

Editorial

Tengo el agrado de presentar el cuarto número del Boletín Informativo de la Secretaría de Investigación y Transferencia (SIT).

El Boletín presenta las novedades de la SIT y su cronograma de convocatorias 2010. Asimismo, acerca a la comunidad científica algunas de las convocatorias abiertas por otros organismos y continúa publicando el resumen de los Programas y Proyectos de la UNQ, por orden alfabético de los directores. Recuerdo que todos aquellos que quieran difundir actividades de interés para la investigación y la transferencia, quedan invitados a enviar la información a la siguiente dirección: secretaria_investigaciones@unq.edu.ar

Dra. Liliana Semorile



Novedades de la SIT

Taller para el Autoconocimiento de la capacidad emprendedora

El 2 de diciembre en el horario de 14 a 17 horas se realizará en la UNQ el "Taller para el Autoconocimiento de la capacidad emprendedora" dictado por la Lic. Stella Maris González.

El mismo es organizado por la Dirección de Vinculación y Transferencia Tecnológica y está orientado a alumnos del último año de la Licenciatura en Biotecnología.

El objeto del curso es alentar a los alumnos a reflexionar y analizar sobre su futuro profesional, sus competencias emprendedoras y presentar el emprendedorismo como una alternativa. Cupo: 25 personas
Informes e inscripción: dvtt@unq.edu.ar

Incentivos 2010

A partir del 15 de noviembre y hasta el 17 de diciembre permanecerá abierta la inscripción para solicitar el incentivo al docente investigador. El formulario de inscripción y el instructivo estarán disponibles en www.unq.edu.ar/investigacion



Novedades de Cooperación Internacional

Convocatorias del 7mo Programa Marco de la Unión Europea (ABEST)

Se encuentran abiertas las nuevas Convocatorias del 7mo Programa Marco de la Unión Europea (2007-2013) de las nueve Prioridades Temáticas abiertas a la participación de grupos de investigación de Terceros Países: 1. Salud / 2. Alimentos, Agricultura, Biotecnología y Pesca / 3. Tecnologías de la Información y de las Comunicaciones / 4. Nanociencias, Nanotecnologías, Materiales y Nuevas Tecnologías de Producción / 5. Energía / 6. Medioambiente (incluyendo Cambio Climático) / 7. Transporte (incluyendo Aeronáutica) / 8. Ciencias Socioeconómicas y Humanidades / 9. Espacio.

Fichas de la convocatoria: <http://cordis.europa.eu/fp7>

Consultas: Oficina de Enlace Argentina / UE en Ciencia, Tecnología e Innovación (ABEST) / Av. Córdoba 831, 4 Piso, CABA. t. / f.: 4891-8368 / 9

MINCYT-Austria

Programa de Cooperación Científico-Tecnológica entre el Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación Productiva y el Ministerio Federal de Ciencia e Investigación de la República de Austria

Bases y formularios: <http://mincyt.gov.ar>

Programa de investigación

Teatro Acústico. Etapa II

Director: Prof. Oscar Edelstein

Integrantes: Emanuel Bonnier, Mariano Cura, Oscar Pablo Di Liscia, Manuel Eguía, Martín Liut, Nicolás Varchausky, Ramiro Vergara, Esteban Calcagno, Pablo Chimenti, María Andrea Farina, Hernán Kerlleñevich, Ignacio Spiouzas, Damián Anache, Marcelo Castro, Juan Manuel Drangosch, Daniel Hernández, Raúl Lacabanne, Axel Lastra, Marcelo Martínez, Matías Matus Lerner, Edgardo Palotta, Pablo Riera, Juan Rodríguez Laxague, Diego Romero Mascaró, José Rafael Subía Valdez, Fernando Taborda, Pablo Torterolo, Mauro Zannoli, Damián Hiller, Bruno Mesz, Luís Tomás Nesa Zavala, Rosa Nolly, Martín Proscia, Nahuel Tavosnanska, Nicolás Dicitilia, Pablo Etchemendy.

Así como el siglo xx hizo del timbre musical un valor prioritario en el proceso constructivo de la obra, desplazando en jerarquía a los órdenes fijados de altura y ritmo convencionales en occidente, los próximos años darán cuenta de la importancia de la dimensión Espacio Acústico y las nociones temporales derivadas de su utilización en las diferentes áreas artísticas. El espacio acústico considerado como un nuevo generador de estructuras, formas y discursos musicales; actualizador de parámetros y nociones; revitalizador de un pensamiento musical que, desde la antigüedad hasta nuestros días, mantiene intacta la intención y capacidad de diálogo con el pensamiento científico-técnico de la época. Teatro Acústico es un Programa de investigación, creación y producción musical que integra a las materias, campos de innovación artístico-técnicos y objetos específicos de estudio en los temas involucrados: acústica, psicoacústica, instrumentación, luthería, análisis musical, composición musical, composición musical con medios electroacústicos. El Proyecto está radicado en la Universidad Nacional de Quilmes desde 2000, y desde 2003 quedó constituido como uno de los programas de la Universidad bajo la denominación "Teatro Acústico". Cabe destacar que es el primer programa en Artes del continente y el primero en obtener financiación de entidades gubernamentales

de apoyo al desarrollo científico y tecnológico (Subsidios PICT2005 32391 y PICTO2006 36769 del FONCyT y PIP2009 114-200801-00016 de Conicet). Durante el año 2007 se inició el diseño y la construcción del Laboratorio de Acústica y Percepción Sonora (LAPSo).

