



## Mensaje del Director de la carrera

Estimad\*s estudiantes:

Pasamos una parte del año en situación de Aislamiento Social Preventivo y Obligatorio y el consecuente trabajo pedagógico no presencial de emergencia ante la pandemia del Covid-19.

En ese contexto, nuestra UNQ pudo, en poco tiempo, adaptar sus funciones básicas, sus órganos de gobierno y garantizar las cursadas y los exámenes. De igual modo, la UNQ reactualizó su compromiso social al ceder parte de sus instalaciones para el centro de aislamiento sanitario para pacientes con Covid-19 de la Municipalidad de Quilmes, armar un laboratorio específico para el diagnóstico en las instalaciones del Dep. de Ciencia y Tecnología, elaborar junto con la UNSAM un kit de testeo, estar en contacto colaborativo con la comunidad cercana a la Escuela Secundaria Técnica de la UNQ en Ezpeleta, así como las actividades de voluntariado organizadas desde otras carreras y estudiantes de la universidad. Esa es la **universidad pública** en la que trabajamos y en la que ustedes se forman y participan.

Hasta que no haya novedades, el **2º cuatrimestre 2020** también se iniciará en la **modalidad a distancia**. Lo mismo que el **proceso de inscripción a materias**, que lo realizarán a través del SIU-Guaraní. Toda la información de los pasos a seguir estará disponible en la web de la UNQ en los primeros días de agosto ([www.unq.edu.ar](http://www.unq.edu.ar) >> Estudiante >> Oferta Académica).

En este cuadernillo encontrarán la **oferta de cursos** para este cuatrimestre. Los **días y horarios** son organizadores para su inscripción, según la disponibilidad de cada estudiante. Es importante que se detengan a leerlo, ya que podrán encontrar los contenidos mínimos aprobados, un breve CV de los/las docentes a cargo, las horas recomendadas de estudio y la forma de evaluación, entre otra **información relevante** para el armado autónomo de sus opciones de cursada cuatrimestral. Se sugiere armar más de un plan de cursada, en atención a que los cursos tienen cupos limitados.

Con el cuidado de la salud como prioridad, claramente poco es lo que podemos decir ahora (julio de 2020) sobre un eventual retorno a las aulas presenciales, hasta que las autoridades nacionales y la propia comunidad de la UNQ puedan definirlo, siguiendo el desarrollo incierto de la pandemia, su tratamiento y sus consecuencias.

La certeza es la buena experiencia del 1º cuatrimestre que pasó, y la continuidad de las actividades de formación, a través del **campus UNQ** (<https://presencial.uvq.edu.ar/>) para el inicio del 2º cuatrimestre 2020. Los requisitos de acceso a esa plataforma de trabajo a distancia serán informados en los días previos al inicio de la cursada.

Verán más abajo que hay materias de tipo *presencial* (toda la actividad en el aula), *presencial con campus* (actividad principal en el aula y actividades complementarias/anexas en campus) y *semipresencial* (actividad principal repartida igualmente en el aula presencial y aula virtual). Respecto a esta distinción, tómenla como válida sólo en una hipotética cursada presencial. Lo importante a tener en cuenta es que todas las materias se

iniciarán en la modalidad a distancia para el 2° cuatrimestre, a la espera de una regularización posible de las actividades presenciales.

Para estudiantes de ambos recorridos, es decir la **Lic. en Educación** (plan de estudios 2012 ó 2015) y **Lic. en Educación-Ciclo de Complementación Curricular** (plan de estudios 2013), es importante que recuerden que la materia obligatoria **“Seminario de Integración”** debe realizarse en el último tramo de sus carreras, por lo que para cursarlo se deberán reunir como mínimo el 75% de los créditos correspondientes al ciclo superior, y se agrega la recomendación enfática de tener aprobadas las materias metodológicas (*Métodos y técnicas de investigación cuantitativa en Educación* y *Métodos y técnicas de investigación cualitativa en Educación*). Las inscripciones de quienes se anoten a ese curso y no estén en las condiciones reglamentarias indicadas, serán dadas de baja.

Ante cualquier duda, inconveniente o comentario, estamos y estaremos en contacto fluido, a través del **correo electrónico** de la carrera <[liceduca@unq.edu.ar](mailto:liceduca@unq.edu.ar)> (recuerden siempre que escriban, firmar con su nombre completo y DNI para facilitar la orientación), la página de **Facebook** <[Licenciatura en Educación - Modalidad presencial](#)> y el **blog de la carrera** <[educacion.blog.unq.edu.ar](http://educacion.blog.unq.edu.ar)>, donde iremos también actualizando la información relevante (fechas, convocatorias, actividades, etc.). Y revisen periódicamente el portal web de la UNQ (especialmente el **Calendario Académico 2020** y la **Guía de Trámites**) así como las redes sociales.

Les deseo la mejor de las cursadas posibles. Y, al igual que les indiqué en algún momento al inicio del 1° cuatrimestre, sabemos que atravesamos una situación excepcional de pandemia global que nos ha puesto a prueba a nivel laboral, familiar y personal. Por lo que insisto nuevamente en la sugerencia de apoyarnos en nuestros recursos ya conocidos: el trabajo con otras y otros, el armado de redes para sostener el lazo, compartir y acompañar, y todo esfuerzo cotidiano que les permita darle continuidad a sus cursadas, en la medida de sus posibilidades.

¡Van mis saludos afectuosos!

Dr. Germán S. M. Torres

Director

Licenciatura en Educación UNQ

### INFORMACIÓN IMPORTANTE

#### Planes de estudio

Los encontrarán en el blog de la carrera:

☑ [educacion.blog.unq.edu.ar](http://educacion.blog.unq.edu.ar) >>> Planes de Estudio

#### Calendario Académico

Encontrarán las fechas importantes (inicio y fin de cursada, cierre de actas, mesas de examen):

☑ [www.unq.edu.ar](http://www.unq.edu.ar) >>> Estudiante >>> Calendario Académico

#### Guía de Trámites

Las consultas administrativas como estudiantes podrán realizarlas al correo [consultas.alumnos@unq.edu.ar](mailto:consultas.alumnos@unq.edu.ar)

Previa revisión de los procedimientos ya indicados en:

☑ [www.unq.edu.ar](http://www.unq.edu.ar) >>> Estudiante >>> Guía de Trámites

#### Régimen de estudios

☑ [www.unq.edu.ar](http://www.unq.edu.ar) >>> Estudiante >>> Guía de Trámites (ver al final **Documentos para descargar**)

**Licenciatura en Educación**  
**Planes 2012 / 2015 y 2013 (CCC)**  
**Propuesta Académica 2º cuatrimestre 2020**

Núcleo	Período de cursada	Modalidad de cursada	Materia	Días y Horarios	Docente a cargo
Básico Obligatorio	Cuatrimstral	Presencial	Política Educacional	Lunes y Jueves de 18 a 20 hs.	Jorge Flores
Básico Obligatorio	Cuatrimstral	Presencial con Campus	Teorías del Currículum	Lunes y Jueves de 18 a 20 hs.	Pablo Scharagrodsky
Básico Obligatorio	Cuatrimstral	Presencial con Campus	Teorías del Currículum	Miércoles de 18 a 22 hs.	Ana María Rúa
Básico Obligatorio	Cuatrimstral	Presencial con Campus	Psicología Educacional	Lunes y Jueves de 18 a 20 hs.	Ricardo Baquero
Básico Obligatorio	Cuatrimstral	Presencial	Métodos y técnicas de investigación cualitativa en Educación	Martes y Viernes de 18 a 20 hs.	Javier Araujo
Básico Obligatorio	Cuatrimstral	Presencial	Métodos y técnicas de investigación cuantitativa en Educación	Martes y Viernes de 20 a 22 hs.	Guillermo de Martinelli
Básico Obligatorio	Cuatrimstral	Presencial, con campus	Administración y Gestión de las instituciones educativas	Martes y Viernes de 18 a 20 hs.	Griselda Leguizamón Muiño
Básico Obligatorio	Cuatrimstral	Semi-presencial	Administración y Gestión de las instituciones educativas	Lunes 20 a 22 hs. (Jueves virtual)	Silvina Santín
Obligatorio	Cuatrimstral	Presencial con Campus	Sistemas de evaluación y planificación	Lunes y Jueves de 20 a 22 hs.	Nora Dari
Obligatorio	Cuatrimstral	Presencial	Formulación y Evaluación de Proyectos	Lunes y Jueves de 18 a 20 hs.	Valeria De La Vega
Obligatorio	Cuatrimstral	Presencial	Formulación y Evaluación de Proyectos	Lunes de 18 a 22 hs.	Pablo Benítez
Obligatorio	Cuatrimstral	Presencial con Campus	Pedagogía Especial	Sábado de 10 a 14 hs.	Germán S. M. Torres
Obligatorio	Cuatrimstral	Presencial con Campus	Pedagogía Especial	Viernes de 18 a 22 hs.	Antonella Rapanelli
Obligatorio	Cuatrimstral	Presencial	Pedagogía Social	Jueves de 18 a 22 hs.	Ana Laura García
Obligatorio	Cuatrimstral	Presencial con Campus	Seminario de Integración*	Lunes de 14 a 18 hs.	Andrea Pérez

\*Sólo para estudiantes que tengan aprobados como mínimo el 75% de créditos del ciclo superior. Y se sugiere además tener aprobadas las materias metodológicas.

Electivo: mención Educación y Nuevas Tecnologías / Electiva (CCC)	Cuatrimestral	Presencial con campus	Fundamentos de Tecnología Educativa	Miércoles de 18 a 22 hs.	Laura Manolakis
Electivo: mención en conducción y gestión de Inst. y Org. Ed. / Electivo (CCC)	Cuatrimestral	Semi- presencial	Análisis de la Institución Escolar	Jueves de 20 a 22 hs. (Lunes virtual)	Silvina Santín
Electivo: mención en conducción y gestión de Inst. y Org. Ed. / Electivo (CCC)	Cuatrimestral	Semi- presencial	Diseño y Gestión del Currículum	Martes de 20 a 22 hs. (Viernes virtual)	Nora Dari
Electivo: mención Educación y Nuevas Tecnologías / Electiva (CCC)	Cuatrimestral	Presencial con Campus	Educación a distancia	Lunes de 18 a 22 hs.	Charis Guiller
Electivo	Cuatrimestral	Presencial	Didáctica de las Ciencias Sociales	Lunes 18 a 22 hs.	Mariela Carassai
Electivo	Cuatrimestral	Presencial	Didáctica de las Ciencias Naturales	Miércoles de 14 a 18 hs.	Silvia Porro
Electivo	Cuatrimestral	Semi- presencial	Didáctica de la Comunicación	Martes de 18 a 20 hs. (Viernes virtual)	Medina Miriam
Electivo	Cuatrimestral	Presencial con Campus	Etnografía Educativa	Martes y Viernes de 18 a 20 hs.	Sebastián Carenzo
Electivo	Cuatrimestral	Presencial con Campus	Taller la Educación por el Arte y el Teatro	Jueves 14 a 18 hs	Julia Augé
Electivo	Cuatrimestral	Presencial con campus	Educación de Jóvenes y Adultos	Lunes y Jueves de 18 a 20 hs.	Clarisa del Huerto Marzoni
Electivo	Cuatrimestral	Presencial con Campus	Imaginarios Sociales, Prácticas Colectivas y Subjetividad	Martes y Viernes de 20 a 22 hs.	Sandra Borakievich

Electivo	Cuatrimestral	Presencial con Campus	Taller de Educación No formal	Martes de 14 a 18 hs.	Juan A. García
Electivo	Cuatrimestral	Presencial con campus	Taller de Educación Sexual y Género en la Formación Docente	Lunes de 14 a 18 hs.	Eduardo Gosende

**IMPORTANTE:** Otra opción dentro del **núcleo electivo** consiste en la realización de un **Seminario de Investigación** o **Seminario de Extensión**. Dicho seminario es un espacio curricular creado para generar experiencias de iniciación en investigación o en prácticas de extensión universitaria, como parte de la formación académica y dentro de los programas ya existentes en la UNQ, bajo la dirección de un/a docente. Otorga 20 créditos del núcleo electivo y tiene una duración mínima de un año.

■ Más información en: [educacion.blog.unq.edu.ar](http://educacion.blog.unq.edu.ar) >>> Seminarios de Investigación y Extensión

Es recomendable realizar un recorrido previo en la carrera, relacionado a los cursos obligatorios y electivos. **La inscripción a este seminario puede realizarse en cualquier momento del año, no es necesario que se realice en el periodo de inscripciones.** Sólo se puede hacer un seminario: no es posible acreditar un seminario de extensión y otro de investigación, o varios seminarios de un mismo tipo.

Podrán enviar sus consultas para recibir orientación al correo electrónico de la carrera.

### **Oferta de cursos de Inglés e Informática (sólo para Lic. en Educación CCC, plan 2013)**

Requisito curricular (solo para CCC)	Cuatrimestral	Presencial con campus	Inglés	Martes de 18 a 21	Cecilia De la Orden
Requisito curricular (solo para CCC)	Cuatrimestral	Presencial con campus	Inglés	Sábado de 9 a 12	Silvana Garófalo
Requisito curricular (solo para CCC)	Cuatrimestral	Presencial con campus	Inglés	Lunes de 15 a 18 hs.	María Laura Galizia
Requisito curricular (solo para CCC)	Cuatrimestral	Presencial con campus	Informática	Martes 18 a 22 hs.	Silvia Núñez
Requisito curricular (solo para CCC)	Cuatrimestral	Presencial con campus	Informática	Miércoles 18 a 22 hs.	Silvia Núñez
Requisito curricular (solo para CCC)	Cuatrimestral	Presencial con campus	Informática	Lunes 18 a 22 hs.	Darío Rodríguez
Requisito curricular (solo para CCC)	Cuatrimestral	Semi-presencial	Informática	Jueves 20 a 22 (Lunes virtual)	Marcela Ceballos
Requisito curricular (solo para CCC)	Cuatrimestral	Presencial con campus	Informática	Viernes 14 a 18 hs.	Silvia Núñez
Requisito curricular (solo para CCC)	Cuatrimestral	Presencial con campus	Informática	Sábado 9 a 13 hs.	Silvia Núñez

## INFORMACIÓN DE CURSOS – PROPUESTA ACADÉMICA 2º cuatrimestre 2020

Información orientativa

---

**Nombre de la materia:** Política Educacional

**Núcleo al que pertenece:** Básico Obligatorio

**Docente:** Jorge Flores

**Horas de estudio recomendadas (extra clase):** 6 horas semanales.

**Contenidos mínimos:** El campo de estudio: Educación y Ciencias Políticas. Nociones de Estado, régimen político y Gobierno concepciones teóricas. El desarrollo estatal y el régimen político en el caso argentino. El estado oligárquico liberal, el estado liberal democrático, el estado de bienestar, el estado neoliberal. La educación como asunto de Estado y las políticas educativas como cuestiones. La función política de la educación. Los estudios de políticas públicas y el campo de estudio de la Educación. Los modelos explicativos acerca de la construcción de políticas públicas. Los instrumentos estatales para la implantación de las políticas educativas: el ordenamiento jurídico, la estructura académica, la organización institucional y la financiación del sistema. La construcción de la agenda pública en el sector educativo: poderes públicos y actores sociales.

