



# **DIPLOMATURA EN CIENCIAS SOCIALES**

## **2° CUATRIMESTRE 2020**

Estimadxs estudiantes:

Les damos la bienvenida al Departamento de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Quilmes. Esperamos se encuentren bien y transitando de la mejor manera posible este singular contexto que estamos viviendo y que reconfigura nuestras prácticas educativas.

A continuación, les ofrecemos información que consideramos indispensable para que conozcan los objetivos y la estructura curricular de la Diplomatura en Ciencias Sociales.

El Diploma en Ciencias Sociales (DCS) es un ciclo de formación inicial, común a las Licenciaturas en Educación, Comunicación Social, Historia y Ciencias Sociales; también a los Profesorados en Educación, Comunicación Social, Ciencias Sociales e Historia.

Además, se suman las articulaciones con otras carreras que toman cupos del Diploma de Ciencias Sociales como la Licenciatura en Terapia Ocupacional, Licenciatura en Enfermería, el ciclo de Complementación Curricular de la Licenciatura en Comunicación Social, las carreras de la Escuela Universitaria de Arte y los cursos en coordinación con el Departamento de Economía y Administración.

El propósito de este ciclo es aportar los conocimientos básicos y generales del campo de las Ciencias Sociales e iniciar la orientación disciplinar que continúa y se profundiza en los ciclos superiores.

Según el plan de estudios vigente, la estructura curricular del DCS, consiste en la aprobación de 15 asignaturas (que totalizan 150 créditos) y la acreditación de una prueba de suficiencia en Inglés y en Informática (10 y 5 créditos respectivamente).

---

Los cursos que forman parte del Diploma se organizan en Cursos Básicos Obligatorios, Cursos Electivos y Cursos Orientados.

- **Los Cursos Básicos**

Corresponden a 6 (seis) cursos de 10 créditos cada uno que son los siguientes: Historia Social General, Historia Argentina, Introducción al Pensamiento Social, Historia del Pensamiento Económico, Filosofía, y Antropología.

- **Los Cursos Electivos**

Consisten en 3 (tres) cursos de 10 créditos cada uno que podrán ser elegidos dentro de la oferta brindada por las siguientes áreas disciplinares: Comunicación, Derecho, Economía, Educación, Filosofía, Historia, Estudios del Lenguaje, Psicología, Sociología y Ciencia Política.

Para elegir estos cursos deben tener en cuenta que se pueden tomar hasta 2 (dos) cursos de una misma área y elegir el tercero de un área diferente o bien los 3 (tres) de distintas áreas.

- **Los Cursos Orientados**

Corresponden a 6 (seis) cursos de 10 créditos cada uno. En este caso los cursos constituyen una anticipación de los temas y problemas que constituyen la especialidad de los ciclos superiores.

Los cursos orientados a un determinado ciclo superior pueden ser tomados como electivos para otros ciclos superiores.

Los cursos de la Diplomatura no tienen correlatividades pero el plan de estudios ha fijado las siguientes condiciones para “*garantizar la coherencia y secuencialidad*” en el recorrido curricular:

1- *Para inscribirse en los cursos orientados hay que tener aprobados 40 de los 60 créditos de los Cursos Básicos (4 de 6 asignaturas)*

2- *Para inscribirse en los cursos del ciclo superior hay que aprobar la totalidad de las asignaturas pertenecientes a los Cursos Básicos (los 6 cursos) y 40 créditos de los Cursos Orientados (4 asignaturas).*

---

A continuación, encontrarán la propuesta de cursos del segundo cuatrimestre 2020 y un resumen del régimen de estudios con las condiciones reglamentarias de aprobación de materias, presencialidad, regularidad, sistema de reincorporaciones y pedido de licencias.

Esta propuesta respeta una organización y modalidad de tipo presencial / semipresencial; sin embargo, es relevante tener en consideración que tanto la inscripción como el inicio de clases para el segundo cuatrimestre de 2020 se realizará enteramente a distancia (virtual) a la espera de una regularización posible de las actividades presenciales sujeta a las condiciones sanitarias y disposiciones de las autoridades nacionales y locales.

Quienes no reciben asiduamente información por mail del Diploma en Ciencias Sociales y estén interesados por favor escribir a [diplomacs@unq.edu.ar](mailto:diplomacs@unq.edu.ar)

[www.unq.edu.ar](http://www.unq.edu.ar)

<http://sociales.unq.edu.ar/>

[diplomacs@unq.edu.ar](mailto:diplomacs@unq.edu.ar)

Cordialmente,

Luciano Grassi  
Director  
Diplomatura en Ciencias Sociales

## Régimen de Estudios de la Universidad Nacional de Quilmes

### Modalidad Presencial

El Consejo Superior de la UNQ aprobó, por Resolución 201/18 y sus modificatorias, el siguiente Régimen de Estudios aquí encontrarán un breve extracto.

El contenido completo del **Régimen de Estudios** puede ser consultado en el portal de la Universidad ([www.unq.edu.ar](http://www.unq.edu.ar)), etiqueta superior Estudiante, sus principales características son:

#### **1º Para ser alumno regular:**

*Se considera:*

- Cumplir con los requisitos de admisión y
- Cumplir con lo pautado por el Régimen de Estudios.

▪ *Para mantener la condición de alumno regular:*

- a. Aprobar un mínimo de 2 (dos) asignaturas por año lectivo, y
- b. No superar la cantidad de ausentes permitidos a lo largo del desarrollo de la carrera: si sos estudiante de Diplomatura, Tecnicatura, Licenciatura, Arquitectura o Ingeniería, no debes tener ausente en más de 10 asignaturas;

En el caso de que el alumno incumpla ambas condiciones (la cantidad de asignaturas y la cantidad de ausentes) en el mismo año lectivo, la pérdida de regularidad se computará una sola vez.

▪ *¿Qué asignaturas se consideran para la regularidad?*

Todas las materias ofertadas para su cursado, además de Idiomas e Informática.