Este espacio está concebido como la zona de experimentación cuantitativa del Teatro Acústico. Su misión es vincular a la investigación científica con la musical tanto a través del diseño de nuevas herramientas acústicas y cognitivas, como de la generación de conocimiento original en las ramas de la ciencia afluentes a la producción musical. El programa Teatro Acústico está en la actualidad conformado por los siguientes proyectos:

- 1- Proyecto: Armonía Absoluta,
- 2- Proyecto ENS, Ensemble Nacional del Sur y Performances complejas, bajo el control de la Dirección del programa,
- 3- Proyecto: Laboratorio del Teatro Acústico, *Director:* Manuel Eguía,
- 4- Puesta Sonora e Innovación Tecnológica, *Director:* Mariano Martín Cura,
- 5- Desarrollo de Software para especialización de sonido y música, *Director:* Oscar Pablo Di Liscia,
- 6- Integración intervalo-espacio-tiempo en el Teatro Acústico, *Director:* Emanuel Bonnier,
- 7- Espacio y Forma Musical, *Director:* Martín Liut,
- 8-Proyecto PAIS, *Director:* Nicolás Varchausky.

Becas y jornadas

Becas OEA: Programas de Maestría de la Universidad de los Andes

La Organización de los Estados Americanos (OEA) y la Universidad de los Andes, bajo la Alianza Bilateral de la OEA para el Programa de Educación y Capacitación, han decidido apoyar a individuos sobresalientes de las Américas. La fecha de cierre es el 30 de noviembre de 2010.

El programa consta de dos becas académicas para continuar los estudios a través de alguno de los siguientes programas: Maestría en Ciencia Política, Maestría en Políticas Públicas, Maestría en Estudios Interdisciplinarios de Desarrollo y Maestría en Gerencia Ambiental. La beca cubrirá el 100% de los costos de matrícula y colegiatura y un aporte parcial para gastos de subsistencia de 5.000 dólares estadounidenses por el total de los estudios

Más información: www.uniandes.edu.co/

Programa de fellowships internacional para la protección del clima

La Fundación Alexander von Humboldt abre la convocatoria al Programa de Fellowships internacional para la Protección del Clima las cuales permiten a los líderes potenciales para llevar a cabo un proyecto de investigación relacionados con su elección durante una estancia de un año en Alemania. La fecha de cierre es el 15 de diciembre de 2010.

Más información: <http://www.humboldt-foundation.de/web/ICF.html>

Jornada y Foros Pre-Congreso XXVIII ALAS

La Asociación Latinoamericana de Sociología, ALAS, invita a participar de las actividades de los Foros Pre-Congreso XXVIII ALAS "Fronteras Abiertas de América Latina" a realizarse del 17 al 20 de Noviembre 2010, en la sede de la Biblioteca Nacional de la Ciudad de Buenos Aires, en el marco del "Encuentro Latinoamericano del Libro Social y Político del Bicentenario".

Pre-ALAS Argentina

Fecha: 17 al 20 de noviembre de 2010

Lugar: Sede Biblioteca Nacional, Agüero 2502, sala J. L. Ortiz (3er Piso), Ciudad Autónoma de Buenos Aires

Para mayor información, ver Programa de Jornadas y Foros Pre-Congreso XXVIII ALAS en: <http://www.alas.fsoc.uba.ar/prealas-buenosaires2010.html>

Cronograma de convocatorias de la Secretaría de Investigación y Transferencia

Convocatoria 2010	mar	abr	may	ago	sep	oct	nov	dic
Viajes al exterior para investigadores formados VE2010 / Convocatoria cerrada								
Becas de formación inicial en la investigación. Llamado de abril: Informe final / Renovación / Asignación de nuevas becas / Cerrada								
Seguimiento a Programas y Proyectos Convocatoria cerrada								
Reuniones Científicas y Tecnológicas RCyT2010 / Convocatoria cerrada								
Becas de formación inicial en la investigación. Informe final / Renovación // Convocatoria cerrada								
Viajes para Investigadores en Formación VIEF 2010 / Convocatoria cerrada								
Subsidio de apoyo a la Investigación para estudiantes e investigadores en formación SAI2010 / Convocatoria cerrada								
Inscripción solicitud de incentivos 2010								

Boletín informativo

Secretaría de Investigación y Transferencia

10 años de investigación en la UNQ