**Forma de evaluación:** Debido a la situación generada por la pandemia del COVID-19, las actividades académicas se desarrollan bajo la modalidad a distancia en el marco del modelo institucional y académico contenido en el Sistema Institucional de Educación a Distancia (SIED) para las carreras de pre-grado, grado y posgrado de la Universidad Nacional de Quilmes. Se deberán aprobar: un trabajo práctico por cada una de las unidades didácticas y un trabajo final integrador del tipo ensayo.

**Breve CV del Docente:** Docente Investigador del Departamento de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Quilmes y Profesor en el Departamento de Ciencia y Tecnología. Consultor de Organismos multinacionales. Egresado de la Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires (UNCPBA) en Ciencias de la Educación, Magister en Gestión Pública por la Universidad Complutense de Madrid (UCM) y Doctor por la Universidad de Alcalá de Henares en España (UAH).

**Correo electrónico:** [jflores@unq.edu.ar](mailto:jflores@unq.edu.ar)

**Horario de consulta:** a convenir con el docente.

---

**Nombre de la materia:** Teorías del Currículum

**Núcleo al que pertenece:** Básico Obligatorio

**Modalidad:** Presencial con Campus

**Docente:** Pablo Scharagrodsky

**Horas de estudio recomendadas (extra clase):** 5 horas semanales

**Conocimientos previos para el mejor aprovechamiento del curso:** Pedagogía

**Actividad extra-áulicas obligatorias:** Se proponen lecturas y análisis de bibliografía específica, guías de lectura y cuestionarios, análisis de películas y búsqueda y análisis de algunas fuentes primarias vinculadas con la problemática curricular.

**Contenidos mínimos:** Orígenes de la problemática acerca del currículum: multiplicidad de sentidos. Encuadre histórico: los sentidos del currículum escolar. Currículum y nacimiento de la escuela moderna. El currículum como dispositivo regulador del saber, la enseñanza y la subjetividad. El surgimiento de la teorización curricular y la configuración del sistema norteamericano. La organización científica del trabajo y el movimiento de la eficiencia social y sus implicancias en relación a la teoría y práctica de la enseñanza. El movimiento de la educación progresiva: industrialismo, cultura y democracia. Educación y experiencia. El enfoque racional y el currículum como plan de instrucción. El modelo por objetivos y su desarrollo en las propuestas conductistas. La reconceptualización de la teoría curricular y los planteos de la teoría crítica. El currículum como proyecto político-cultural. Las teorías poscríticas y sus implicancias en relación a la teoría y práctica de la enseñanza. La regulación del currículum y la tarea docente en la tradición centralista. La regulación del currículum y la tarea docente en un modelo descentralizado. Recontextualización del currículum oficial y autonomía curricular. Isomorfismo curricular: cultura global e identidades locales.

**Forma de evaluación:** La evaluación se realizará a través de dos exámenes. Uno promediando la cursada y otro al final de la cursada. Asimismo, los alumnos/as deberán presentar una monografía sobre un tema

desarrollado en la cursada. Para los alumnos/as que no alcancen el promedio mínimo de 7 puntos en las instancias parciales de evaluación anteriormente señaladas y de un mínimo de seis en cada una de ellas, deberán realizar un coloquio final de integración de los contenidos desarrollados. Asimismo, deberán cumplir con una asistencia no inferior al 75% en las clases presenciales previstas. Por último, se tendrá en cuenta el desempeño oral y la producción escrita de los alumnos/as durante la clase.

**Breve CV del Docente:** Doctor en Ciencias Sociales y Humanas por la Universidad Nacional de Quilmes. Master en Ciencias Sociales con orientación en Educación en la FLACSO, sede Argentina. Además es Licenciado y Profesor en Ciencias de la Educación (UNLP). Actualmente se desempeña como docente investigador en la UNQ y en la UNLP, Argentina. Es Co-director del Programa de investigación denominado "Discursos, prácticas e instituciones educativas" en la UNQ. Su área de indagación es la historia de la educación y del currículum desde una perspectiva generizada. Ha publicado libros, capítulos de libros y diversos artículos en revistas nacionales e internacionales sobre temas de historia de la educación y del currículum en clave de género

**Correo electrónico:** [pas@unq.edu.ar](mailto:pas@unq.edu.ar)

---

**Nombre de la materia:** Teorías del Currículum

**Núcleo al que pertenece:** Básico Obligatorio

**Modalidad:** Presencial con Campus

**Docente:** Ana María Rúa

**Horas de estudio recomendadas (extra clase):** 5

**Conocimientos previos para el mejor aprovechamiento del curso:** Es interesante que los estudiantes tengan cursada Didáctica y Pedagogía; pero no es un impedimento no tenerlas.

**Actividad extra áulica:** Los estudiantes van a realizar lectura y análisis de diseños curriculares; todos ellos están disponibles en la web.

**Contenidos mínimos:** Orígenes de la problemática acerca del currículum: multiplicidad de sentidos. Encuadre histórico: los sentidos del currículum escolar. Currículum y nacimiento de la escuela moderna. El currículum como dispositivo regulador del saber, la enseñanza y la subjetividad. El surgimiento de la teorización curricular y la configuración del sistema norteamericano. La organización científica del trabajo y el movimiento de la eficiencia social y sus implicancias en relación a la teoría y práctica de la enseñanza. El movimiento de la educación progresiva: industrialismo, cultura y democracia. Educación y experiencia. El enfoque racional y el currículum como plan de instrucción. El modelo por objetivos y su desarrollo en las propuestas conductistas. La reconceptualización de la teoría curricular y los planteos de la teoría crítica. El currículum como proyecto político-cultural. Las teorías poscríticas y sus implicancias en relación a la teoría y práctica de la enseñanza. La regulación del currículum y la tarea docente en la tradición centralista. La regulación del currículum y la tarea docente en un modelo descentralizado. Recontextualización del currículum oficial y autonomía curricular. Isomorfismo curricular: cultura global e identidades locales.

**Forma de evaluación:** Están previstos un parcial promediando el cuatrimestre y un trabajo práctico que se entrega hacia el final del período.

**Breve CV de la docente:** Magíster en Didáctica de la Universidad de Buenos Aires y especialista, por la misma universidad, en ese campo de conocimientos. En la Universidad Nacional de Quilmes es profesora adjunta de la asignatura Diseño y Gestión del Currículum, en la Licenciatura en Educación que se desarrolla con la modalidad virtual y de Teoría del Currículum en modalidad presencial. En la misma UNQ es profesora en la Especialización en Docencia en Entornos Virtuales, de cuya comisión académica es parte y en el marco de la cual dirige proyectos de tesis. Es profesora de Didáctica Universitaria en la Maestría en Docencia Universitaria de la Universidad Tecnológica Nacional y en la Universidad de Buenos Aires.

**Correo electrónico:** [aru@uvq.edu.ar](mailto:aru@uvq.edu.ar)

---

**Nombre de la materia:** Psicología Educacional

**Núcleo al que pertenece:** Básico Obligatorio

**Modalidad:** Presencial

**Profesor:** Ricardo Baquero

**Horas de estudio recomendadas (extra clase):** 4 horas semanales.

**Conocimientos previos para el mejor aprovechamiento del curso:** Es recomendable el cursado previo de Psicología General y Pedagogía.

**Actividad extra-áulicas obligatorias:** Confección de tres trabajos prácticos de sistematización de trabajo bibliográfico

**Contenidos mínimos:** Enfoques teóricos. El conductismo y el proceso de la información. La psicología genética y el constructivismo. Teorías del cambio cognitivo. Negociación de significados. Teoría de la zona de desarrollo próximo. Aprendizaje significativo, desarrollo y cognición. Diversas derivaciones en el diseño de la enseñanza, heterogeneidad bio-psico-social y problemas de aprendizaje.

**Forma de evaluación:** La evaluación del cursado de la asignatura constará de dos trabajos parciales de síntesis conceptual que deberán aprobarse con una calificación no menor a cuatro.

Para los alumnos/as que no alcancen el promedio mínimo de 7 puntos en las instancias parciales de evaluación anteriormente señaladas y de un mínimo de seis en cada una de ellas, deberán realizar un coloquio final de integración de los contenidos desarrollados. Asimismo, deberán cumplir con una asistencia no inferior al 75% en las clases presenciales previstas y la entrega y aprobación de los trabajos prácticos previstos. Los alumnos/as tendrán una instancia de recuperación de los exámenes parciales.

**Breve CV del docente:** Profesor Titular regular el área de educación de la UNQ y de Psicología Educativa de la Facultad de Filosofía y Letras de la UBA. Actualmente es Director del Programa de Investigación Discursos, Prácticas e Instituciones educativas, de la UNQ. Autor de diversas publicaciones en el área, entre ellas de los libros: Vigotsky y el aprendizaje escolar (Aique, Bs. As.) y de Dialéctica y psicología del desarrollo: el pensamiento de Piaget y Vigotsky, con J. A. Castorina, Amorrortu, Bs. As.).

**Correo electrónico:** [rbaquero@unq.edu.ar](mailto:rbaquero@unq.edu.ar)

---

**Nombre de la materia:** Métodos y técnicas de investigación cualitativa en educación

**Núcleo al que pertenece el curso en el plan de estudios:** Básico Obligatorio

**Modalidad:** Presencial

**Docente:** Javier Araujo

**Horas de estudio recomendadas (extra clase):** 6 horas semanales

**Contenidos mínimos:** Fundamentos epistemológicos y teóricos de la investigación cualitativa. Las perspectivas metodológicas: diseños y lógicas subyacentes. Técnicas y procedimientos para la recogida de información cualitativa. Lógicas y procedimientos para el trabajo de campo: muestras, unidades de análisis y escalas; relaciones entre lo local y los contextos epocales. Análisis e interpretación de resultados. Redacción del informe de investigación.

**Forma de evaluación:** Los mecanismos de aprobación estarán sujetos a la normativa vigente en la UNQ. <http://www.unq.edu.ar/advf/documentos/5006c716bbf20.pdf>

**Breve CV del Docente:** Profesor en Ciencias de la Educación. Universidad Nacional del Centro. Facultad de Ciencias Humanas. Master en Gestión Pública. Universidad Complutense de Madrid. Profesor Asociado en la Universidad Nacional de Quilmes, Departamento de Ciencias Sociales. Profesor Titular de la Universidad Nacional del Centro, Facultad de Ciencias Humanas. Ha sido Director de la Carrera de Licenciatura en Educación de la Universidad Nacional de Quilmes Consultor en organismos estatales. Actividades de consultoría en Universidades Nacionales.

**Correo electrónico:** [jaraujo@unq.edu.ar](mailto:jaraujo@unq.edu.ar)

---

**Nombre de la materia:** Métodos y Técnicas de Investigación Cuantitativa en Educación

**Núcleo al que pertenece el curso en el plan de estudios:** Básico obligatorio

**Modalidad:** Presencial

**Docente:** Guillermo de Martinelli

**Horas de estudio recomendadas (extra clase):** 5 semanales.

**Contenidos mínimos:** Fundamentos conceptuales y epistemológicos de los métodos de investigación empírica. Abordajes metodológicos: cuantitativos y cualitativos. Triangulación. Lógica, estructura y desarrollo del proceso de investigación. Planteo y marco conceptual. Los objetivos generales y específicos. Naturaleza metodológica. Selección y especificación de las variables, dimensiones, indicadores y categorías. Definición conceptual y operacional. Universo, muestra y unidad de análisis. Matriz de datos. Diseño y tipo

de prueba. Diseño de los instrumentos. Técnicas de relevamiento. Análisis e interpretación de los resultados. Redacción del informe y difusión de los resultados.

**Actividad extra-áulicas obligatorias:** lecturas de la bibliografía indicada en el programa y aplicación de las técnicas de análisis de datos y recursos utilizados en el curso.

**Forma de evaluación:** Dos Trabajos Prácticos grupales que deberán ser aprobado con nota mínima de 4 (cuatro) puntos y un Trabajo Final individual basado en los temas y las herramientas de análisis de datos abordados en el curso. La definición del formato y tema del trabajo final deberá ser acordado por el alumno y el profesor antes de finalizar las clases del seminario. Se prevé instancias de recuperación según lo establecido en el Régimen de Estudios vigente (CS) 04/08.

**Horas de estudio recomendadas (extra clase):** 4 horas semanales

**Breve CV del Docente:** Profesor en Historia (UNLP). Doctor en Ciencias Sociales y Humanas (UNQ). Estudios de Posgrado en Generación y Análisis de Información Estadística (UNTREF / INDEC). Investigador del Centro de Investigaciones sobre Sociedad y Economía de la Argentina Contemporánea (UNQ). Profesor Regular de Metodología de la Investigación Histórica en la carrera de Historia de la UNLP y de Introducción a la Investigación Social de la UNQ. También ha dictado cursos de Estadística para Economía en el Departamento de Economía y Administración en la UNQ y cursos de Posgrado en la UNQ, la UNLP, la UNNOBA y la UNCPBA, sobre temáticas relacionadas con el campo de la metodología y la estadística aplicadas a las Ciencias Sociales. Ex Director de la Licenciatura en Ciencias Sociales de la UNQ en el período 2013 – 2016. Líneas de investigación: metodología cualitativa y cuantitativa - estructura social agraria – sociología rural.