En el caso de que las asignaturas sean anuales se las considera por dos asignaturas es decir que, aprobando una materia anual, el alumno mantiene la regularidad.

▪ *El año lectivo, definido para considerar la regularidad, va desde el 1º de Febrero al 31 de Diciembre.*

#### **2º Aprobación de las materias:**

▪ *Las asignaturas se aprueban de 4 a 10 puntos y se reprueban de 0 a 3 puntos.*

El alumno puede aprobar una asignatura por régimen de regularidad o por examen libre.

▪ *¿Qué se entiende por régimen de regularidad?*

- Cumplir con una asistencia no inferior al 75% de las clases.
- Cumplir con las condiciones de acreditación

Estas condiciones de acreditación se cumplimentan:

- Si el alumno aprueba los parciales con 6 puntos o más y logra un promedio mínimo de 7 puntos para la cursada.

- Si el alumno aprueba los parciales con menos de 6 puntos y con un mínimo de 4 puntos en cada instancia parcial, tiene que rendir y aprobar un examen integrador dentro de los plazos del desarrollo del curso.
- Si el alumno obtuvo un mínimo de 4 puntos en cada evaluación parcial y no aprobó el examen integrador, puede rendir otro examen integrador -cuenta con dos instancias- nuevamente dentro del cuatrimestre inmediato posterior al de la cursada y antes de la fecha de cierre de actas.
- Para este último caso de examen integrador, se formará una mesa evaluadora con el profesor a cargo del curso y un profesor del área que será designado por el Departamento respectivo.
  - En el caso de que el **estudiante** no se presente a las instancias de evaluación pautadas por el Programa de la Asignatura se lo considerará AUSENTE y se registrará en el acta de la materia según establece el Régimen de Estudios.
  - El alumno puede rendir **asignaturas libres**, en cualquiera de las mesas de finales organizadas en el año lectivo pero, hasta un **máximo del 35% de los créditos** pautados en el Plan de Estudios de la carrera que está cursando. Para tal fin corresponde un programa de la materia modalidad libres disponible en [www.sociales.unq.edu.ar](http://www.sociales.unq.edu.ar)
  - **Si el estudiante está por recibirse y le quedan una o dos asignaturas por rendir, tiene derecho a que se constituyan mesas especiales.**
  - **Si el estudiante está en el Diploma y tiene dos tercios de los créditos/horas aprobados, puede** (según establece la Resolución del Consejo Superior N° 25/99) empezar a **cursar el ciclo de Licenciatura o Ingeniería** que haya elegido. Esta situación, de no haber terminado el Diploma y haber empezado a cursar la Licenciatura o Ingeniería, se puede mantener por un máximo de dos cuatrimestres consecutivos.

### **3º Licencias y reincorporaciones:**

Si el alumno sabe que, por algún motivo, no podrá cursar ninguna asignatura en algún cuatrimestre o año, tiene derecho a solicitar una Licencia, por un máximo de un año lectivo, en las carreras de dos ciclos, o de un año lectivo y medio, en las carreras de tronco único.

Si el alumno solicitase la licencia por un solo cuatrimestre del ciclo lectivo, debe aprobar una sola asignatura para mantener la regularidad.

Las licencias se solicitan hasta un mes después de la fecha de inicio del cuatrimestre. Se puede solicitar una licencia extraordinaria por fuera de este período por razones de fuerza mayor.

Si el alumno perdiera la condición de alumno regular, y por lo tanto los derechos derivados de dicha condición, para recuperarla puede solicitar una reincorporación. El alumno puede tener hasta 2 reincorporaciones, pero debe solicitarlas antes de los tres años contados a partir de la pérdida de regularidad (es decir, desde la fecha de aprobación de la última asignatura). En caso de que el alumno pierda la regularidad más de dos veces, sólo podrá solicitar una tercera reincorporación extraordinaria, la que será resuelta por el/la rector. En caso de que el alumno perdiera todas las posibilidades de reincorporación, podrá reingresar a la Universidad nuevamente, pero cumpliendo con las condiciones de admisibilidad vigentes al momento del reingreso. Los/las estudiantes reincorporados continuarán su carrera conforme al último plan de estudios vigente a la fecha de su reincorporación.

## GRILLA HORARIA

<b>NUCLEO DE CURSOS BÁSICOS</b>				
<b>AREA</b>	<b>CURSO</b>	<b>DIAS</b>	<b>HORA</b>	<b>DOCENTE</b>
<b>ANTROPOLOGÍA</b>	<b>Antropología</b>	<b>Lunes y Jueves</b>	<b>16:00 a 18:00 hs.</b>	<b>Pierini, Victoria 00116-1-G4</b>
		<b>Lunes y Jueves</b>	<b>18:00 a 20:00 hs.</b>	<b>Chamorro, Sergio 00116-2-G4</b>
		<b>Martes y Viernes</b>	<b>10.30 a 12:30 hs</b>	<b>Smietniansky, Silvina 00116-3-G4</b>
		<b>Martes y Viernes</b>	<b>16:00 a 18:00 hs.</b>	<b>Pierini, Victoria 00116-4-G4</b>
		<b>Martes y Viernes</b>	<b>18:00 a 20:00 hs</b>	<b>Trentini, Florencia 00116-5-G4</b>
		<b>Martes y Viernes</b>	<b>18:00 a 20:00 hs</b>	<b>Cherjovsky, Iván 00116-6-G4</b>
		<b>Martes y Viernes</b>	<b>20:00 a 22:00 hs</b>	<b>Cherjovsky, Iván 00116-7-G4</b>
<b>FILOSOFÍA</b>	<b>Filosofía</b>	<b>Lunes y Jueves</b>	<b>16:00 a 18:00 hs</b>	<b>Rosal, Mauro 00090-1-G2</b>
		<b>Lunes y Jueves</b>	<b>16:00 a 18:00 hs</b>	<b>Carman, Christian 00090-2-G2</b>
		<b>Lunes y Jueves</b>	<b>18:00 a 20:00 hs</b>	<b>Sabio, M. Fernanda 00090-3-G2</b>
		<b>Martes y Viernes</b>	<b>10:30 a 12:30 hs</b>	<b>Mendoza Hurtado, Marcelo 00090-4-G2</b>
		<b>Martes y Viernes</b>	<b>16:00 a 18:00 hs</b>	<b>Demartin, Gustavo 00090-5-G2</b>

