

INSCRIPTOS 2° 2017
RESPUESTA A LAS SOLICITUDES DE INGRESO CON TRÁMITE PRIORITARIO DE EQUIVALENCIAS

Puede consultar en el siguiente listado ordenado por número de documento, la respuesta de solicitudes de ingreso con trámite prioritario de equivalencias respecto del Ciclo Introdutorio. En cada caso se detalla el resultado de la equivalencia con su respectivo día de inscripción y el N° de Legajo como alumno regular de la universidad.

DNI	Nº Legajo	Carrera	Materias Ciclo Introdutorio Aprobadas	Materia/s Institución de Origen Reconocida	Materias Ciclo Introdutorio Pendiente	Día de Inscripción a Materias
18026345	43105	L2- Licenciatura en Artes Digitales	Lectura y Escritura Académica	Historia de la Fotografía y la Cultura / Medios Audiovisuales I y II / Semiología de la Imagen	Ninguna	4 de agosto
			Comprensión y Producción de Textos en Artes	Comunicación I / Semiología I y II		
			Introducción al Conocimiento de las Ciencias Sociales	Espacio Institucional / Comunicación / Historia de la Fotografía y la Cultura		
18026345	43105	T2- Tecnicatura Univ. en Producción Digital	Lectura y Escritura Académica	Historia de la Fotografía y la Cultura / Medios Audiovisuales I y II / Semiología de la Imagen	Ninguna	4 de agosto
			Comprensión y Producción de Textos en Artes	Comunicación I / Semiología I y II		
			Introducción al Conocimiento de las Ciencias Sociales	Espacio Institucional / Comunicación / Historia de la Fotografía y la Cultura		
22644809	43757	L2- Licenciatura en Artes Digitales	Lectura y Escritura Académica	Introducción a la Literatura	Ninguna	4 de agosto
			Comprensión y Producción de Textos en Artes	Historia del Arte / Introducción a la Literatura		
			Introducción al Conocimiento de las Ciencias Sociales	Introducción a la Filosofía		
33095821	43007	G1- Licenciatura en Música y Tecnología	Lectura y Escritura Académica	Planeamiento Físico I	Ninguna	4 de agosto
			Comprensión y Producción de Textos en Artes	Historia de la Arquitectura I		
			Matemática	Matemática I		
36065876	43041	L2- Licenciatura en Artes Digitales	Comprensión y Producción de Textos en Artes	Producción de Textos	Lectura y Escritura Académica / Introducción al Conocimiento de las Ciencias Sociales	3 de agosto
36065876	43041	T2- Tecnicatura Univ. en Producción Digital	Comprensión y Producción de Textos en Artes	Producción de Textos	Lectura y Escritura Académica / Introducción al Conocimiento de las Ciencias Sociales	3 de agosto
37611614	43426	G- Lic. en Comp. con Medios Electroacústicos	Lectura y Escritura Académica	Filosofía	Matemática	4 de agosto
			Comprensión y Producción de Textos en Artes	Semiología		
37782408	42746	T2- Tecnicatura Univ. en Producción Digital	Comprensión y Producción de Textos en Artes	Historia de las Artes Audiovisuales	Lectura y Escritura Académica / Introducción al Conocimiento de las Ciencias Sociales	3 de agosto

38357942	43732	L2- Licenciatura en Artes Digitales	Lectura y Escritura Académica	Fundamentos Teóricos de la Producción Artística / Filosofía / Estética / Semiótica / Historia de las Artes Visuales I, II y III / Historia de la Cultura I, II, III y IV / Comunicación y Medios	Ninguna	4 de agosto
			Comprensión y Producción de Textos en Artes	Fundamentos Teóricos de la Producción Artística / Filosofía / Estética / Semiótica / Historia de las Artes Visuales I, II y III / Historia de la Cultura I, II, III y IV / Lenguaje Visual		
			Introducción al Conocimiento de las Ciencias Sociales	Psicología General / Metodología de la Investigación / Comunicación y Medios / Historia de la Cultura / Historia del Arte		
38844421	43812	G1- Licenciatura en Música y Tecnología	Matemática	Álgebra / Análisis Matemático I	Lectura y Escritura Académica / Comprensión y Producción de Textos en Artes	3 de agosto
38934384	43182	G1- Licenciatura en Música y Tecnología	Lectura y Escritura Académica	Introducción al Pensamiento Científico	Comprensión y Producción de Textos en Artes	4 de agosto
			Matemática	Matemática		
39291818	43221	G1- Licenciatura en Música y Tecnología	Matemática	Matemática A / Matemática B	Lectura y Escritura Académica / Comprensión y Producción de Textos en Artes	3 de agosto
41308670	43684	T2- Tecnicatura Univ. en Producción Digital	Lectura y Escritura Académica	Lenguaje Audiovisual I	Comprensión y Producción de Textos en Artes	4 de agosto
			Introducción al Conocimiento de las Ciencias Sociales	Historia Sociocultural del Arte I / Filosofía		