**Email del Docente:** [gmartinelli@unq.edu.ar](mailto:gmartinelli@unq.edu.ar)

---

**Nombre de la materia:** Administración y Gestión de las Instituciones Educativas

**Núcleo al que pertenece el curso en el plan de estudios:** Básico Obligatorio

**Modalidad:** Presencial con Campus

**Docente:** Griselda Leguizamón Muiño

**Horas de estudio recomendadas (extra clase):** 5 semanales

**Contenidos mínimos:** Enfoques teóricos en la administración de la educación: el pensamiento administrativo-organizacional, paradigmas tradicionales sobre administración. Burocracia y administración pública. Organización y administración de la educación en la Argentina: centralización, descentralización. La administración y los modelos de planificación: la planificación normativa y la planificación estratégica situacional. La escuela como organización social. Abordajes teóricos. Enfoques técnicoracionales. Interpretativo simbólicos, las posturas sociocríticas. Las reformas educativas y su impacto escolar. Las tecnologías de la información y la comunicación y su impacto en la administración educativa y la gestión escolar.

**Forma de evaluación:** 75 % de asistencia a las clases presenciales, aprobar evaluaciones parciales con un mínimo de 4 (cuatro) puntos, y una evaluación final integradora con defensa oral (coloquio). La evaluación final integradora deberá aprobarse con un mínimo de 4 (cuatro) puntos. En caso de desaprobar algunas de las evaluaciones apuntadas, los alumnos tendrán opción a una instancia recuperadora.

**Breve CV del Docente:** Doctoranda en Doctorado en Ciencias Sociales y Humanas (Universidad Nacional de Quilmes). Magister en Ciencias Sociales y Humanidades con Mención en Evaluación e Investigación Educativa (Universidad Nacional de Quilmes). Especialista en Docencia en Entornos Virtuales (Universidad Nacional de Quilmes). Diploma de Posgrado en Gestión y Conducción del Sistema Educativo y sus Instituciones (FLACSO). Diploma de Posgrado en Constructivismo y Educación (FLACSO). Diploma de Posgrado en Pedagogía de las Diferencias (FLACSO). Licenciada y Profesora en Educación (Universidad Nacional de Quilmes). Profesora para la Enseñanza Primaria. Profesora de Inglés.

Ha participado en diferentes instancias de formación y capacitación a nivel nacional y presentado ponencias en Congresos internacionales y publicaciones. Se desempeña como Profesora en carreras de grado y posgrado (Universidad Nacional de Quilmes) y como Coordinadora de Evaluación en la Secretaría de Educación Virtual de la Universidad Nacional de Quilmes.

**Correo electrónico:** [gleguizamon@unq.edu.ar](mailto:gleguizamon@unq.edu.ar)

**Nombre de la materia:** Administración de la educación y Gestión de las Instituciones Educativas

**Núcleo al que pertenece:** Básico Obligatorio.

**Modalidad:** semi-presencial

**Docente:** Silvina Santín

**Horas de estudio recomendadas:** 5 horas semanales aproximadamente.

**Conocimientos previos para el mejor aprovechamiento del curso:** Se requiere la aprobación de los cursos orientados a la Licenciatura del Diploma en Ciencias Sociales.

**Actividades extra-áulicas obligatorias:** Guías de lectura y trabajos prácticos por unidad didáctica.

**Contenidos mínimos:** Enfoques teóricos en la administración de la educación: el pensamiento administrativo-organizacional, paradigmas tradicionales sobre administración. Burocracia y administración pública. Organización y administración de la educación en la Argentina: centralización, descentralización. La administración y los modelos de planificación: la planificación normativa y la planificación estratégica situacional. La escuela como organización social. Abordajes teóricos. Enfoques técnicoracionales. Interpretativo simbólicos, las posturas sociocríticas. Las reformas educativas y su impacto escolar. Las tecnologías de la información y la comunicación y su impacto en la administración educativa y la gestión escolar.

**Forma de evaluación:** 75 % de asistencia a las clases presenciales, aprobar evaluaciones parciales con un mínimo de 4 (cuatro) puntos, y una evaluación final integradora (monografía) con defensa oral (coloquio). La evaluación final integradora deberá aprobarse con un mínimo de 4 (cuatro) puntos. En caso de desaprobación algunas de las evaluaciones apuntadas, los alumnos tendrán opción a una instancia recuperadora.

**Breve CV del docente:** Es Licenciada en Educación por la Universidad Nacional de Quilmes y Especialista en Gestión y Evaluación de Instituciones Educativas por la Universidad Nacional de Tres de Febrero. En la misma ha desarrollado su trabajo final de especialización en el área de evaluación universitaria. Se desarrolla como consultora en dicha área de especialidad. Ha finalizado el cursado de la Maestría en Políticas y Administración de la Educación. Actualmente es doctoranda por la UNTREF en el Doctorado en Política y Gestión de la Educación Superior. Ha desarrollado cursos de posgrado en el área de Administración de la Educación y ha participado en proyectos acreditados de investigación y desarrollo en la misma disciplina. Ha dirigido proyectos de voluntariado universitario y de extensión así como becas de extensión en dichas áreas. Se ha desempeñado como docente de la UP y de la UNPA. Es profesora de Posgrado en la UNQ. Ha participado en una serie de eventos nacionales e internacionales en el área de su especialidad y publicado ponencias sobre dichos temas. Es autora y co autora de capítulos de libros y artículos en revistas indexadas. Forma parte de la Secretaría de la Red Telescopi de Gestión estratégica universitaria. Es socia de la Sociedad Argentina de estudios comparados en educación. Actualmente se desempeña como Directora de Generación y Análisis de Información Institucional e integra el P+I+D que dirige el profesor Javier Araujo.

**Correo electrónico:** ssantin@unq.edu.ar

---

**Nombre de la materia:** Sistemas de Evaluación y Planificación

**Núcleo al que pertenece:** Obligatorio

**Modalidad:** Presencial, con campus

**Docente:** Nora Dari

**Horas de estudio recomendadas (extra clase):** 5 semanales.

**Conocimientos previos para el mejor aprovechamiento del curso:** es recomendable haber cursado Administración y Gestión de las Instituciones y Teorías del Currículum

**Actividad extra-áulicas obligatorias:** las y los estudiantes deberán realizar y presentar fichas de lectura resumen-crítica sobre los textos indicados para cada clase. Es obligatorio presentarlas en el 50% de las clases. Esta actividad formará parte de la calificación final.

**Contenidos mínimos:** Teoría de los sistemas y teorías de la planificación. Crítica a las corrientes planificadoras. La planificación estratégica en el debate actual. Niveles de Planeamiento: nacional, local e institucional. La selección, la recolección de información de base, el procesamiento de datos y la elaboración de indicadores de situación actual. La evaluación en el marco del planeamiento. El contexto de emergencia de la evaluación de la educación, políticas, instituciones de evaluación. El carácter de la

investigación evaluativa. Los objetivos, los objetos y los sujetos de la evaluación. Evaluación de procesos, de impacto e insumos.

**Forma de evaluación:** La asignatura se desarrollará en forma de seminario y por lo tanto, deberá existir un trabajo continuo por parte de los estudiantes. Este trabajo incluye la lectura, exposición, reflexión y discusión de los textos programados para cada sesión. Los instrumentos de evaluación durante este curso se concibieron a partir de dos parámetros: instrumentos que evalúan procesos e instrumentos que evalúan productos. Para el primero se instrumentará una evaluación por portafolio, con criterios de evaluación formativa, que permitan la rectificación en proceso de la instancia de formación que se desarrolla. A esto se suman las dos instancias de evaluación tradicional. Mientras que, como instancia de evaluación de producto, deberán los alumnos y alumnas, en grupos de a pares, analizar una experiencia concreta. Se promoverá la búsqueda de datos, la elaboración de hipótesis de trabajo y el planteo de soluciones, mediante la selección de recursos y estrategias apropiados para las distintas situaciones que se planteen. Para ello se facilitará material o bien, se incentivará a los alumnos/as para iniciar una búsqueda personal. Para realizar el trabajo final escrito, deberán recuperar conceptualizaciones trabajadas en clase y en la bibliografía citada como también ofrecer una síntesis valorativa acerca de las limitaciones y posibilidades visualizadas en la experiencia elegida.

**Breve CV del Docente:** Licenciada en Educación por la Universidad Nacional de Quilmes y doctoranda en el Programa Interinstitucional de Doctorado en Educación (PIDE), de las universidades UNTREF, UNLA y UNSAM. Se desempeña como Directora de Relaciones Internacionales en la UNQ y como Asesora Pedagógica en varias Universidades argentinas. Es docente de grado y posgrado en universidades públicas y privadas tanto a nivel nacional como internacional e investigadora Cat. III en el Programa Nacional de Incentivos a la Investigación de Argentina.

**Correo electrónico:** [ndari@unq.edu.ar](mailto:ndari@unq.edu.ar)

---

**Nombre de la materia:** Formulación y Evaluación de Proyectos

**Núcleo al que pertenece:** Obligatorio

**Modalidad:** Presencial

**Docente:** Valeria de la Vega

**Actividad extra-áulicas obligatorias:** Se deberá cumplir con los trabajos prácticos que se propongan en la cursada.

**Contenidos mínimos:**

El diseño de las políticas. Políticas y programas. Diagnósticos, objetivos, metas e instrumentos. Criterios para la selección de proyectos. Especificidad de los proyectos educativos y sus requerimientos organizacionales y de gestión. Elaboración, desarrollo e implementación de proyectos y programas. Identificación de necesidades, actores y recursos. Diseño y utilización de distintas estrategias y medios. Evaluación cualitativa, técnica y económica de los proyectos. Diversos enfoques. Técnicas operativas. Seguimiento y control de proyectos en ejecución, con énfasis en la evaluación de impactos. La coordinación de proyectos para el diseño de programas integrales. La participación de los destinatarios.

Horas de estudio recomendadas (extra clase): 6 horas semanales

Forma de evaluación: Se deberán aprobar dos instancias de evaluación (una práctica y una teórica) según Resolución (CS) N° 004/08.

**Breve CV del Docente:** Valeria de la Vega. Docente concursada UNQ. Docente interina Universidad Nacional de Avellaneda. Maestranda en Gestión Ambiental del Desarrollo Urbano (Universidad Nacional de Mar del Plata). Licenciada en Ciencias Sociales, especialización en Políticas Públicas UNQ. Diplomada en Diploma Superior en Desarrollo Local y economía social FLACSO. Coordinadora del Área de Sociología de la UNQ (2011-2012 y 2016-2017). Ocupó diferentes cargos y funciones en la administración pública provincial y municipal, tanto en el ámbito legislativo como ejecutivo.

**Correo electrónico:** [vdelavega@unq.edu.ar](mailto:vdelavega@unq.edu.ar)

---

**Nombre de la materia:** Formulación y Evaluación de Proyectos

**Núcleo al que pertenece:** Electivo

**Modalidad:** Presencial con campus

**Docente:** Benítez, Pablo Javier

**Horas de estudio recomendadas (extra áulicas):** 10 horas semanales

**Conocimientos previos para el mejor aprovechamiento del curso:** Se sugiere que los y las estudiantes hayan atravesado espacios de formación vinculados con los hechos sociales en su sentido amplio y los diversos enfoques y disciplinas que contribuyen en su análisis y explicaciones (por ejemplo, Filosofía, Antropología, Introducción al Pensamiento Social). Del mismo modo, resulta aconsejable contar con nociones básicas que permitan asumir el hecho educativo como objeto de estudio en su concepción más amplia -más allá de los límites del ámbito escolar- y en su carácter inminentemente político. Estas ideas suelen ser fuertemente abordadas áreas como Filosofía de la Educación, Sociología de la Educación y Pedagogía.

**Actividad extra-áulica obligatoria:** En virtud del actual contexto de pandemia y el ASPO decretado para nuestra región, experimentaremos un segundo cuatrimestre eminentemente virtual y a distancia. Con ello, las actividades estarán vinculadas casi exclusivamente al acompañamiento de las lecturas de la bibliografía del curso (guías, trabajos prácticos, análisis de casos a través de viñetas/noticias/informes). EL programa de la materia prevé visitas a Instituciones educativas u organización socioeducativas para colectar un proyecto educativo o socioeducativo como materia de análisis para los trabajos parciales e insumo para el trabajo final obligatorio; por las razones antes dichas, ello se reemplazará por el análisis de un caso testigo ofrecido por la cátedra. El curso contemplará una frecuencia quincenal de encuentros por videoconferencias en el día y horario de la cursada, que de ocupar otro espacio de tiempo semanal se acordará con les estudiantes.

**Contenidos mínimos:** El diseño de las políticas. Políticas y programas. Diagnósticos, objetivos, metas e instrumentos. Criterios para la selección de proyectos. Especificidad de los proyectos educativos y sus requerimientos organizacionales y de gestión. Elaboración, desarrollo e implementación de proyectos y programas. Identificación de necesidades, actores y recursos. Diseño y utilización de distintas estrategias y medios. Evaluación cualitativa, técnica y económica de los proyectos. Diversos enfoques. Técnicas operativas. Seguimiento y control de proyectos en ejecución, con énfasis en la evaluación de impactos. La coordinación de proyectos para el diseño de programas integrales. La participación de los destinatarios.

**Forma de evaluación:** El curso acompañará, en formato de taller, la evaluación de un proyecto real a partir de las categorías teóricas que ofrece la bibliografía respecto de la implementación de políticas públicas en el plano concreto de los proyectos. Ello supondrá la entrega de específicos trabajos colectivos de análisis y la conformación de un portafolio que contenga los mismos y un trabajo de cierre con el diseño de una propuesta de mejora o reversión del proyecto analizado. La propuesta final de mejora al proyecto deberá ser expuesta por el equipo asegurando la participación individual de todos sus integrantes. Todas las presentaciones deberán dar cuenta de la construcción de saberes propios del campo que nos ocupa y de la apropiación de las categorías conceptuales que ofrece la bibliografía del curso. Durante todas las instancias de evaluación se revisará la incorporación de líneas teóricas vinculadas a la gestación, diseño y evaluación de proyectos sociales como mecanismo privilegiado de las políticas públicas.

**Breve CV del docente:** Maestro desde 1996 y para siempre. Profesor de historia y ciencias sociales desde 2008. Profesor de Educación desde 2018 por la Universidad Nacional de Quilmes. En desarrollo de trabajo final de intervención para la Especialización en Educación e Inclusión Social de Jóvenes en la Escuela de Posgrado de la Universidad Nacional de Avellaneda.