		<b>Martes y Viernes</b>	<b>18:00 a 20:00 hs</b>	<b>Ginnobili, Santiago 00090-6-G2</b>
<b>ECONOMÍA</b>	<b>Historia del Pensamiento Económico</b>	<b>Lunes y Jueves</b>	<b>8.30 a 10.30 hs</b>	<b>Ramal, Marcelo 00139-1-G2</b>
		<b>Lunes y jueves</b>	<b>10:30 a 12:30 hs</b>	<b>Ramal, Marcelo 00139-2-G2</b>
		<b>Lunes y Jueves</b>	<b>14:00 a 16:00 hs.</b>	<b>Caligaris, Gastón 00139-5-G2</b>
		<b>Lunes y Jueves</b>	<b>18:00 a 20:00 hs</b>	<b>López Chorne, Juan 00139-8-G2</b>
		<b>Martes y viernes</b>	<b>8:30 a 10:30</b>	<b>Eskenazi, Matías 00139-3-G2</b>
		<b>Martes y viernes</b>	<b>10:30 a 12:30 hs.</b>	<b>Piva, Adrián 00139-4-G2</b>
		<b>Martes y viernes</b>	<b>14:00 a 16:00 hs</b>	<b>Cuello, Mariana 00139-6-G2</b>
		<b>Martes y viernes</b>	<b>16:00 a 18:00 hs</b>	<b>Bekerman, Federico 00139-7-G2</b>
		<b>Martes y Viernes</b>	<b>18:00 a 20:00</b>	<b>Salmún Feijoo, Gustavo 00139-9-G2</b>
		<b>Martes y viernes</b>	<b>20:00 a 22:00 hs Viernes clase virtual</b>	<b>Wydler, Agustín 00139-10-G2</b>
<b>HISTORIA</b>	<b>Historia Argentina</b>	<b>Lunes y Jueves</b>	<b>8:30 a 10:30 hs.</b>	<b>López, Damián 00088-1-G2</b>
		<b>Lunes y Jueves</b>	<b>10:30 a 12:30 hs</b>	<b>Salomón, Alejandra 00088-2-G2</b>
		<b>Lunes y Jueves</b>	<b>10:30 a 12:30 hs</b>	<b>Kan, Julián 00088-3-G2</b>
		<b>Lunes y Jueves</b>	<b>16:00 a 18:00 hs</b>	<b>Hora, Roy 00088-4-G2</b>
		<b>Martes y Viernes</b>	<b>10.30 a 12.30 hs</b>	<b>Rupar, Brenda 00088-5-G2</b>

		<b>Martes y Viernes</b>	<b>10.30 a 12.30 hs</b>	<b>Stawski, Martín 00088-6-G2</b>
		<b>Martes y Viernes</b>	<b>16:00 a 18:00 hs</b>	<b>Gutiérrez, Talía 00088-7-G2</b>
		<b>Martes y Viernes</b>	<b>18:00 a 20:00 hs</b>	<b>Silveira, Alina 00088-8-G2</b>
		<b>Martes y Viernes</b>	<b>18:00 a 20:00 hs</b>	<b>De Arce, Alejandra 00088-9-G2</b>
		<b>Martes y Viernes</b>	<b>20:00 a 22:00 hs</b>	<b>Stawski, Martín 00088-10-G2</b>
	<b>Historia Social General</b>	<b>Lunes y Jueves</b>	<b>08:30 a 10:30 hs</b>	<b>Valdez, Ma. José 00087-1-G2</b>
		<b>Lunes y Jueves</b>	<b>10.30 a 12.30 hs</b>	<b>Abbattista , Lucía 00087-2-G2</b>
		<b>Lunes y Jueves</b>	<b>10.30 a 12.30 hs</b>	<b>López, Damián 00087-3-G2</b>
		<b>Lunes y Jueves</b>	<b>16:00 a 18:00 hs</b>	<b>Mateo, Graciela 00087-4-G2</b>
		<b>Lunes y Jueves</b>	<b>18:00 a 20:00 hs</b>	<b>Balbuena, Yamila 00087-5-G2</b>
		<b>Lunes y Jueves</b>	<b>18:00 a 20:00 hs</b>	<b>Biernat, Carolina 00087-6-G2</b>
		<b>Lunes y Jueves</b>	<b>20:00 a 22:00 hs</b>	<b>Balbuena, Yamila 00087-7-G2</b>
		<b>Martes y Viernes</b>	<b>16:00 a 18:00 hs</b>	<b>Stawski, Martín 00087-8-G2</b>
		<b>Martes y Viernes</b>	<b>18:00 a 20:00 hs</b>	<b>Garrido, Santiago 00087-9-G2</b>
		<b>Martes y Viernes</b>	<b>18:00 a 20:00 hs</b>	<b>Stawski, Martín 00087-10-G2</b>

