo con situaciones simuladas o reales de trabajo. Se espera que cada estudiante adquiera las competencias necesarias para desempeñarse en el campo laboral de la programación.

De acuerdo a los planes de estudio vigentes, los objetivos de las prácticas son: Posibilitar la aplicación y el contraste de los saberes construidos en su formación secundaria; Garantizar la articulación entre teoría y práctica en los procesos formativos a través del acercamiento de los estudiantes a situaciones reales de trabajo; y Contextualizar los saberes construidos en los sectores de actividad socio productiva relacionados con el campo profesional en cuestión.

Ref. 46 y 47 - Profesor/a Horas Cátedra Nivel Medio - Prácticas Profesionalizantes - Tecnicatura en Tecnología de los Alimentos

Ciclo Superior - Taller de Prácticas Profesionalizantes.

El taller articula, promueve, retoma y contrasta saberes técnicos específicos abordados en los campos disciplinares propios de la Tecnicatura en Tecnología de los Alimentos, garantizando la vinculación de aspectos teóricos y prácticos, a través del trabajo con situaciones simuladas o reales de trabajo. Se espera que cada estudiante adquiera las competencias necesarias para desempeñarse en el campo laboral de las industrias alimentarias. De acuerdo a los planes de estudio vigentes, los objetivos de las prácticas son:

- * Posibilitar la aplicación y el contraste de los saberes construidos en su formación secundaria.
- * Garantizar la articulación entre teoría y práctica en los procesos formativos a través del acercamiento de los estudiantes a situaciones reales de trabajo.
- * Contextualizar los saberes construidos en los sectores de actividad socio productiva relacionados con el campo profesional en cuestión.

Ref. 49 - Profesor/a Horas Cátedra Nivel Medio - Taller Profesional I – Tecnicatura en Tecnología de los Alimentos y Tecnicatura en Programación

Según el programa vigente, este Taller tiene por objetivos:

- Generar espacios de intercambio de saberes con las/os estudiantes promoviendo la participación para la construcción de una comunidad de aprendizaje.
- Invitar a las/os estudiantes a la reflexión permanente sobre los contenidos, temáticas, problemas y dimensiones que afectan a la comunidad para construir instancias de diálogo y toma de decisiones participativas.
- Comprender y caracterizar a los grupos y equipos de trabajo para identificar capacidades, habilidades, herramientas y potencialidades de un grupo.
- Conocer el concepto de autogestión y asociativismo para que las/os estudiantes puedan Identificar diferentes formas de trabajo.
- Conocer experiencias relacionadas con la orientación y con la Economía Popular, Social, y Solidaria que den cuenta de los contenidos trabajados desde la materia para favorecer el acercamiento a otras formas de trabajo.
- Identificar los intereses de formación profesional y laboral de las/os estudiantes para contribuir desde las prácticas en la construcción del perfil del/a egresado/a.

Ref. 50 - Profesor/a Horas Cátedra Nivel Medio - Laboratorio de Química Orgánica.

Laboratorio de Química Orgánica: La química del carbono. Hidrocarburos. Alifáticos y Aromáticos. Funciones orgánicas oxigenadas, nitrogenadas, sulfatadas, halogenadas, otras. Análisis inmediato: aislamiento y purificación de sustancias orgánicas. Análisis elemental cualitativo. Isometría.