Se desempeñó como docente en diversas escuelas primarias y secundarias de la DGCyE de la Provincia de Buenos Aires. Desde el 2014 fue seleccionado como profesor de ciencias sociales y –unos meses después– como Vicedirector De Asuntos Académicos de la Escuela Secundaria de Educación Técnica que la UNQ; cargo en el que continúa. Además, se desempeña como docente en distintos institutos de formación docente de la Región IV de la DGCyE, donde dicta diversos espacios curriculares vinculados con el hecho educativo en los distintos niveles del sistema. En 2019 participó del Ciclo Introductorio del Departamento de Ciencias Sociales de la UNQ como profesor del curso Comprensión y Producción de Textos en Ciencias Sociales y Humanidades; cargo al que accedió por concurso público. Desde el año 2015 integra diferentes equipos de Proyectos de Investigación y Transferencia en Áreas de Vacancia (PITVA), Proyectos de Investigación, Desarrollo e Innovación (I+D) y de Extensión, en el marco de la UNQ. Y desde 2019 integra el Proyecto de Investigación “Narrativas de Maestros y Jóvenes alrededor de la Inclusión, la Construcción de Paz y Ciudadanía en la Escuela: Un estudio comparativo entre Colombia y Argentina”, patrocinado por la Universidad de Manizales y el CINDE de Colombia, la Universidad Nacional de Avellaneda y la Universidad

Nacional de Quilmes de Argentina. A partir de su incipiente actividad académica y de investigación cuenta con algunos artículos publicados en revistas y/o libros relacionados con Educación.

**Correo electrónico:** prof.pablo.benitez@gmail.com, [pablo.benitez@unq.edu.ar](mailto:pablo.benitez@unq.edu.ar)

---

**Nombre de la materia:** Pedagogía Especial

**Núcleo al que pertenece:** Obligatorio

**Modalidad:** Presencial

**Docente:** Germán S. M. Torres

**Horas de estudio recomendadas (extra clase):** 4 hs. semanales.

**Conocimientos previos para el mejor aprovechamiento del curso:** Pedagogía, Introducción al Pensamiento Social, Antropología, Filosofía de la Educación, Sociología de la Educación, Psicología Educacional

**Actividad extra-áulicas obligatorias:** foros y trabajos prácticos (grupales y/o individuales)

**Contenidos mínimos:** Los abordajes del sujeto con discapacidad: concepto de diversidad, fundamentos en los sentidos otorgados históricamente al concepto. Aspectos filosóficos, legales y políticos. La diversidad y la educación, tensiones entre las representaciones y las realidades. El valor de la diversidad, niveles. El sujeto discapacitado en el contexto escolar. Paradigma pedagógico curricular. Integración escolar. De la atención a la diversidad a la inclusividad. Proyectos de integración. Estrategias de inclusión psicosocioafectiva al grupo del alumno integrado. Dinámica transdisciplinaria Institucional: roles y funciones (según planes de estudio de Lic. en Educación y Lic. en Terapia Ocupacional).

El curso tiene como objetivos que las/os estudiantes: Se introduzcan en corrientes de pensamiento que permitan abordar la construcción social de la discapacidad. Analicen críticamente la situación de las personas con discapacidad en el campo escolar y en la vida social en general. Desarrollen discusiones y análisis ligados a situaciones concretas que atraviesan las prácticas pedagógicas actuales como así también en clave histórica. Reconozcan los aportes específicos de la Pedagogía Especial en sus relaciones con la Sociología, la Antropología, la Psicología Educacional y la Pedagogía. Analicen las intersecciones que existen entre la discapacidad, el género, la sexualidad, la edad y la clase social en sus dimensiones sociales, culturales e identitarias. Conozcan y reflexionen sobre el marco normativo internacional y nacional en relación a las personas con discapacidad. Identifiquen las problemáticas socio-educativas de las personas con discapacidad y propongan estrategias pedagógicas para la atención a la diversidad desde una perspectiva inclusiva.

**Forma de evaluación:** Se realizará un seguimiento de los procesos de aprendizaje, atendiendo a las modalidades de participación, un examen parcial y la realización de trabajos prácticos áulicos y extra-áulicos (individuales y/o grupales) para cada módulo temático del curso. La aprobación de la cursada se rige por el Régimen de Estudios de la UNQ y sus modificaciones (Res. 201/18 y 343/20).

**Breve CV del Docente:** Doctor en Ciencias Sociales y Humanas (UNQ), Máster en Investigación Aplicada a la Educación (Univ. de Valladolid, España), Licenciado en Educación (UNQ). Becario pos-doctoral CONICET. Fue coordinador del Taller de Vida Universitaria (2016-2020) y del Programa de Tutorías para el Curso de Ingreso (2013-2015) en la Secretaría Académica UNQ. Ha sido becario de formación inicial de la Secretaría de Investigación UNQ (2008-2010), de posgrado en la Fundación Carolina (2010-2011) y de formación doctoral en CONICET (2013-2018). Es miembro del proyecto de investigación "Discursos, desigualdades y género en tiempos de neoliberalismo y precarización. Las reacciones neoconservadoras frente a las luchas emancipatorias en la esfera pública en Argentina", Departamento de Ciencias Sociales UNQ y del Programa "Sociedad, cultura y religión", CEIL-CONICET. Integra desde 2011 el Proyecto de Extensión Universitaria "No me callo nada". Docente en el Departamento de Ciencias Sociales UNQ desde 2017 y en el Diploma de Extensión Universitaria en Prevención y Abordaje de la Violencia contra las Mujeres, UNQ, desde 2014. Actualmente es Director de la Licenciatura en Educación (modalidad presencial) para el periodo 2020-2022.

**Correo electrónico:** [gtorres.unq@gmail.com](mailto:gtorres.unq@gmail.com)

---

**Nombre de la materia:** Pedagogía Especial

**Núcleo al que pertenece:** Obligatorio

**Modalidad:** Presencial con campus

**Docente:** Antonella Rapanelli

**Horas de estudio recomendadas (extra clase):** 4 hs. semanales

**Conocimientos previos para el mejor aprovechamiento del curso:** Pedagogía, Introducción al Pensamiento Social, Antropología, Filosofía de la Educación, Sociología de la Educación, Psicología Educacional.

**Actividad extra-áulicas obligatorias:** Lectura de bibliografía obligatoria para su debate en clase. Participación activa en el foro del curso. Realización y presentación de un trabajo práctico grupal en formato monografía o ensayo.

**Contenidos mínimos:** La materia propone una revisión de las principales perspectivas en torno a la educación de las personas en situación de discapacidad. A lo largo del desarrollo de la Modernidad, se sostuvieron distintos modelos teóricos en torno a la cuestión. Los siglos XIX y XX estuvieron signados por una mirada médico-patológica que fundamentó procesos de segregación en los escenarios escolares, basados en criterios de déficit y anormalidad de los sujetos. A partir de la segunda mitad del siglo XX, los movimientos de personas con discapacidad comenzaron a irrumpir en el espacio público, trasladando la experiencia personal a la investigación social. Desde entonces, la Educación Especial pone el foco en el análisis de múltiples dimensiones que operan como condicionantes de las experiencias educativas, entre ellas, la histórica, la cultural, la institucional, la normativa y la estrictamente pedagógica. Estas dimensiones se enmarcan en el actual campo de los Estudios Críticos en Discapacidad.

Los contenidos mínimos del curso son: Los abordajes del sujeto con discapacidad: concepto de diversidad, fundamentos en los sentidos otorgados históricamente al concepto. Aspectos filosóficos, legales y políticos. La diversidad y la educación, tensiones entre las representaciones y las realidades. El valor de la diversidad, niveles. El sujeto discapacitado en el contexto escolar. Paradigma pedagógico curricular. Integración escolar. De la atención a la diversidad a la inclusividad. Proyectos de integración. Estrategias de inclusión psicosocioafectiva al grupo del alumno integrado. Dinámica transdisciplinaria Institucional: roles y funciones.

**Forma de evaluación:** La evaluación de la materia tendrá tres instancias. Constará de dos exámenes individuales parciales escritos. El primero de ellos, será promediando la cursada; el segundo, al final de la misma. Luego del primer parcial, se les propondrá a las y los estudiantes una consigna de trabajo práctico grupal que deberá ser presentado al curso durante las últimas clases. La nota final se ponderará entre las dos evaluaciones parciales, valiendo cada una de ellas un 40 por ciento, y el trabajo final el 20 por ciento restante. De acuerdo al Régimen de estudios vigente - Resolución (CS) N°201/18 – es condición para aprobar la cursada: obtener un mínimo de 6 puntos en cada calificación parcial y un promedio de 7 puntos entre ambos; o bien, obtener un mínimo de 4 puntos en cada calificación parcial y presentarse a un examen integrador que deberá ser aprobado con un mínimo de 4 puntos, contando con una segunda instancia de evaluación integradora en caso de desaprobar la primera. Cada estudiante tiene derecho a una instancia de recuperación de evaluación parcial. En el marco del decreto de aislamiento social, preventivo y obligatorio (297/2020) durante el segundo cuatrimestre del corriente año, no se considerará el cumplimiento del requisito mínimo de asistencia a clases, tal como lo establece la Resolución (R) 343/20.

**Breve CV de la Docente:** Doctoranda en Sociología (IDAES-UNSAM). Profesora y Licenciada en Ciencias Sociales (UNQ). Docente en niveles medio y superior. Miembro del Equipo de Investigación del Observatorio de la Discapacidad de la UNQ (<http://observatoriodiscapacidad.web.unq.edu.ar/>). Ha publicado artículos sobre estudios críticos en discapacidad, accesibilidad comunicacional y académica, educación secundaria y políticas universitarias.

**Correo electrónico:** [prof.rapanelli@gmail.com](mailto:prof.rapanelli@gmail.com)

---

**Nombre de la materia:** Pedagogía Social

**Núcleo al que pertenece:** Obligatorio

**Modalidad:** presencial

**Docente:** Ana Laura García

**Horas de estudio recomendadas (extra clase):** 4 horas semanales

**Conocimientos previos para el mejor aprovechamiento del curso:** Es recomendable el cursado previo de Pedagogía, Pedagogía Especial, Métodos y técnicas de investigación cualitativa en Educación y Política Educacional.

**Actividades extra-áulicas obligatorias:** realización de una salida de campo para el acercamiento a experiencias de educación social; análisis de material documental y otras fuentes de información referidas

a dichas experiencias; trabajo en grupo de análisis y realización individual de guías de lectura o exposiciones correspondientes a la bibliografía obligatoria del curso.

**Contenidos mínimos:** La Pedagogía social: objeto de estudio, fronteras y relaciones con otros campos disciplinares y de intervención. Pedagogía y Educación Social: antecedentes, desarrollo histórico y perspectivas actuales en Europa y América Latina. Enfoques paradigmáticos de la pedagogía y la educación social: racional-tecnológico, interpretativo y crítico- emancipatorio. Ámbitos de la acción-intervención socioeducativa: tradicionales y emergentes de nuevos contextos y problemáticas sociales y culturales. Abordajes metodológicos en la intervención pedagógico-social: la justificación, diseño e implementación de proyectos y programas educativos- sociales. Pedagogía y Educación social en Argentina: configuración del campo discursivo, profesional y de intervención. Políticas, sujetos, agentes y ámbitos en desarrollo

**Forma de evaluación:** La asignatura requerirá para su aprobación el 80 % de asistencia a las clases (incluyendo las salidas a campo), la realización de guías de lectura o la exposición oral de temas correspondientes a la bibliografía obligatoria del curso y la aprobación de un examen parcial individual y un trabajo escrito grupal que se defenderá en una instancia de coloquio oral individual.

**Breve CV del Docente:** Licenciada y Profesora en Ciencias de la Educación (UBA). Esp. en Formación de Formadores (UBA) y en Derechos del Niño y Prácticas Profesionales (CREFAL- CEM). Técnica Superior en Tiempo Libre y Recreación. Doctoranda en Educación (UNER). Ha realizado tareas de asesoramiento y gestión pública en diversos organismos (MSAL, INFOD, MDS, etc.). Se ha desempeñado en cargos docentes y directivos en el nivel superior universitario y no universitario, especializándose en temas de formación docente, pedagogía social y educación superior. Integra el Observatorio de la Educación Superior de la UNQ y la Red de Universidades por la Inclusión de Jóvenes y Adolescentes. Actualmente, se desempeña como docente- investigadora del área de Educación de la UNQ.

**Correo electrónico:** [anagarcia@unq.edu.ar](mailto:anagarcia@unq.edu.ar)

---

**Nombre de la materia:** Seminario de Integración

**Núcleo al que pertenece:** Básico Obligatorio

**Modalidad:** Presencial

**Docente:** Andrea Pérez

**Horas de estudio recomendadas (extra clase):** ocho horas teórico - prácticas

Conocimientos previos para el mejor aprovechamiento del curso: La cantidad de asignaturas aprobadas que requiere el Plan de Estudios de la Licenciatura en Educación.

**Contenidos mínimos:** El propósito del Seminario es movilizar saberes y conocimientos adquiridos durante la formación de grado para formular y desarrollar problemáticas en el campo de la investigación y la práctica educativa. Se procura una articulación de marcos conceptuales, esquemas metodológicos y perspectivas de transferencia y aplicación en torno a un tema elegido por el alumno. Dada esta definición el Seminario de Integración permite que el/la docente proponga un eje abarcador transversal multidimensional que permita el trabajo y la discusión de las temáticas diversas. En tanto eje ordenador inicial, puede ser abordado desde perspectivas múltiples. Eje transversal: Educación y alteridad.

**Forma de evaluación:** Para la acreditación del Seminario cada estudiante deberá aprobar dos instancias de evaluación parcial y presentar un escrito para la instancia final, que puede ser un ensayo académico o una ponencia. Considerando que una parte importante del Seminario se desarrollará con modalidad de taller, se ponderarán la participación en clase y la presentación de los avances solicitados. Para esto, durante el curso se promoverán actividades para la apropiación de las perspectivas teóricas y analíticas, las estrategias de investigación e indagación teórica y las herramientas formales de escritura académica.