<b>SOCIOLOGÍA</b>	<b>Introducción al Pensamiento Social</b>	<b>Lunes y Jueves</b>	<b>08:30 a 10:30 hs</b>	<b>Puricelli, Sonia 00091-1-G2</b>
		<b>Lunes y Jueves</b>	<b>08:30 a 10:30 hs</b>	<b>Bulcourf, Pablo 00091-2-G2</b>
		<b>Lunes y Jueves</b>	<b>10:30 a 12:30 hs</b>	<b>Puricelli, Sonia 00091-3-G2</b>
		<b>Lunes y Jueves</b>	<b>18:00 a 20:00 hs</b>	<b>Muzlera, José 00091-4-G2</b>
		<b>Lunes y Jueves</b>	<b>20:00 a 22:00 hs</b>	<b>Anzelini, Luciano 00091-5-G2</b>
		<b>Martes y Viernes</b>	<b>08:30 a 10:30 hs</b>	<b>Baumann, Pablo 00091-6-G2</b>
		<b>Martes y Viernes</b>	<b>10:30 a 12:30 hs</b>	<b>De la Vega, Valeria 00091-7-G2</b>
		<b>Martes y Viernes</b>	<b>08:30 a 10:30 hs</b>	<b>Puricelli, Sonia 00091-8-G2</b>
		<b>Martes y Viernes</b>	<b>10:30 a 12:30 hs</b>	<b>Puricelli, Sonia 00091-9-G2</b>
		<b>Martes y Viernes</b>	<b>16:00 a 18:00 hs</b>	<b>Baudry, Grisel 00091-10-G2</b>
		<b>Martes y Viernes</b>	<b>18:00 a 20:00 hs</b>	<b>Alzina, Pilar 00091-11-G2</b>
		<b>Martes y Viernes</b>	<b>20:00 a 22:00 hs</b>	<b>Domenighini, Mariana 00091-12-G2</b>
		<b>Martes y Viernes</b>	<b>20:00 a 22:00 hs</b>	<b>Blanco, Alejandro 00091-13-G2</b>

### NUCLEO DE CURSOS ELECTIVOS

AREA	CURSO	HORA	DIAS	DOCENTE
COMUNICACIÓN	Seminario: Taller de Expresión, Creatividad y Escritura I	Martes y Viernes	18.00 a 20.00 hs	Eiras, Manuel 165-1-G4
	Comunicación y Prácticas Socioculturales	Lunes	virtual	López, Soledad 122-1-G4
		Jueves	20:00 a 22:00 hs	
	Periodismo y géneros narrativos	Miércoles	18:00 a 22:00 hs	Gornitzky, Cora 1619-1-G4
Filosofía del Arte	Jueves	18:00 a 22:00hs	Casullo, Mariana 01629-1-G4	
ECONOMÍA	Introducción a la Economía	Lunes y Jueves	08:30 a 10:30 hs	Alasino, Carlos 0146-1-G2
		Lunes y Jueves	10:30 a 12:30 hs	Amaya Guerrero, R. 0146-3-G2
		Lunes y Jueves	16:00 a 18:00 hs	Pizzarrulli, Florencia 0146-7-G2
		Lunes y Jueves	16:00 a 18:00 hs	Farías Silvia Patricia 0146-8-G2
		Lunes y Jueves	18:00 a 20:00 hs	Farías, Silvia Patricia 0146-9-G2
		Martes y Viernes	8:30 a 10:30 hs	Hurtado, Enrique 0146-2-G2
		Martes y Viernes	10:30 a 12:30 hs	Salmún Feijoó, Gustavo 0146-4-G2
		Martes y Viernes	14:00 a 16:00 hs	Monasterios Sabrina 0146-14-G2
		Martes y Viernes	18:00 a 20:00 hs	Cuello, Mariana 00146-10-G2
		Martes y Viernes	Clase virtual 20:00 a 22:00 hs	Di Franco, Alejandra 0146-12-G2
		Miércoles	08:30 a 12:30 hs	Yasnikowski, Juana 0146-5-G2

		<b>Miércoles y Sábados</b>	<b>10:30 a 12:30 hs</b>	<b>Manzanelli, Pablo 0146-6-G2</b>
		<b>Miércoles y Sábados</b>	<b>18:00 a 20:00 hs virtual</b>	<b>Farías, Silvia Patricia 0146-13-G2</b>
				<b>Grigera, Juan 0146-11-G2</b>
<b>DERECHO</b>	<b>Derechos Humanos</b>	<b>Lunes y Jueves</b>	<b>20.00 a 22.00 hs</b>	<b>Penhos, Matías 00124-1-G2</b>
<b>EDUCACIÓN</b>	<b>Educación Popular y Comunicación Popular</b>	<b>Viernes</b>	<b>18:00 a 22:00 hs</b>	<b>Carceglia, Daniel 130-1-G4</b>
<b>ESTUDIOS DEL LENGUAJE</b>	<b>Cine y literatura</b>	<b>Martes y viernes</b>	<b>10:30 a 12:30 hs.</b>	<b>Gergich, Marina 118-1-G4</b>
	<b>Literatura argentina</b>	<b>Martes y viernes</b>	<b>18:00 a 20:00 hs</b>	<b>Pierini, Margarita 510- 1-G4</b>
	<b>Introducción a la Literatura Contemporánea</b>	<b>Lunes y jueves</b>	<b>20:00 a 22:00 hs</b>	<b>Santoni, Ricardo 1011-1-G4</b>
<b>PSICOLOGIA</b>	<b>Análisis de las juventudes</b>	<b>Lunes y jueves</b>	<b>10:30 a 12:30 hs</b>	<b>Touris, Cecilia 1621-1-G4</b>
	<b>Psicología comunitaria y participación social</b>	<b>Martes y Viernes</b>	<b>14:00 a 16:00 hs</b>	<b>Vidal, Victoria 160-1-G4</b>
<b>SOCIOLOGÍA</b>	<b>Sociología de las Clases y la Estratificación Social</b>	<b>Martes y viernes</b>	<b>20:00 a 22:00 hs</b>	<b>Gómez, Marcelo 01620 - 1 - G4</b>
	<b>Innovación tecnológica, poder político y acumulación económica</b>	<b>Martes y Viernes</b>	<b>10:30 a 12:30 hs</b>	<b>Thomás, Hernán 142 - 1- G4</b>
	<b>Introducción al pensamiento sociológico latinoamericano</b>	<b>Martes y Viernes</b>	<b>18:00 a 20:00 hs</b>	<b>Domenighini, Mariana 1592-1-G4</b>

