



UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES

EXAMEN DE LENGUA PARA MAYORES DE 25 AÑOS

APELLIDO Y NOMBRES:

.....

TIPO Y NÚMERO DE DOCUMENTO:

.....

Lea atentamente el siguiente texto:

EL ECLIPSE

Cuento

Autor: Augusto Monterroso

Cuando fray Bartolomé Arrazola se sintió perdido aceptó que ya nada podría salvarlo. La selva poderosa de Guatemala lo había apresado, implacable y definitiva. Ante su ignorancia topográfica se sentó con tranquilidad a esperar la muerte. Quiso morir allí, sin ninguna esperanza, aislado, con el pensamiento fijo en la España distante, particularmente en el convento de los Abrojos, donde Carlos Quinto condescendiera una vez a bajar de su eminencia para decirle que confiaba en el celo religioso de su labor redentora.

Al despertar se encontró rodeado por un grupo de indígenas de rostro impassible que se disponían a sacrificarlo ante un altar, un altar que a Bartolomé le pareció como el lecho en que descansaría, al fin, de sus temores, de su destino, de sí mismo.

Tres años en el país le habían conferido un mediano dominio de las lenguas nativas. Intentó algo. Dijo algunas palabras que fueron comprendidas.

Recordó que para ese día se esperaba un eclipse total de sol. Y dispuso, en lo más íntimo, valerse de aquel conocimiento para engañar a sus opresores y salvar la vida.

-Si me matéis -les dijo- puedo hacer que el sol se oscurezca en su altura.

Entonces floreció en él una idea que tuvo por digna de su talento y de su cultura universal y de su arduo conocimiento de Aristóteles. Los indígenas lo miraron fijamente y Bartolomé sorprendió la incredulidad en sus ojos. Vio que se produjo un pequeño consejo, y esperó confiado, no sin cierto desdén.

Dos horas después el corazón de fray Bartolomé Arrazola chorreaba su sangre vehemente sobre la piedra de los sacrificios (brillante bajo la opaca luz de un sol eclipsado), mientras uno de los indígenas recitaba sin ninguna inflexión de voz, sin prisa, una por una, las infinitas fechas en que se producirían eclipses solares y lunares, que los astrónomos de la comunidad maya habían previsto y anotado en sus códices sin la valiosa ayuda de Aristóteles.

FIN

A. CONSIGNAS DE COMPRENSIÓN

1. ¿Considera Ud. que el texto leído es ficcional o no ficcional? Tome en cuenta los paratextos.
2. El narrador, en 3° persona, se sitúa en distintas perspectivas a lo largo del relato. En la primera parte, ¿cómo caracteriza a Fray Bartolomé Arrazola? En la segunda, ¿cómo caracteriza a los indígenas?
3. ¿Qué efectos en la lectura producen esas caracterizaciones?
4. ¿Qué considera Ud. que el narrador pudo querer insinuar con esta frase: “Entonces floreció en él una idea que tuvo por digna de su talento y de su cultura universal y de su arduo conocimiento de Aristóteles”?
5. ¿Qué valoración hace el narrador de los hechos relatados? ¿Qué reflexión propone a los lectores respecto de la relación conquistador/conquistados?

B. CONSIGNAS DE GRAMÁTICA Y SINTAXIS

Dada la siguiente frase, responda los siguientes ítems. Tenga en cuenta el sentido global del texto:

“La selva poderosa de Guatemala lo había apresado, implacable y definitiva”

1. ¿Cuál es el sujeto sintáctico de esta oración?
2. ¿Cuál es el verbo de esta oración, en qué tiempo y modo verbal se encuentra, y por qué se usa ese tiempo para este caso? Tome en cuenta el texto en su conjunto para responder.
3. “Implacable y definitiva” son dos adjetivos. ¿A qué sustantivo modifican?
4. ¿Considera Ud. que cambia el efecto de lectura si el narrador hubiera expresado: “La selva poderosa, implacable y definitiva de Guatemala lo había apresado”?
5. ¿A quién hace referencia el pronombre “lo”, que es objeto directo del verbo?