**Breve C.V. del docente:** Andrea V. Pérez es Doctora en Ciencias Sociales (FLACSO), Magíster en Gestión Educativa (UDESA), Licenciada en Educación (UNQ) y Especialista en Sistemas Interactivos de Comunicación (UNED). Actualmente se desempeña como docente investigadora (UNQ-CONICET) y dirige el Observatorio de la Discapacidad de la Universidad Nacional de Quilmes. Temas de interés: discursos, normatividad, currículum, alteridad y ética en educación.

**Correo electrónico:** [aperez@unq.edu.ar](mailto:aperez@unq.edu.ar)

**Nombre del Curso:** Fundamentos de Tecnología Educativa

**Núcleo al que pertenece el curso en el plan de estudios:** Electivo (CCC) / Electivo: mención Educación y Nuevas Tecnologías (CS 445/15)

**Modalidad:** Presencial con campus

**Docente:** Laura Manolakis

**Contenidos mínimos:** La tecnología educativa como disciplina. Concepciones de tecnología educativa. La relación entre enseñanza y tecnologías como campo de prácticas mediadas. Tecnologías y aprendizaje. Análisis de las tecnologías como fin, como medio, como herramienta de enseñanza y como entorno. Recursos y materiales educativos: la inclusión de medios y tecnologías en propuestas de enseñanza. Evaluación, selección y uso de medios y tecnologías en la planificación de la enseñanza y en el diseño de estrategias de enseñanza. La utilización pedagógica de medios y materiales no desarrollados con fines didácticos. La tecnología educativa en contextos de educación informal. La tecnología educativa en el sistema educativo moderno: las políticas públicas en materia de tecnología; los proyectos nacionales de integración de TIC en el sistema educativo. Problemas y debates actuales de la investigación en tecnología educativa.

**Forma de evaluación:** Los mecanismos de aprobación estarán sujetos a la normativa vigente en la UNQ.

**Breve C.V. del docente:** Es Máster en Ciencias Sociales con Orientación en Educación (Flacso Argentina), Licenciada en Educación (Universidad Nacional de Quilmes), Profesora para la Enseñanza Pre-escolar (Escuela Normal Nacional Superior de Quilmes) y Profesora para la Enseñanza Primaria (Escuela Normal Nacional Superior de Quilmes). Actualmente está realizando el Doctorado en Ciencias Sociales (UNQ) bajo la dirección de la Dra. Inés Dussel

Se ha desempeñado como Rectora Organizadora de la Universidad Nacional Guillermo Brown (2018-19); Asesora Unidad Ministro Ministerio Nacional de Educación (2018); Directora Provincial de Planeamiento en PBA (2015-2017); Directora de la Especialización en Docencia Universitaria en la Universidad Nacional de Quilmes (2012- 2015); Coordinadora del Área de Educación (UNQ, 2010-2012); Asesora en la Secretaría Académica del CBC en temas vinculados a la incorporación de TICs en Educación Superior en la Universidad de Buenos Aires (UBA); Directora General de Planeamiento Educativo (Ministerio de Educación de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, 2007-2010); Directora de la Carrera Licenciatura en Educación (UNQ, 2003-2007); Coordinadora General del Programa para el Mejoramiento de la Calidad de la Formación Docente (Fundación Luminis, 2002-2003); Directora de Tutorías (Programa Universidad Virtual Quilmes – UNQ 1998-2001), entre otros.

Actualmente se desempeña como Docente del Área de Educación e integrante del Programa de Investigación “Discursos, Prácticas e Instituciones Educativas” (UNQ); Monitoring and Quality Assurance Committee Member Smart Ecosystem for Learning and Inclusion Project University of Eastern Finland (2019 a la actualidad), entre otras actividades en diversas unidades académicas de grado y posgrado. Ha publicado numerosos artículos en revistas nacionales e internacionales vinculados a temas de Educación y participado en Congresos del área de referencia.

**Correo electrónico:** [lmanolak@unq.edu.ar](mailto:lmanolak@unq.edu.ar), [lauramanolakis@gmail.com](mailto:lauramanolakis@gmail.com)

**Horario de consulta:** a convenir con la docente.

---

**Nombre de la materia:** Análisis de la Institución Escolar

**Núcleo al que pertenece el curso en el Plan de Estudios:** Electivo (CCC) / Electivo: mención en conducción y gestión de Inst. y Org. Ed. (CS445/15)

**Modalidad:** Semipresencial

**Docente:** Silvina Santin

**Contenidos mínimos:** Aspectos constitutivos: mitos fundacionales, formas de memoria y sus procedimientos. Lo social y sus construcciones. La institución como creadora de subjetividad. Tipos de instituciones educativas. Lo instituyente y lo instituido. Transversalidad. Imaginario institucional, fantasmas colectivos y representaciones sociales. Analizadores institucionales. Relaciones de poder y capital simbólico. La institución escolar como productora de saberes. Lo naturalizado en las instituciones. Portavoces. Los grupos como estados de la institución. Las conductas de adaptación y los automatismos. Conflicto y negociación.

**Actividad extra-áulicas obligatorias:** Realización de visitas a establecimientos educativos en vistas a la realización de un informe de gestión de análisis de instituciones educativas.

**Forma de evaluación:** 75 % de asistencia a las clases presenciales, aprobar evaluaciones parciales (trabajos prácticos individuales y/o grupales) con un mínimo de 4 (cuatro) puntos, y una evaluación final integradora (monografía) con defensa oral (coloquio). La evaluación final integradora deberá aprobarse con un mínimo de 4 (cuatro) puntos. En caso de desaprobación algunas de las evaluaciones apuntadas, los alumnos tendrán opción a una instancia recuperadora.

**Horas de estudio recomendadas:** 5 horas semanales aproximadamente.

**Conocimientos previos para el mejor aprovechamiento del curso:** se requiere la aprobación de los cursos orientados a la Licenciatura del Diploma en Ciencias Sociales y los cursos obligatorios del Ciclo Superior.

**Breve CV del docente:** Es Licenciada en Educación por la Universidad Nacional de Quilmes y Especialista en Gestión y Evaluación de Instituciones Educativas por la Universidad Nacional de Tres de Febrero. En la misma ha desarrollado su trabajo final de especialización en el área de evaluación universitaria. Se desarrolla como consultora en dicha área de especialidad. Ha finalizado el cursado de la Maestría en Políticas y Administración de la Educación. Actualmente es doctoranda por la UNTREF en el Doctorado en Política y Gestión de la Educación Superior. Ha desarrollado cursos de posgrado en el área de Administración de la Educación y ha participado en proyectos acreditados de investigación y desarrollo en la misma disciplina. Ha dirigido proyectos de voluntariado universitario y de extensión así como becas de extensión en dichas áreas. Se ha desempeñado como docente de la UP y de la UNPA. Es profesora de Posgrado en la UNQ. Ha participado en una serie de eventos nacionales e internacionales en el área de su especialidad y publicado ponencias sobre dichos temas. Es autora y co autora de capítulos de libros y artículos en revistas indexadas. Forma parte de la Secretaría de la Red Telescopi de Gestión estratégica universitaria. Es socia de la Sociedad Argentina de estudios comparados en educación. Actualmente se desempeña como Directora de Generación y Análisis de Información Institucional e integra el P+I+D que dirige el profesor Javier Araujo.

**Correo electrónico:** [ssantin@unq.edu.ar](mailto:ssantin@unq.edu.ar)

---

**Nombre de la materia:** Diseño y gestión del currículum

**Núcleo al que pertenece el curso en el plan de estudios:** Electivo (CCC) / Electivo: mención en conducción y gestión de Inst. y Org. Ed. (CS 445/15)

**Modalidad:** Semipresencial

**Docente:** Nora Dari

**Actividad Extra áulica:** Trabajos prácticos, individuales y en equipos de trabajo, de entrega quincenal

**Contenidos mínimos:** Dimensiones del proceso de innovación curricular: conflictos y crisis en las relaciones de poder y en los vínculos con el conocimiento. Los actores curriculares. El diseño del currículum: Diseño y desarrollo de planes, proyectos y programas áulicos. Las propuestas de enseñanza: las prácticas de innovación. El proceso de programación de asignaturas: la toma de decisiones en la selección, organización y evaluación. Implementación del currículum: procesos de implementación. El currículum por problemas y por proyectos. El currículum por competencias. Currículum y evaluación. El movimiento de estándares y las posiciones críticas. Diseño de propuestas de seguimiento y evaluación del currículum.

**Forma de evaluación:** Dos trabajos parciales y un trabajo integrador grupal. Los mecanismos de aprobación estarán sujetos a la normativa vigente en la UNQ.

**Breve C.V. del docente:** Licenciada en Educación- UNQ. Docente de grado y posgrado en universidades públicas y privadas argentinas. Docente Maestría en Educación- Universidad de la Empresa-Uruguay. Investigadora PICT - UNQ- FLACSO-UTN. Asesora Pedagógica en la FRA –UTN. Fue Consejera de Estudios de la Maestría en Cs Sociales, Orientación Investigación y Evaluación Educativa- UNQ. Consultora en organismos de gobierno e internacionales. Coordinadora de la Red ALCUEMOVE – Proyecto Vertebral Unión Europea. Doctoranda en Educación PIDE(UNTREF-UNLA-UNSAM) . Categoría III en el Programa Nacional de Incentivos. Coordinadora en proyectos birregionales (Africa- Sudamérica) del Ministerio de Educación de la Nación. Co-directora proyecto LAB-FRA, MinCyT, 2015.

**Correo electrónico:** [ndari@unq.edu.ar](mailto:ndari@unq.edu.ar)/[noradari@gmail.com](mailto:noradari@gmail.com)

---

**Nombre de la materia:** Educación a distancia

**Núcleo al que pertenece el curso en el plan de estudios:** Electivo (CCC) / Electivo: Mención en Educación y nuevas tecnologías. (CS 445/15)

**Modalidad:** Presencial con Campus

**Docente:** Charis Guiller

**Horas de estudio recomendadas (extra clase):** 4 horas.

**Contenidos mínimos:** La educación a distancia como modalidad: origen histórico, transiciones, políticas. Teorías y modelos de la educación a distancia. Educación a distancia-educación en entornos virtuales: discusiones en torno a continuidades y rupturas. Enseñar y aprender en entornos virtuales. La enseñanza mediada por las tecnologías de la información y la comunicación. El diseño de proyectos de educación a distancia. La visión sistémica: discusiones. Tutorías. Diseño, elaboración y evaluación de materiales de enseñanza. Evaluación de los aprendizajes. Administración, gestión y evaluación de los proyectos de educación a distancia. Evaluación y acreditación de programas de formación a distancia.

**Forma de evaluación:** El método de evaluación utilizado será según normativa vigente, para curso presencial (Res. CS 04/08, art 9). <http://www.unq.edu.ar/advf/documentos/5006c716bbf20.pdf>

**Breve CV del Docente:** Licenciada y Profesora en Comunicación Social (UNLP). Especialista docente de nivel superior en Educación y TIC (INFD), Maestranda en Tecnología Informática aplicada en Educación (UNLP). Docente e investigadora de la UNLP y UNQ. Directora de Educación a Distancia de la Fac. de Periodismo y Comunicación Social, de la UNLP. Investigadora equipo Dirección de Evaluación e Investigación Educativa (DGCyE).

**Correo electrónico:** [charis.guiller@unq.edu.ar](mailto:charis.guiller@unq.edu.ar)

**Nombre de la materia:** Didáctica de las Ciencias Sociales

**Núcleo al que pertenece el curso en el Plan de Estudios:** Electiva

**Modalidad:** Presencial

**Docente:** Mariela A. Carassai

**Horas de estudio recomendada (extra clase):** 10 horas

**Conocimientos previos para el mejor aprovechamiento del curso:** conocimientos de didáctica.

**Contenidos mínimos:** El campo de la didáctica y la construcción de las didácticas específicas. El conocimiento social como contenido del currículo: análisis histórico de su configuración. Los fines de la enseñanza de las Ciencias Sociales: problematización crítica. Paradigmas en la enseñanza de las ciencias sociales: implicaciones teórico-metodológicas en las prácticas educativas. Problemas epistemológicos de las ciencias sociales y problemáticas de la enseñanza. Transposición didáctica. Construcciones metodológicas para la enseñanza de las ciencias sociales. Perfiles y prácticas docentes. La matriz escolar en los procesos de selección. Formatos areal, disciplinar y transversal. Los materiales curriculares. Didáctica de las Ciencias Sociales: niveles educativos y modalidades. La evaluación. Experiencias, innovaciones e investigación en el área. Problematización y articulación de la dimensión reflexiva y práctica de la intervención.

**Forma de evaluación:** La evaluación constará de un trabajo al promediar el cuatrimestre y otro individual integrador al final del mismo. También se realizarán actividades continuas, con la finalidad de acompañar y fortalecer el proceso formativo. Asimismo, la forma de evaluación, contemplará lo previsto en el Régimen de Estudios para los/las estudiantes regulares de las carreras de pregrado y grado de la Universidad Nacional de Quilmes, Resolución (CS) N° 201/18 y modificatorias; y la Resolución (R) N°343/20 debido al aislamiento social preventivo obligatorio (ASPO).

**Breve CV del docente:** Doctora en Ciencias Sociales y Humanas de la Universidad Nacional de Quilmes. Licenciada en Educación y Profesora en Educación por la Universidad Nacional de Quilmes. Especialista en Educación, con Orientación en Gestión Educativa Universidad de San Andrés. Por RESOLUCIÓN (CS) N°: 179/09, a partir del 1° de Mayo de ese mismo año, es incorporada como docente en los Profesorados y la Licenciatura en Educación del Departamento de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Quilmes, donde actualmente es Profesora Adjunta. También dicta cursos en la Universidad Virtual de Quilmes. Ha dictado clases en Carreras relacionadas a Educación en la Universidad de Buenos Aires (UBA) y la Universidad Argentina Iberoamericana (UAI); también ha desarrollado material educativo desde 2007. Se desempeñó como capacitadora docente para la enseñanza en el nivel de educación superior y se desempeñó como Asesora Pedagógica de TIC's en el distrito de Quilmes en el marco del proyecto PROMEDU/DGCyE desde 2006 hasta Julio de 2010, llevando adelante Proyectos Didácticos de integración

de las TIC's. Asimismo ha trabajado en Organismos no gubernamentales relacionados a Educación y dirige e integra proyectos de Extensión Universitaria de la Universidad Nacional de Quilmes, Proyectos relacionados al Ministerio de Educación, y realiza tareas vinculadas a tutorías en la Universidad Nacional de Quilmes. Fue Directora del Proyecto de Extensión "Conect@rnos" y actualmente es Co-directora del Proyecto de Extensión "De sexo sí se habla" y Directora del Proyecto de Extensión "el ojo (de)colonial" de la Universidad Nacional de Quilmes. Es Investigadora, categoría 4 del Programa de Incentivos a Docentes e Investigadores de Universidades Nacionales. Integra equipos de investigación que trabajan temáticas vinculadas a política educativa, pedagogía, didáctica, evaluación educativa, tecnologías y prácticas de enseñanza. Fue Capacitadora del Programa de Formación Permanente en el nivel secundario de la Provincia de Buenos Aires. Ministerio de Educación/Dirección General de Escuelas de la Provincia de Buenos Aires desde 2013 a 2017. Fue Directora de la Carrera Licenciatura en Educación y Licenciatura en Educación, Ciclo de Complementación Curricular de la Universidad Nacional de Quilmes, 2014-2015, Febrero 2016-Febrero 2020.