## NÚCLEO DE CURSOS ORIENTADOS

### LICENCIATURA en CIENCIAS SOCIALES

AREA	CURSO	DIAS	HORA	DOCENTE
CIENCIA POLÍTICA	Introducción a la Ciencia Política	Lunes y Jueves	20:00 a 22:00hs	Fair, Hernán 01070-1-G4
FILOSOFÍA	Epistemología de las Ciencias Sociales	Martes y viernes	16:00 a 18:00hs	Ginnobili, Santiago 132-1-G4
HISTORIA	Historia de América Latina: siglo XIX y XX	Martes	18:00 a 22:00 hs	Palti, Elías 1262-1-G4
SOCIOLOGÍA	Introducción a la Investigación Social	Martes y Viernes	16:00 a 18:00 hs	Vidal, Victoria 147-2-G4
		Martes y Viernes	18:00 a 20:00 hs	De Martinelli, Guillermo 147-3-G4
		Jueves	18:00 a 22:00 hs	Remesar, Sergio 147-1-G4
	Teoría Sociológica Clásica	Lunes y jueves	18:00 a 20:00 hs	Altomare, Marcelo 1293-1-G4

### PROFESORADO de CIENCIAS SOCIALES

AREA	CURSO	DIAS	HORA	DOCENTE
CIENCIA POLÍTICA	Introducción a la Ciencia Política	Lunes y Jueves	20:00 a 22:00hs	Fair, Hernán 01070-1-G4
COMUNICACIÓN	Comunicación y Educación	Miércoles	18:00 a 22:00hs	Martínez, Darío 120-1-G4
EDUCACIÓN	Didáctica	Lunes y Jueves	16:00 a 18:00hs	Collebechi, M. Eugenia 330-1-G4
	Didáctica	Lunes y Jueves	18:00 a 20:00hs	Collebechi, M. Eugenia 330-2-G4
	Pedagogía	Lunes y Jueves	Lunes 18:00 a 20:00hs Jueves virtual	Campi, Walter 99-1-G4

<b>SOCIOLOGÍA</b>	<b>Introducción a la Investigación Social</b>	<b>Martes y Viernes</b>	<b>16:00 a 18:00 hs</b>	<b>Vidal, Victoria</b> 147-2-G4
		<b>Martes y Viernes</b>	<b>18:00 a 20:00hs</b>	<b>De Martinelli, Guillermo</b> 147-3-G4
		<b>Jueves</b>	<b>18:00 a 22:00hs</b>	<b>Remesar, Sergio</b> 147-1-G4
	<b>Teoría Sociológica Clásica</b>	<b>Lunes y jueves</b>	<b>18:00 a 20:00hs</b>	<b>Altomare, Marcelo</b> 1293-1-G4

### LICENCIATURA en COMUNICACIÓN SOCIAL

AREA	CURSO	DIAS	HORA	DOCENTE
<b>COMUNICACIÓN</b>	<b>Problemática de la Comunicación</b>	<b>Lunes y Jueves</b>	Lunes virtual	<b>Grassi, Luciano</b> 158-1-G4
			Jueves 16:00 a 18:00 hs	
	<b>Teoría de la comunicación social I</b>	<b>Lunes y Jueves</b>	<b>20:00 a 22:00 hs</b>	<b>Kaufman, Alejandro</b> 108-1-G4
	<b>Arte y Sociedad de Masas</b>	<b>Lunes y Jueves</b>	Lunes virtual	<b>Bruera, Matías</b> 00109-1-G4
			Jueves 18:00 a 20:00 hs	
		<b>Lunes y Jueves</b>	Lunes virtual	<b>Casullo, Mariana</b> 00109-2-G4
			Jueves 16:00 a 18:00 hs	
<b>Políticas de Comunicación</b>	<b>Martes y Viernes</b>	<b>18:00 a 20:00 hs</b>	<b>Becerra, Martín</b> 00153-1- G4	
<b>Taller de Prácticas y lenguajes en Comunicación</b>	<b>Miércoles</b>	<b>18:00 a 22:00 hs</b>	<b>Nicolosi, Alejandra</b> 00172-1-G4	
<b>ESTUDIOS DEL LENGUAJE</b>	<b>Fundamentos de Semiótica y Lingüística</b>	<b>Martes y Viernes</b>	Martes 10:30 a 12:30 hs	<b>Valentino, Alejandra</b> 107-1-G4
			Viernes virtual	

**PROFESORADO de COMUNICACIÓN SOCIAL**

AREA	CURSO	DIAS	HORA	DOCENTE
COMUNICACIÓN	Problemática de la comunicación	Lunes y Jueves	Lunes virtual	Grassi, Luciano 158-1-G4
			Jueves 16:00 a 18:00 hs	
	Teoría de la comunicación social I	Lunes y jueves	20:00 a 22:00 hs	Kaufman, Alejandro 108-1-G4
	Taller de prácticas y lenguajes en comunicación	Miércoles	18:00 a 22:00 hs	Nicolosi, Alejandra 00172-1-G4
	Comunicación y Educación	Miércoles	18:00 a 22:00 hs	Martínez, Darío 120-1-G4
EDUCACIÓN	Didáctica	Lunes y jueves	16:00 a 18:00 hs	Collebechi. M. Eugenia 330-1-G4
	Didáctica	Lunes y Jueves	18:00 a 20:00 hs	Collebechi. M. Eugenia 330-2-G4
	Pedagogía	Lunes y jueves	Lunes 18:00 a 20:00 hs	Campi, Walter 99-1-G4
Jueves virtual				