**Correo electrónico:** [macarassai@unq.edu.ar](mailto:macarassai@unq.edu.ar)

---

**Nombre del Curso:** Didáctica de las Ciencias Naturales

**Núcleo al que pertenece el curso en el plan de estudios:** Electivo

**Modalidad:** Presencial

**Profesor:** Silvia Porro

**Contenidos mínimos:** Finalidades de la enseñanza de las ciencias naturales en la escuela: diversas posturas. Alfabetización científica. Perspectivas epistemológicas acerca del saber de las Ciencias naturales. Las concepciones de las Ciencias Naturales y su incidencia en la enseñanza. Perspectivas didácticas para la enseñanza de las Ciencias Naturales. Historia de la Didáctica de las Ciencias Naturales: orígenes, tradiciones y desarrollos alternativos. La teoría del cambio conceptual. El aprendizaje basado en la comprensión. La enseñanza basada en problemas. Enfoques didácticos, propuestas curriculares y secuencias didácticas. Debates y controversias. Modelos evaluativos en las ciencias naturales. Tendencias actuales en la investigación en la Didáctica de las Ciencias Naturales.

**Formas de Evaluación:** Exposiciones orales en las clases y entrega de trabajo final escrito.

**Breve CV del Docente:** Dra. en Ciencias Bioquímicas. Especialista en Docencia en Entornos Virtuales. Profesora Honoraria de la UNQ. Categoría I del Programa de Incentivos. Directora del Grupo de Investigación en Enseñanza de las Ciencias (GIECIEN). Miembro de la Comisión Directiva de la Maestría en Educación UNQ.

**Correo electrónico:** [sporro@unq.edu.ar](mailto:sporro@unq.edu.ar)

**Horario de consulta:** Consultas virtuales por email, de lunes a viernes de 10 a 17 hs.

---

**Nombre de la materia:** Didáctica de la Comunicación

**Núcleo al que pertenece:** Electiva

**Modalidad:** Semi-presencial

**Docente:** Miriam Medina

**Horas de estudio recomendadas:** (extra clase): 4 horas semanales.

**Actividades extra-áulicas obligatorias:** Se realizarán actividades colaborativas a distancia.

**Contenidos mínimos:** El campo de la Didáctica en los estudios sobre la educación. El desarrollo teórico y metodológico de las denominadas didácticas específicas. Los avances de la Didáctica de las Ciencias Sociales y su articulación con los estudios de la comunicación. El campo de la formación en Comunicación y el rol del Profesor en Comunicación Social. Sentidos y finalidades de la formación en Comunicación en el escenario histórico actual. Enfoques y perspectivas en la enseñanza de la comunicación. La formalización de los espacios curriculares de Comunicación en el sistema educativo formal: contenidos y perspectiva epistemológica. Nociones didácticas aplicadas al Campo de la Comunicación. Enfoques comunicacionales aplicados en la educación y en el aula. Análisis de experiencias desarrolladas en la educación no formal y la formación docente en clave comunicacional para revisar los aspectos didácticos.

**Forma de evaluación:** Trabajos Prácticos, Micro clases y Parcial escrito individual y trabajo colaborativo domiciliario.

**Breve CV del docente:** Es Especialista en Educación en Entornos Virtuales de Enseñanza y Aprendizaje. Es profesora y Licenciada en Comunicación Social, graduada de la Universidad Nacional de Quilmes. Se ha desempeñado como docente en el nivel superior y secundario. Ha Coordinado pedagógicamente espacios de Educación No Formal y talleres comunitarios de comunicación gráfica y radial. Desde el año 2006, ha escrito artículos y ponencias sobre docencia, comunicación, prácticas docentes y educación a distancia presentándose en Congresos y Jornadas realizados en universidades nacionales e internacionales. Actualmente es profesora de la Carrera de Profesorados de la UNQ, dicta la asignatura Problemáticas Contemporáneas de la Formación Docente y Pedagogía en la Licenciatura en Educación, modalidad a distancia. Es coordinadora de las Tutorías Académicas de las carreras de grado en la Universidad Virtual de Quilmes. Es docente investigadora en el PITEI "La Universidad en la Era Digital. Aportes para la transformación de procesos educativos, de investigación y de gestión universitaria. Director/a: Germán Eduardo Reynolds.

**Correo electrónico:** [mmedina@unq.edu.ar](mailto:mmedina@unq.edu.ar); [mmedina@uvq.edu.ar](mailto:mmedina@uvq.edu.ar)

---

**Nombre de la materia:** Etnografía Educativa

**Núcleo al que pertenece:** Electivo

**Modalidad:** Presencial con Campus

**Docente:** Sebastián Carezo

**Contenidos mínimos:** La etnografía como enfoque para el estudio de procesos educativos escolares y no escolares. Análisis de etnografías vinculadas con procesos educativos. Aproximación etnográfica en la visualización e identificación de conflictos, minorías, estigmatizaciones, estereotipos, etnocentrismo, racismo, conflictos de valores, de clase. El aula como micro-escenario. Su articulación con el contexto y proceso histórico Análisis de diferentes modos de obtención, producción y construcción de datos desde el enfoque etnográfico. La confección y el análisis de registros y notas de campo. El trabajo de campo etnográfico como instancia de encuentro, diálogo y reflexividad. Aspectos teóricos y metodológicos de la etnografía educativa. El rol de las categorías e hipótesis en la investigación etnográfica.

**Breve CV del Docente:** Licenciado y Doctor en Antropología por la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires (UBA), e Investigador Independiente del Consejo Nacional de Investigación Científicas y Tecnológicas (CONICET). Es docente de posgrado en el Diploma de Diseño Estratégico de Tecnologías para el Desarrollo Inclusivo Sustentable (UNQ), la Maestría en Economía Social (UNGS) y en la Maestría de Cine Documental (Fundación Universidad del Cine). Actualmente se desempeña como investigador en el Instituto de Estudios Sociales de la Ciencia y Tecnología (IESCT) de la Universidad Nacional de Quilmes (UNQ). Su actual línea de investigación aborda desde una perspectiva etnográfica prácticas de adaptación, diseño y construcción de tecnologías desarrolladas por "cartoneros/as" del área metropolitana de Buenos Aires explorando el potencial analítico de un enfoque contemporáneo de cultura material para abordar la sociogénesis de los circuitos que permiten la transformación de los residuos en mercancías. Más específicamente focaliza en la construcción de "formas sociales de valor" que organizan y modelan estas el conjunto de prácticas desde las cuales la materia desechada resucita en la vida social, cargándose de nuevos sentidos, sosteniendo y/o produciendo nuevos vínculos e identidades. Esta labor se ha visto plasmada en la publicación de artículos en revistas especializadas nacionales e internacionales, así como capítulos de libros en compilaciones, así como también ensayos, artículos de divulgación y la elaboración de materiales audiovisuales. También en el asesoramiento a distintas agencias gubernamentales y no gubernamentales que intervienen en este campo.

**Correo electrónico:** [sebastian.carenzo@gmail.com](mailto:sebastian.carenzo@gmail.com)

---

**Nombre de la materia:** Taller la Educación por el Arte y el Teatro

**Núcleo al que pertenece:** Electivo

**Modalidad:** Presencial

**Docente:** Julia Augé

**Contenidos mínimos:** La educación por el arte y su aporte a situaciones de enseñanza y de aprendizaje. El arte como hecho social. La expresión artística y prácticas de enseñanza. Condiciones sociales de la creatividad. La experiencia estética individual y social. El teatro y su función social. El texto teatral como vehículo de acción. El texto dramático clásico y contemporáneo. La acción dramática. La situación

dramática. La puesta en escena institucional. La puesta en escena del aula.. La emocionalidad en la creación. El lenguaje corporal propio y de los otros. El grupo como ámbito de enseñanza y de aprendizaje a través de la expresión artística. Aportes de la expresión artística para el diseño de situaciones de enseñanza. Estrategias de intervención docente mediadas por la expresión artística. Valoración de los desempeños artísticos en la enseñanza.

**Propuesta del Taller:** El curso se propone contribuir a la formación transdisciplinar para la intervención docente desde la perspectiva de la producción artística de lo teatral en el marco disciplinar de la Educación por el Arte. El taller es una invitación a reconocer en las situaciones de enseñanza y aprendizaje al cuerpo como territorio de la creatividad. Experimentar la fuerza de lo sensible en la creación para jerarquizar su potencia e integrarla en el pacto educativo. El Teatro como lenguaje artístico expande el cuerpo en tanto materia imaginante que organiza un campo de producción del conocimiento que fortalece los vínculos expresivos y propicia un canal de aprendizaje colectivo. La experiencia estética individual y comunitaria nos ubica en un punto de partida común que construye nuevas representaciones donde el mundo de lo sensible aporta su potencia transformadora. A través de la exploración de técnicas teatrales y de trabajo con el cuerpo, los participantes del taller emprenderán la exploración de sus posibilidades poéticas en tanto puertas de acceso a repensar el lenguaje del arte como espacio esencial en sus prácticas pedagógicas.

**Breve CV del docente:** Licenciada en Comunicación Social, Actriz, Entrenadora actoral. Realizadora Audiovisual. Directora de la Licenciatura en Artes y Tecnologías de la Escuela Universitaria de Artes de la UNQ, profesora de *Técnicas expresivas para el cuerpo y la voz en escena* en la Tecnicatura Universitaria en Producción digital y de *Dirección de actores aplicada a la experimentación artística* en la Licenciatura en Artes Digitales de la UNQ.

**E- mail del docente:** [jauge@unq.edu.ar](mailto:jauge@unq.edu.ar)

---

**Nombre de la materia:** Educación de Jóvenes y Adultos.

**Núcleo al que pertenece:** Electivo

**Modalidad:** Presencial

**Docente:** Clarisa del Huerto Marzoni

**Conocimientos previos para el mejor aprovechamiento del curso:** Didáctica, Pedagogía, Psicología Educativa.

**Horas de estudio recomendadas (extra clase):** cinco horas

**Conocimientos previos para el mejor aprovechamiento del curso:** Didáctica, Pedagogía, Psicología Educativa.

**Actividad Extra áulica:** Se requiere la realización de prácticas en horario extra-áulico en espacios de Educación Permanente de Jóvenes y Adultos. Observación, registro, planificación de una actividad para implementar o presentar en organizaciones, fundaciones y/o centros educativos dirigidos a población joven y adulta. La docente guiará y acompañará a las/los/les estudiantes en la realización de las prácticas en el campo de la EPJA. Se evaluará en clase la progresividad de la planificación de la actividad extra áulica.

**Forma de evaluación:** Se solicitará el desarrollo de trabajos prácticos elaborados en base a la bibliografía de la materia, como así también en los debates que se van desencadenando en las sucesivas clases. La presentación y aprobación a los exámenes parciales es de carácter obligatorio y condición para aprobar el curso. La modalidad de evaluación se enmarca en el Régimen de Estudios, según la Resolución (CS) Nº201/18 y modificatorias.

**Contenidos mínimos:** Configuración histórica del campo de la EDJA como campo de problemas: tensiones y desafíos. Políticas, actores y debates de la EDJA en América Latina y Argentina. Precisiones epistemológicas sobre el campo de la EDJA. Tendencias de la EDJA en la región y el papel de los organismos internacionales. La vinculación de la EDJA y el sistema educativo nacional: alfabetización, educación primaria, educación secundaria, formación profesional, artes, oficios. La sociedad contemporánea, las políticas sociales-educativas y su impacto en la EDJA: reconfiguración de experiencias impulsadas por la sociedad civil (autogestión, mutuales, movimientos sociales, cooperativas y sindicatos). Marco legal vigente a nivel nacional y jurisdiccional. Los sujetos de la EDJA como sujetos de derecho y las trayectorias educativas. Nuevos formatos escolares y propuestas alternativas de educación para la población de jóvenes y adultos. Distintos modelos de organización curricular. Vinculaciones de la EDJA y la Universidad en el escenario actual.

**Breve C.V. del docente:** Es Licenciada en Ciencias de la Educación orientación en Planeamiento y Administración de la Educación (FCE-UNER); Magíster en Ciencias Sociales con mención en Educación (FLACSO). Ha desarrollado su actividad docente y profesional fundamentalmente en las áreas: educación a distancia, formación docente y educación de jóvenes y adultos. Es Docente Adjunta e Investigadora, planta ordinaria del Departamento de Ciencias Sociales, Área Educación de la Universidad Nacional de Quilmes. Actualmente es Docente en carreras de grado y posgrado en materias vinculadas a la Metodología de la Investigación en el campo de las Ciencias Humanas y Sociales de la UNQ. Es Facilitadora Pedagógica en Adultos 2000 (programa de educación para jóvenes y adultos de nivel educativo secundario, perteneciente a la Dirección de Jóvenes y Adultos de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires desde el año 1999 al presente - con diferentes roles docentes-). Realizó funciones como Consultora y Evaluadora de planes y proyectos de Enseñanza Técnico Profesional a nivel institucional y jurisdiccional, en el marco del Instituto Nacional de Educación Tecnológica (INET) en el período 2007 a 2012. Ha realizado tareas de capacitación dirigida a docentes de los distintos niveles educativos, diseñado y desarrollado talleres en el ámbito de la educación no formal. También ha realizado actividades profesionales en el marco de la Dirección de Investigación en el Instituto Nacional de Formación Docente (INFD).

**Correo electrónico:** [clarisa.marzioni@unq.edu.ar](mailto:clarisa.marzioni@unq.edu.ar)

---

**Nombre de la materia:** Imaginarios sociales, prácticas colectivas y subjetividad

**Núcleo al que pertenece el curso en el plan de estudios:** Electivo

**Modalidad:** Presencial con aula virtual.

**Docente:** Sandra Borakievich

**Horario:** Martes y viernes de 20:00 a 22:00

**Horario de despacho de la docente (consultas):** Martes y viernes de 19:00 a 20:00, Oficina 2 del Departamento de Ciencias Sociales.

**Breve presentación del curso:** El curso se ha diseñado desde criterios transdisciplinarios, por lo tanto, propone contactos locales entre diversas disciplinas de las llamadas Ciencias Sociales. A lo largo de seis Módulos Temáticos se propone trabajar la producción socio-histórica de la subjetividad atendiendo a su heterogénesis. Para ello pone en interrogación los modos habituales de pensar la articulación entre “lo social” y “lo individual”, como así también otras antinomias en las que se funda el pensamiento moderno, con el fin de tornar visibles las múltiples dimensiones desde las que es preciso pensar la producción de subjetividades.

Al proceder de ese modo, a lo largo del Programa se sitúan puntos de contacto con contenidos que lxs estudiantes han transitado en otros cursos y que se podrán retomar conformando junto a otras herramientas conceptuales, una cartografía diferente, que atenderá a la articulación entre la imaginación colectiva, las transformaciones en los lazos sociales y las subjetividades diferenciadas por géneros, clases, etnias, generaciones, es decir, de acuerdo a relaciones de poder. De esta manera, se generarán condiciones para la producción de nuevos interrogantes y articulaciones entre la especificidad de las perspectivas disciplinares y el campo de problemas de la subjetividad.

**Contenidos mínimos:** Campo de problemas de la subjetividad. Transdisciplina. Individuo – Sociedad y procesos de significación colectiva. Imaginarios sociales, psiqué e historia. Modos históricos de subjetivación: sociedades disciplinarias y sociedades de control. Prácticas sociales, lógicas colectivas y producción de subjetividades. Deseos, historia y política.

**Actividades extra-áulicas obligatorias:** Búsqueda de materiales bibliográficos, periodísticos, audiovisuales y artísticos relacionados con las problemáticas que se trabajan en el Programa, con el sentido de desplegar colectivamente múltiples modos de expresión de las subjetividades en el socio-histórico.

**Evaluación:** 1. Un examen parcial domiciliario individual: lxs estudiantes deberán responder 2 (dos) preguntas y obtener un puntaje mínimo de aprobación en cada una. 2. Un Trabajo Práctico grupal escrito: en el mismo, se abordará alguna problemática que se pueda articular conceptualmente con temas del Programa que no hayan sido evaluados en el parcial domiciliario individual, y que resulte de particular interés a quienes lo realicen. Habrá espacio de consulta y asesoría para la confección del trabajo. El mismo constará de una presentación de la problemática elegida, un desarrollo (involucra un recorrido de articulación bibliográfica pertinente y apertura de nuevos interrogantes) y conclusiones. Criterios de evaluación: se ponderará la claridad en la presentación del problema, la pertinencia de la Bibliografía

escogida para su abordaje, la riqueza de las articulaciones conceptuales, la formulación de las nuevas preguntas y la claridad en la secuencia del escrito. 3. Presentación oral del trabajo escrito grupal: se evaluará la preparación de la exposición oral por parte de quienes integren cada grupo y el desempeño de cada uno en la presentación (claridad expositiva, conocimiento del conjunto de la temática elegida, capacidad de articulación conceptual). La nota de cada integrante del grupo resultará del promedio entre ambas. En esta instancia de evaluación, los estudiantes también responderán preguntas acerca de distintos aspectos de las temáticas abordadas a lo largo del Curso que articulen con el tema o problema que hayan desplegado en el trabajo grupal.

**Horas de estudio recomendadas (extra clase):** de 2 a 4 horas semanales.

**Conocimientos previos para el mejor aprovechamiento del curso:** Sería deseable que los estudiantes conozcan los aportes de autores consagrados del campo de las Ciencias Sociales, especialmente de la Psicología y la Sociología (no es un requisito de cursada, pero esos conocimientos previos facilitarían la comprensión de algunos de los debates que se trabajan a lo largo del Programa).

**Breve C.V. de la docente:** Lic. en Psicología (U.B.A.). Profesora Adjunta Ordinaria, Área de Psicología, Dto. de Ciencias Sociales, UNQ. Doctoranda UNQ. Directora del Proyecto I+D UNQ “Políticas del cuidado y Salud Mental. Experiencias y mandatos de colectivos trans-travesti en Argentina” (2019-2021). Co-Directora: Mgr. R.R. Montenegro. Directora del Proyecto de Extensión UNQ “Grupalidades disidentes y políticas del cuidado” (2020-2021). Integrante del Consejo Asesor Consultivo y del Equipo Técnico del Programa de Acción Institucional para la Prevención de la Violencia de Género, dependiente del Rectorado de la Universidad Nacional de Quilmes. Docente a cargo de los Cursos “Aspectos psicosociales de la violencia de género” y “Estrategias colectivas frente a la violencia contra las mujeres”, Diploma de Extensión Universitaria “Prevención y Abordaje de la Violencia contra las Mujeres”, U.N.Q. Coordinadora del Taller “Sexualidad, erotismo y amor: Cuerpos y biopolítica”. Programa para Adultos Mayores de la UNQ (PUNQAM). Integrante del plantel docente de la Maestría en Investigación e Intervención Psicosocial (Fac. de Psicología, UNC), de la Carrera de Especialización en Educación y Promoción de la Salud (UNTREF) y de la Carrera de Especialización en Orientación Educativa y Ocupacional. (Fac. de Psicología, UNLP). Investigadora del Sistema Nacional de Investigación, Ministerio de Educación de la Nación, Argentina. Categoría III. Integrante del Banco Nacional de Evaluadores de Extensión Universitaria del Consejo Interuniversitario Nacional (C.I.N.) y del Registro de Expertos de la CONEAU.

**Correo electrónico:** [sandra\\_bora@yahoo.com.ar](mailto:sandra_bora@yahoo.com.ar)

---

**Nombre de la materia:** Taller de Educación No Formal

**Núcleo al que pertenece el curso en el Plan de Estudios:** Electiva

**Modalidad:** Presencial

**Docente:** Juan Andrés García

**Horas de estudio recomendadas (extra clase):** cuatro horas

**Actividad Extra áulica:** El diseño y la sistematización de los encuentros que forman parte de la práctica en organizaciones demandan trabajo grupal extra-áulico.

**Contenidos mínimos:** Perspectivas teórico-metodológicas en educación no formal y en educación popular. Políticas públicas, proyectos y experiencias en educación no formal. La relación con la educación formal. La educación social. Las problemáticas socioeducativas emergentes y el rol de la educación no formal: nuevos sujetos, redefinición de escenarios, agencias y agentes. Propuestas de formación, estrategias y materiales para la educación no formal.

**Breve descripción del curso:** El taller de educación no formal busca especialmente que los estudiantes puedan comprender las características de los procesos de enseñanza/aprendizaje y de las prácticas educativas no formales y de educación popular, y que puedan adquirir herramientas pedagógicas acordes a modalidades de intervención no formal. Para ello, en la cursada se propone a los estudiantes que experimenten técnicas y dinámicas de educación no formal, y que realicen un proceso completo de sistematización de experiencias (que incluye el diseño y la realización de los encuentros, y su registro y análisis).

El programa se estructura en tres unidades: en cada unidad se trabajará en base a la lectura de algunos textos fundantes, para hacer hincapié en sus postulados centrales como clave de lectura para el análisis de situaciones concretas y actuales. Se realizarán actividades como: guías de lectura, presentación de autores

y textos, exposiciones orales, debates, role play y realización de dinámicas de características no formales. Por ser una dinámica de taller, requiere la participación activa de lxs estudiantes en los encuentros áulicos, así como en el aula virtual que complementará el trabajo presencial.

**Modalidad de evaluación:** La aprobación de la materia requiere la realización de una práctica de campo que este cuatrimestre será en horario áulico (esta práctica podrá cambiar y/o ser adaptada de acuerdo a condiciones o necesidades particulares de lxs estudiantes). El docente guiará y acompañará a lxs estudiantes en la realización de la práctica de campo. Se revisarán en clase herramientas y estrategias que faciliten este proceso. Se valorará especialmente la presencia y participación en clases, así como la participación en el aula virtual.

**Horas de estudio/trabajo extra recomendadas:** cinco horas semanales.

**Breve CV del profesor:** Profesor y Lic. en Comunicación Social de la Facultad de Periodismo y Comunicación Social UNLP. Especialista en Planificación y Gestión de Políticas Sociales (UBA) y Maestrando en Políticas Sociales Facultad de Ciencias Sociales (UBA). Docente de Prácticas de Enseñanza y Residencia Docente de la UNQ. Coordinador Operativo del Proyecto de Extensión Universitaria “Diálogos e intervenciones colectivas para la inclusión educativa” (UNQ)

**Correo electrónico:** [juan.andres.garcia@unq.edu.ar](mailto:juan.andres.garcia@unq.edu.ar)

---

**Nombre de la materia:** Taller de Educación Sexual y Género en la Formación Docente

**Núcleo al que pertenece:** Electivo

**Modalidad:** Presencial

**Docente:** Eduardo Gosende

**Contenidos mínimos:** El concepto de género Los estereotipos y roles de lo masculino y lo femenino en el proceso de socialización. Relación entre identidades de género y sexualidad. Perspectiva de género, equidad y educación. Discriminación y Violencia de Género. Los estudios de género en la educación. Prácticas docentes que reducen el sexismo y la violencia de género en el ámbito escolar. Experiencias docentes favorecedoras de la equidad de género. Formas de intervención conciliatorias y mediadoras en resolución de situaciones de violencia de género. La Sexualidad abordada desde la perspectiva de Género. Educación sexual. Diferentes concepciones de Educación Sexual. Educación Sexual y Derechos Humanos. Adolescencia, sexualidad y vínculos. Vínculos y estrategias de cuidado. Cuidado de sí mismo y de los otros. Ley de Educación Sexual integral en la Argentina: alcances para la formación de docentes.

**Forma de evaluación:** Los mecanismos de aprobación estarán sujetos a la normativa vigente en la UNQ. <http://www.unq.edu.ar/advf/documentos/5006c716bbf20.pdf>

**Breve CV del docente:** Eduardo Gosende es Licenciado en Psicología, UBA; MPhil en Sociología, Goldsmiths College, Universidad de Londres. También es Psicoanalista de APA (Asociación Psicoanalítica Argentina). Es Profesor Asociado Regular de Psicología Social de la Universidad Nacional de Quilmes (UNQ), Profesor Adjunto de Psicología Social en UBA, Profesor Titular en UCES de Psicología Social y Psicología Sistémica. Es Investigador especializado en Género, Masculinidad; Educación Sexual; Psicoanálisis; Psicología Social y Metodología de la Investigación Psicosocial. Cuenta con publicaciones de Libros, Capítulos y Artículos científicos referidos a las temáticas arriba enunciadas. Es director de un Proyecto de Extensión y un Proyecto de Investigación, ambos de UNQ, en los cuales trabaja sobre Educación Sexual Integral y Género, Adolescencia, Cuidado y Educación en escuelas secundarias. Se ha desempeñado como docente en diversas Carreras de Posgrado en UNQ, UBA, UB, UCES, Maimónides, CAECE. Es capacitador y consultor del Programa ESI (Educación Sexual Integral) del Ministerio de Educación de Nación y de la Dirección de Psicología de la Provincia de Buenos Aires. Es evaluador de CONEAU

**Correo electrónico:** [eegosende@yahoo.com.ar](mailto:eegosende@yahoo.com.ar)

---

### REQUISITOS CURRICULARES – Lic. en Educación CCC (Plan 2013)

---

**Nombre de la materia:** Inglés

**Núcleo al que pertenece:** requisito para el ciclo de complementación curricular

**Modalidad:** Presencial

**Docente:** de la Orden, Cecilia Verónica

**Horas de estudio recomendadas (extra clase):** 2 (dos)

**Actividad extra-áulicas obligatorias:** Actividades de investigación en la biblioteca de la universidad, en internet y en otros lugares para conseguir bibliografía y material multimedia en inglés relacionado con su carrera. Ejercitación trabajada en clase y que por diversas causas no hayan podido concluir durante el dictado de la cursada. Realización del trabajo individual final para ser presentado en el coloquio final. Realización de actividades complementarias siempre que el docente así lo disponga para apoyar el trabajo áulico y para reforzar aquellos temas que a cada alumno le resulte difícil de adquirir y/o desarrollar durante el horario de clase.

Consultas al docente, ya sea en los horarios destinados a tal fin o vía correo electrónico, con respecto a todo tipo de dudas referidas al curso y sus contenidos como también para solicitar los temas trabajados en clases en las que se hayan ausentado o retirado antes de tiempo

**Contenidos mínimos:** Textos académicos de tipo instructivo, expositivo, descriptivo, narrativo y argumentativo. Papers de investigación. Estructura de la oración: Simple, Compuesta y Compleja (oraciones subordinadas y coordinadas). Tiempos verbales: presente, Pasado y Futuro Simple; Presente, Pasado y Futuro Perfecto; Pasado, Presente y Futuro Continuo. Variaciones Sintácticas: Voz pasiva, inversión del orden natural de la oración en inglés. Nexos: but, and, however, although, therefore, moreover, etc. Categorías gramaticales: sustantivo, adjetivo, verbo, adverbio, preposiciones más usuales en inglés. Verbos modales: can, must, should, etc.

**Forma de evaluación:**

- Evaluación continua del proceso de aprendizaje.
- Evaluación de resultados: Dos parciales con sus respectivos recuperatorios o examen integrador.
- Asistencia: 75%
- Aprobación del 75% del total de los trabajos prácticos.
- Presentación y aprobación en coloquio oral de un trabajo final basado en la lectura de un texto (capítulo, artículo, paper de investigación) a elección del alumno/a. Preferentemente, el texto elegido debe pertenecer a la carrera de grado que cursa/rá el alumno/a.