**LICENCIATURA en EDUCACIÓN**

AREA	CURSO	DIAS	HORA	DOCENTE
EDUCACION	Didáctica	Lunes y jueves	16:00 a 18:00 hs	Collebechi. M. Eugenia 330-1-G4
	Didáctica	Lunes y Jueves	18:00 a 20:00 hs	Collebechi. M. Eugenia 330-2-G4
	Pedagogía	Lunes y Jueves	Lunes 18:00 a 20:00 hs	Campi, Walter 99-1-G4
			Jueves virtual	
	Filosofía de la educación	Miércoles	18:00 a 22:00 hs	Casali, Carlos 401-1-G4

	<b>Historia de la educación argentina y latinoamericana</b>	<b>Martes</b>	<b>18:00 a 22:00 hs</b>	<b>Morras, Valeria 441-1-G4</b>
<b>PSICOLOGIA</b>	<b>Psicología Gral./Psicología</b>	<b>Lunes y Jueves</b>	<b>18:00 a 20:00 hs</b>	<b>Scarímbolo, Graciela 97-1-G4</b>

**PROFESORADO de EDUCACIÓN**

<b>AREA</b>	<b>CURSO</b>	<b>DIAS</b>	<b>HORA</b>	<b>DOCENTE</b>
<b>PSICOLOGIA</b>	<b>Psicología Gral. /Psicología</b>	<b>Lunes y Jueves</b>	<b>18:00 a 20:00 hs</b>	<b>Scarímbolo, Graciela 97-6-G4</b>
<b>COMUNICACIÓN</b>	<b>Comunicación y Educación</b>	<b>Miércoles</b>	<b>18:00 a 22:00 hs</b>	<b>Martínez, Darío 120-1-G4</b>
<b>EDUCACIÓN</b>	<b>Didáctica</b>	<b>Lunes y Jueves</b>	<b>16:00 a 18:00 hs</b>	<b>Collebechi. M. Eugenia 330-1-G4</b>
	<b>Didáctica</b>	<b>Lunes y Jueves</b>	<b>18:00 a 20:00 hs</b>	<b>Collebechi. M. Eugenia 330-2-G4</b>
	<b>Pedagogía</b>	<b>Lunes y Jueves</b>	<b>Lunes 18:00 a 20:00 hs</b>	<b>Campi, Walter 99-1-G4</b>
			<b>Jueves virtual</b>	
<b>Historia de la educación argentina y latinoamericana</b>	<b>Martes</b>	<b>18:00 a 22:00 hs</b>	<b>Morras, Valeria 441-1-G4</b>	

**LICENCIATURA en HISTORIA**

AREA	CURSO	DIAS	HORA	DOCENTE
HISTORIA	Historia Cultural de la Modernidad	Miércoles	18:00 a 22:00 hs	Gorelik, Adrián 1260-1-G4
	Historia de América: sociedades originarias y época colonial	Lunes y jueves	18:00 a 20:00 hs	Farberman, Judith 1261-1-G4
	Historia de América latina: siglo XIX y XX	Martes	18:00 a 22:00 hs	Palti, Elías 1262-1-G4
	Historia de Asia y África	Lunes y jueves	20:00 a 22:00 hs	Galiana, Sergio 1263-1-G4

**PROFESORADO de HISTORIA**

AREA	CURSO	DIAS	HORA	DOCENTE
EDUCACIÓN	Didáctica	Lunes y Jueves	16:00 a 18:00 hs	Collebechi. M. Eugenia 330-1-G4
	Didáctica	Lunes y Jueves	18:00 a 20:00 hs	Collebechi. M. Eugenia 330-2-G4
	Pedagogía	Lunes y Jueves	Lunes 18:00 a 20:00 hs  Jueves virtual	Campi, Walter 99-1-G4
HISTORIA	Historia de América: sociedades originarias y época colonial	Lunes y jueves	18:00 a 20:00 hs	Farberman, Judith 1261-1-G4
	Historia de América latina: siglo XIX y XX	Martes	18:00 a 22:00 hs	Palti, Elías 1262-1-G4

**CURSOS EXTRACURRICULARES DE CURSADO OBLIGATORIO**

<b>INFORMÁTICA</b>				
<b>AREA</b>	<b>CURSO</b>	<b>DIAS</b>	<b>HORA</b>	<b>DOCENTE</b>
<b>INFORMATICA</b>	<b>Informática 90005-1-G9</b>	<b>Lunes</b>	<b>09.00 a 12.00 hs</b>	<b>Fraga, Marcelo</b>
	<b>Informática 90005-2-G9</b>	<b>Lunes</b>	<b>12.00 a 15.00 hs</b>	<b>Fraga, Marcelo</b>
	<b>Informática 90005-3-G9</b>	<b>Lunes</b>	<b>15.00 a 18.00 hs</b>	<b>Fraga, Marcelo</b>
	<b>Informática 90005-4-G9</b>	<b>Lunes</b>	<b>18.00 a 21.00 hs</b>	<b>Fraga, Marcelo</b>
	<b>Informática 90005-5-G9</b>	<b>Martes</b>	<b>09.00 a 12.00 hs</b>	<b>Hernández, Marcos</b>
	<b>Informática 90005-6-G9</b>	<b>Martes</b>	<b>12.00 a 15.00 hs</b>	<b>Pérez, Pablo</b>
	<b>Informática 90005-7-G9</b>	<b>Martes</b>	<b>15.00 a 18.00 hs</b>	<b>Rodríguez, Darío</b>
	<b>Informática 90005-8-G9</b>	<b>Martes</b>	<b>18.00 a 21.00 hs</b>	<b>Rodríguez, Darío</b>
	<b>Informática 90005-9-G9</b>	<b>Miércoles</b>	<b>09.00 a 12.00 hs</b>	<b>Balderrama, Alejandra</b>
	<b>Informática 90005-10-G9</b>	<b>Miércoles</b>	<b>12.00 a 15.00 hs</b>	<b>Balderrama, Alejandra</b>
	<b>Informática 90005-11-G9</b>	<b>Miércoles</b>	<b>15.00 a 18.00 hs</b>	<b>Enriques Melo Patricia</b>
	<b>Informática 90005-12-G9</b>	<b>Miércoles</b>	<b>18.00 a 21.00 hs</b>	<b>Enriques Melo Patricia</b>
	<b>Informática 90005-13-G9</b>	<b>Jueves</b>	<b>09.00 a 12.00 hs</b>	<b>Rodríguez, Darío</b>
	<b>Informática 90005-14-G9</b>	<b>Jueves</b>	<b>12.00 a 15.00 hs</b>	<b>Rodríguez, Darío</b>
	<b>Informática 90005-15-G9</b>	<b>Jueves</b>	<b>15.00 a 18.00 hs</b>	<b>Rodríguez, Darío</b>