**Breve CV del Docente:** Cecilia de la Orden: Licencia en la Enseñanza del Idioma Inglés (Universidad CAECE), Profesora de Inglés (ISFD Nro. 88, La Matanza), Profesora de Nivel Inicial (Inst. Ntra. Sra. de la Misericordia, CABA). Profesora concursada Universidad Nacional de Quilmes, Instructor de Primera Universidad Nacional de La Matanza, Profesora Espacio de la Práctica Docente II, III y IV Profesorado de Inglés –ISFD 88 – La Matanza.

**Correo electrónico:** [cldorden@unq.edu.ar](mailto:cldorden@unq.edu.ar)

**Nombre de la materia:** Inglés

**Modalidad:** Presencial, con campus

**Docente:** Silvana Mayra Garófalo

**Horas de estudio recomendadas (extra clase):** 2 (dos)

**Actividades extra-áulicas obligatorias:** Actividades de investigación en la biblioteca de la universidad, en internet y en otros lugares para conseguir bibliografía y material multimedia en inglés relacionado con su carrera. Ejercitación trabajada en clase y que por diversas causas no hayan podido concluir durante el dictado de la cursada. Realización del trabajo individual final para ser presentado en el coloquio final. Realización de actividades complementarias siempre que el docente así lo disponga para apoyar el trabajo áulico y para reforzar aquellos temas que a cada alumno le resulte difícil de adquirir y/o desarrollar durante el horario de clase. Consultas al docente, ya sea en los horarios destinados a tal fin o vía correo electrónico, con respecto a todo tipo de dudas referidas al curso y sus contenidos como también para solicitar información sobre trabajos prácticos incompletos o no entregados a tiempo.

**Contenidos mínimos:** Textos académicos de tipo instructivo, expositivo, descriptivo, narrativo y argumentativo. Papers de investigación. Estructura de la oración: Simple, Compuesta y Compleja (oraciones subordinadas y coordinadas). Tiempos verbales: Presente, Pasado y Futuro Simple; Presente, Pasado y Futuro Perfecto; Pasado, Presente y Futuro Continuo. Variaciones Sintácticas: Voz pasiva, inversión del orden natural de la oración en inglés. Nexos: but, and, however, although, therefore, moreover, etc. Categorías gramaticales: sustantivo, adjetivo, verbo, adverbio, preposiciones más usuales en inglés. Verbos modales: can, must, should, etc.-

**Forma de evaluación:** Evaluación continua del proceso de aprendizaje. Evaluación de resultados: Un parcial presencial con su respectivo recuperatorio o examen integrador. Cumplimiento de las consignas, participación en los foros y clases: 75%. Aprobación del 75% del total de los trabajos prácticos. Presentación y aprobación de: 1. un análisis sobre un texto a elección del alumno/a, relacionado con la carrera que cursa el estudiante, 2. un trabajo final basado en la lectura de un capítulo o artículo de investigación a elección del alumno/a, relacionado con la carrera que cursa el estudiante. La calificación de la materia será Aprobado o Desaprobado.

**Breve CV del Docente:** Profesora de Inglés (ISP J. V. González, CABA), Licenciada en Inglés con Orientación en Lingüística (UNL), Especialización en Didáctica Específica I (JVG). Especialización en Educación y TIC. Maestranda en Sociología de la Cultura y Análisis Cultural (IDAES-UNSAM). Docente de cursos de pregrado, grado (UNQ) y posgrado (UNSAM). Docente de Institutos de Formación Docente. Miembro de Equipos de investigación DGCyE (prov. Bs.As.), Instituto Nacional de Formación Docente (Ministerio de Educación de la Nación), Universidad Nacional de Quilmes y Universidad Nacional de Tres de Febrero. Capacitadora. Diseñadora de materiales didácticos. Coordinadora del Área de Lenguas Extranjeras de UNQ (2013-2014 / 2014-2015).

**Correo electrónico:** [sgarofalo@unq.edu.ar](mailto:sgarofalo@unq.edu.ar)

---

**Nombre de la materia:** Inglés

**Modalidad:** Presencial con campus

**Docente:** María Laura Galizia

**Horas de estudio recomendadas (extra clase):** 2 (dos)

**Actividades extra-áulicas obligatorias:**

Actividades de investigación en la biblioteca de la universidad, en internet y en otros lugares para conseguir bibliografía y material multimedia en inglés relacionado con su carrera. Ejercitación trabajada en clase y que por diversas causas no hayan podido concluir durante el dictado de la cursada. Realización del trabajo individual final para ser presentado en el coloquio final. Realización de actividades complementarias siempre que el docente así lo disponga para apoyar el trabajo áulico y para reforzar aquellos temas que a cada alumno le resulte difícil de adquirir y/o desarrollar durante el horario de clase. Consultas al docente, ya sea en los horarios destinados a tal fin o vía correo electrónico, con respecto a todo tipo de dudas referidas al curso y sus contenidos como también para solicitar información sobre trabajos prácticos incompletos o no entregados a tiempo.

**Contenidos mínimos:** Textos académicos de tipo instructivo, expositivo, descriptivo, narrativo y argumentativo. Papers de investigación. Estructura de la oración: Simple, Compuesta y Compleja (oraciones subordinadas y coordinadas). Tiempos verbales: Presente, Pasado y Futuro Simple; Presente, Pasado y Futuro Perfecto; Pasado, Presente y Futuro Continuo. Variaciones Sintácticas: Voz pasiva, inversión del orden natural de la oración en inglés. Nexos: but, and, however, although, therefore, moreover, etc. Categorías gramaticales: sustantivo, adjetivo, verbo, adverbio, preposiciones más usuales en inglés. Verbos modales: can, must, should, etc.-

**Forma de evaluación:** Evaluación continua del proceso de aprendizaje. Evaluación de resultados: Un parcial presencial con su respectivo recuperatorio o examen integrador. Cumplimiento de las consignas, participación en los foros y clases: 75%. Aprobación del 75% del total de los trabajos prácticos. Presentación y aprobación de: 1. un análisis sobre un texto a elección del alumno/a, relacionado con la carrera que cursa el estudiante, 2. un trabajo final basado en la lectura de un capítulo o artículo de investigación a elección del alumno/a, relacionado con la carrera que cursa el estudiante. La calificación de la materia será Aprobado o Desaprobado.

**Correo electrónico:** [maria.galizia@unq.edu.ar](mailto:maria.galizia@unq.edu.ar)

---

**Nombre del curso:** Informática -Ciclo de Complementación Curricular Licenciatura en Educación y Licenciatura en Historia

**Núcleo al que pertenece:** Informática

**Modalidad:** Presencial, con Campus

**Docente:** Silvia Núñez

**Horas de estudio recomendadas:** 2 (dos)

**Actividad extra-áulicas obligatorias:** realización de trabajos prácticos a través del campus virtual.

**Conocimientos previos para el mejor aprovechamiento del curso:** No se requieren

**Contenidos mínimos:** Introducción al trabajo en la plataforma virtual y en entornos gráficos. Administración de archivos y carpetas. Comprensión y descomprensión de archivos y carpetas.

Herramientas de procesamiento de textos para la producción de textos académicos. Edición y formateo de texto. Inserción de objetos gráficos. Diseño y configuración de página. Elementos paratextuales (tablas de contenidos, notas al pie, comentarios, etc).

Herramientas de presentación y publicación de la información. Presentaciones electrónicas. Tipos de presentación por destino de la misma, formatos anexos: notas del orador, documentos. Formatos, inserción de objetos gráficos.

Herramientas para la búsqueda y selección de información en línea. Buscadores y metabuscadores. Criterios de validación y credibilidad sobre los recursos electrónicos. Web 2.0: Comunicación e interacción en la Web. Recursos electrónicos para el trabajo colaborativo.

Imágenes. Uso de las imágenes en ámbitos educativos. Características generales de las imágenes. Herramientas para la edición, retoques básicos: recortar, cambio de tonalidad, aplicación de efectos preestablecidos.

**Forma de evaluación:** La materia se cursará con clases semanales en el Campus virtual y encuentros periódicos presenciales a efectos de rendir parciales y la presentación de los trabajos prácticos indicados; la instancia de recuperación también será presencial.

De acuerdo al Régimen de estudios vigente (RESOLUCION (CS) Nº: 201/18).

**Breve CV del docente:** Profesora de Enseñanza Preescolar; Licenciada en Comunicación Social (UNQ), Licenciada en Educación (UNQ), Especialista en educación y Nuevas Tecnologías (FLACSO); Maestranda en Maestría en Procesos Educativos Mediados por Tecnología (UNC) y Doctoranda en Doctorado en Cs. Sociales y Humanidades (UNQ).

Coordinadora y docente del Área de Informática en Departamento de Ciencia y Tecnología-Universidad Nacional de Quilmes. Integrante del Proyecto I+D: Articulación de modalidades y prácticas bimodales en la educación superior (UNQ)

Capacitadora docente en diferentes niveles educativos sobre temas relacionados a la inclusión de la tecnología y la comunicación en la enseñanza, en la economía social y solidaria, pymes, etc. Docente virtual en áreas afines a su formación académica. Fue docente en la -Licenciatura en Dirección del Factor Humano. IUEAN (Instituto Universitario Escuela Argentina de Negocios) de Capacitación Multimedial y Tecnología Educativa Aplicada y Fundamentos de Capacitación. Autora de diferentes artículos y capítulo de libro relacionados con la enseñanza superior y la inclusión de tecnología.

**Correo electrónico:** sinunez@unq.edu.ar

---

**Núcleo al que pertenece:** Informática

**Modalidad:** Presencial con campus

**Docente:** Darío Rodríguez

**Horas de estudio recomendadas:** 2 (dos)

**Conocimientos previos para el mejor aprovechamiento del curso:** No se requieren

**Contenidos mínimos:** introducción al trabajo en la plataforma virtual y en entornos gráficos. Administración de archivos y carpetas. Comprensión y descomprensión de archivos y carpetas.

Herramientas de procesamiento de textos para la producción de textos académicos. Edición y formateo de texto. Inserción de objetos gráficos. Diseño y configuración de página. Elementos paratextuales (tablas de contenidos, notas al pie, comentarios, etc).

Herramientas de presentación y publicación de la información. Presentaciones electrónicas. Tipos de presentación por destino de la misma, formatos anexos: notas del orador, documentos. Formatos, inserción de objetos gráficos.

Herramientas para la búsqueda y selección de información en línea. Buscadores y metabuscadores. Criterios de validación y credibilidad sobre los recursos electrónicos. Web 2.0: Comunicación e interacción en la Web. Recursos electrónicos para el trabajo colaborativo.

Imágenes. Uso de las imágenes en ámbitos educativos. Características generales de las imágenes. Herramientas para la edición, retoques básicos: recortar, cambio de tonalidad, aplicación de efectos preestablecidos.

**Forma de evaluación:** De acuerdo al Régimen de estudios vigente (RESOLUCION (CS) N°: 201/18).

**Breve CV del docente:** Licenciado en Comunicación Social, título otorgado por la Universidad Nacional de Quilmes en el año 2010. Además, es Analista en Sistemas Informáticos con orientación en desarrollo de aplicaciones, título otorgado por el Instituto Superior de Formación Docente y técnica N°24 en el año 2001. Es docente de las materias Taller de Comunicación Audiovisual y el Seminario de prácticas discursivas multimediales en la Universidad Nacional de Moreno. Investigador en el Proyecto de I+D: "Nuevas pantallas: usos, apropiaciones, narrativas y formas expresivas de las tecnologías de la comunicación digitales". Ejecutado en: Universidad Nacional de Quilmes.

**Correo electrónico:** [dario.rodriguez@unq.edu.ar](mailto:dario.rodriguez@unq.edu.ar)

---

**Nombre del curso:** Informática

**Modalidad:** Semi-presencial

**Docente:** Marcela Ceballos

**Horas de estudio recomendadas:** 2 (dos)

**Actividad extra-áulicas obligatorias:** realización de trabajos prácticos a través del campus virtual.

**Conocimientos previos para el mejor aprovechamiento del curso:** No se requieren

**Contenidos mínimos:** Introducción al trabajo en la plataforma virtual y en entornos gráficos. Administración de archivos y carpetas. Comprensión y descomprensión de archivos y carpetas.

Herramientas de procesamiento de textos para la producción de textos académicos. Edición y formateo de texto. Inserción de objetos gráficos. Diseño y configuración de página. Elementos paratextuales (tablas de contenidos, notas al pie, comentarios, etc).

Herramientas de presentación y publicación de la información. Presentaciones electrónicas. Tipos de presentación por destino de la misma, formatos anexos: notas del orador, documentos. Formatos, inserción de objetos gráficos.

Herramientas para la búsqueda y selección de información en línea. Buscadores y metabuscadores. Criterios de validación y credibilidad sobre los recursos electrónicos. Web 2.0: Comunicación e interacción en la Web. Recursos electrónicos para el trabajo colaborativo.

Imágenes. Uso de las imágenes en ámbitos educativos. Características generales de las imágenes. Herramientas para la edición, retoques básicos: recortar, cambio de tonalidad, aplicación de efectos preestablecidos.

**Forma de evaluación:** La materia se cursará con clases semanales en el Campus virtual y encuentros periódicos presenciales a efectos de rendir parciales y la presentación de los trabajos prácticos indicados; la instancia de recuperación también será presencial.

De acuerdo al Régimen de estudios vigente (RESOLUCION (CS) N°: 201/18).

**Breve CV del docente:** Marcela Ceballos es Licenciada en Educación (UNQ) y especialista en Entornos virtuales de aprendizaje (Organización de Estados Iberoamericanos y Centro de Altos Estudios Universitarios (OEI)). Es docente concursada e investigadora y escribió numerosos artículos sobre Educación y nuevas Tecnologías. Ha sido capacitadora en programas de capacitación en el uso pedagógico de la Informática dependientes de los Ministerios de Educación de Nación y Pcia de Bs As (Plan Social Educativo, PRODYMES II, PROMSE); ha coordinado los espacios de TIC en el Diploma de Extensión Universitaria en Economía Social y Solidaria (DOSESS) y los Diplomas de Extensión en Agroecología y desarrollo rural y Promoción de Derechos Humanos en ámbitos rurales, entre otros.

**Correo electrónico:** [miceballos@gmail.com](mailto:miceballos@gmail.com) / [mceballos@unq.edu.ar](mailto:mceballos@unq.edu.ar)

**Horario de consulta:** a convenir con la docente.