	<b>Informática</b> 90005-16-G9	<b>Jueves</b>	<b>18.00 a 21.00 hs</b>	<b>Núñez, Silvia</b>
	<b>Informática</b> 90005-17-G9	<b>Viernes</b>	<b>09:00 a 12:00 hs</b>	<b>Pérez, Pablo</b>
	<b>Informática</b> 90005-18-G9	<b>Viernes</b>	<b>12.00 a 15.00 hs</b>	<b>Pérez, Pablo</b>
	<b>Informática</b> 90005-19-G9	<b>Viernes</b>	<b>15.00 a 18.00 hs</b>	<b>Pérez, Pablo</b>
	<b>Informática</b> 90005-20-G9	<b>Viernes</b>	<b>18.00 a 21.00 hs</b>	<b>Núñez, Silvia</b>
	<b>Informática</b> 90005-21-G9	<b>Miércoles</b>	<b>09.00 a 12.00 hs</b>	<b>Ceballos, Marcela</b>
	<b>Informática</b> 90005-22-G9	<b>Curso virtual</b> <b>Sábado 9 a 12 hs</b>		<b>Ceballos, Marcela</b>
	<b>Informática</b> 90005-23-G9	<b>Curso virtual</b> <b>Sábado 9 a 12 hs</b>		<b>Ceballos, Marcela</b>
	<b>Informática</b> 90005-26-G9	<b>Curso virtual</b> <b>Sábado 9 a 12 hs</b>		<b>Pérez, Pablo</b>
	<b>Informática</b> 90005-27-G9	<b>Curso virtual</b> <b>Sábado 9 a 12 hs</b>		<b>Duarte, Elizabeth</b>

## ACREDITACIÓN DEL NIVEL DE SUFICIENCIA DE INGLÉS

**Nivel de Suficiencia de Inglés** es un requisito obligatorio para la obtención de cualquiera de los diplomas o títulos de grado de las carreras de tronco único de la Universidad. Apunta a acreditar los conocimientos, estrategias, habilidades y actitudes básicas de y hacia la lectocomprensión de textos académicos relacionados con los estudios universitarios de los alumnos.

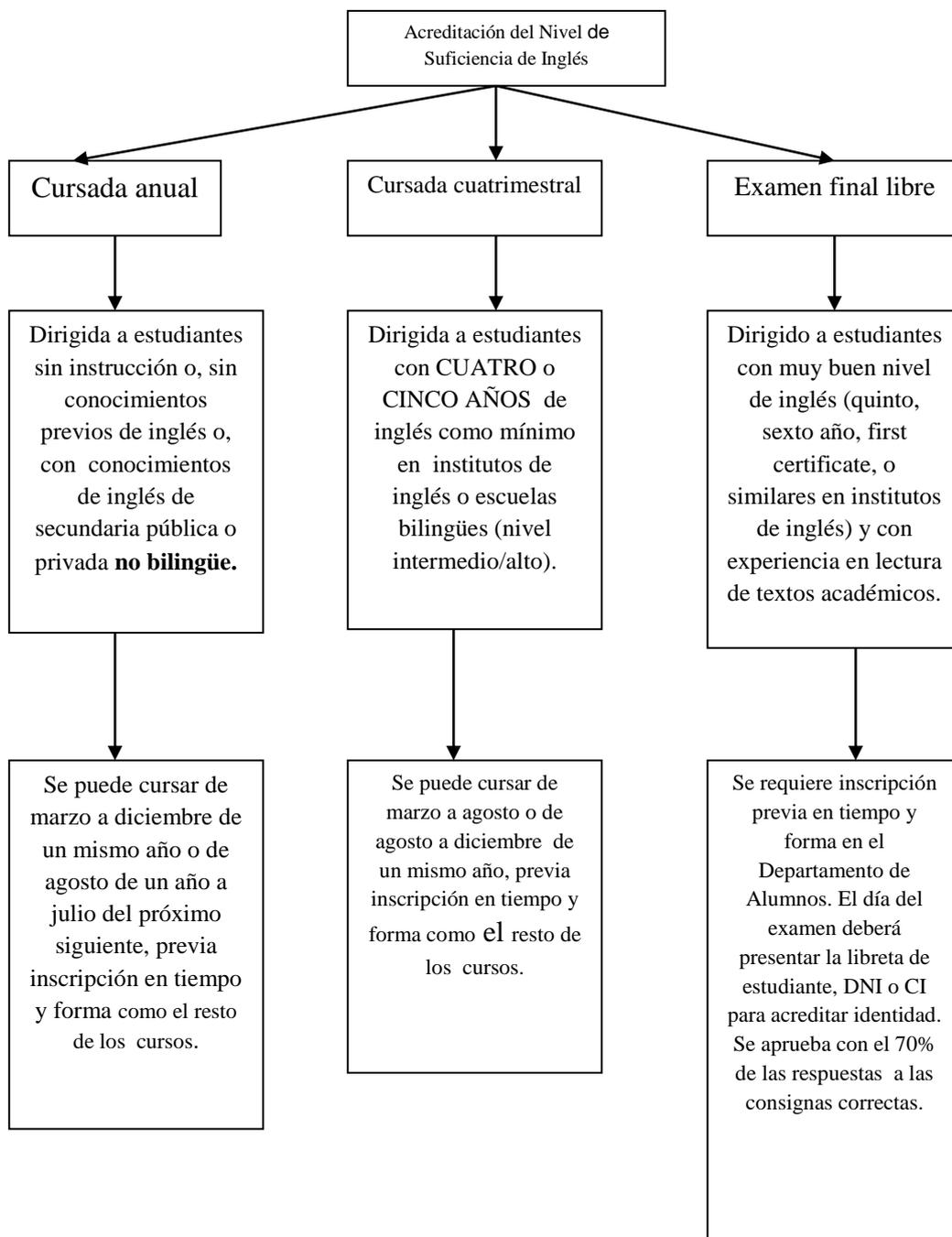
Para acreditar el *Nivel de Suficiencia de Inglés* los alumnos pueden optar por:

- 1) **Modalidad de cursada “anual”**, con una carga horaria semanal de tres horas reloj consecutivas. Está dirigida a todos los estudiantes cualquiera sea su conocimiento o formación previa en el idioma y, de manera independiente, del diploma o carrera de grado de tronco único que sigan. La inscripción a los cursos anuales se realiza en el mes de marzo con finalización en el mes de diciembre del mismo año. Se recomienda cursar esta modalidad a todos aquellos alumnos que sólo han recibido sus conocimientos del idioma en las escuelas secundarias públicas o privadas no bilingües.
- 2) **Modalidad “cuatrimestral” (“acelerada” o “avanzada”)**, también con una carga horaria semanal de tres horas consecutivas, **“presencial”** o **“virtual”**, a través del campus de la universidad. Está dirigida, en especial, a aquellos estudiantes que posean conocimientos previos equivalentes a **cuatro o cinco años**, como mínimo, en institutos de enseñanza de inglés o escuelas bilingües. El primer día de clase está pautada una **evaluación diagnóstica** no eliminatoria que se administra el y consiste en una prueba integral de lectura comprensiva (nivel intermedio de Inglés) y contenidos lingüísticos acordes. La prueba diagnóstica incluye actividades de comprensión de un texto en inglés de una carilla aproximadamente de la orientación de la carrera del alumno (sociales-tecnología-economía y administración). Se recomienda a los estudiantes que elijan esta modalidad prestar la debida atención al requisito de la prueba diagnóstica dado que **el curso desarrolla en un cuatrimestre los contenidos que los cursos de la modalidad anual imparten en un año**.
- 3) **Modalidad “examen final libre”**: está dirigido a alumnos con un dominio fluido del idioma inglés y del discurso académico perteneciente a la diplomatura o carrera de tronco único en curso.

**Requisitos:** Los requisitos básicos para presentarse al examen final libre son: haberse inscripto en tiempo y forma y presentar la **libreta de estudiante, DNI ó CI**.

**Examen final libre:** El examen final libre consiste en ejercicios de lectocomprensión de un texto de la orientación en la que esté inscripto el alumno (sociales, economía y administración o ciencia y tecnología) de aproximadamente 100 líneas de extensión. Los ejercicios consisten en preguntas orientadas a la extracción de ideas generales y específicas del tema, identificación de referencias (formas pronominales), análisis y explicación del uso de conectores y el ordenamiento e inserción de un párrafo en el texto. Para aprobar el examen final libre el alumno deberá responder correctamente el **60%** de las consignas

Para mayor información y asesoramiento, diríjase por mail a [lenguasextranjeras@unq.edu.ar](mailto:lenguasextranjeras@unq.edu.ar), o personalmente a la coordinación de lenguas extranjeras en la **oficina 116** abierta del departamento de Ciencias Sociales en los horarios de atención a alumnos que se publicarán en cartelera al comienzo de cada cuatrimestre.



<b>INGLÉS CUATRIMESTRAL</b>				
<b>CURSO ACELERADO CUATRIMESTRAL AGOSTO-DICIEMBRE 2020</b>				
<b>AREA</b>	<b>CURSO</b>	<b>DIAS</b>	<b>HORA</b>	<b>DOCENTE</b>
<b>LENGUAS EXTRANJERAS</b>	<b>IGC1</b>	<b>Lunes</b>	<b>11:00 a 14:00 hs</b>	<b>Renart, Laura 90000-C-1-G10</b>
	<b>IGC2</b>	<b>Lunes</b>	<b>18:00 a 21:00 hs</b>	<b>Garófalo, Silvana 90000-C-2-G10</b>
	<b>IGC3</b>	<b>Martes</b>	<b>09:00 a 12:00 hs</b>	<b>Galizia, María Laura 90000-C-3-G10</b>
	<b>IGC4</b>	<b>Miércoles</b>	<b>08:00 a 11:00 hs</b>	<b>Mucci, M.Rosa 90000-C-4-G10</b>
	<b>IGC5</b>	<b>Miércoles</b>	<b>18:00 a 21:00 hs</b>	<b>Pugliese, Patricia 90000-C-5-G10</b>
	<b>IGC6</b>	<b>Sábado 09:00 a 12:00hs Curso semipresencial</b>		<b>Mucci, M. Rosa 90000-C-6-G10</b>
	<b>IGC7</b>	<b>Lunes virtual</b>	<b>8:00 a 11:00 hs</b>	<b>Renart, Laura 90000-C-7-G10</b>
	<b>IGC8</b>	<b>Lunes</b>	<b>15:00 a 18:00 hs</b>	<b>Pugliese, Patricia 90000-C-8-G10</b>
	<b>IGC9</b>	<b>Martes</b>	<b>15:00 a 18:00 hs</b>	<b>Ibarra Guevara, Julia 90000-C-9-G10</b>
	<b>IGC10</b>	<b>Miércoles</b>	<b>11:00 a 14:00 hs</b>	<b>Garófalo, Silvana 90000-C-10-G10</b>
	<b>IGC11</b>	<b>Jueves</b>	<b>8:00 a 11:00 hs</b>	<b>Mucci, M. Rosa 90000-C-11-G10</b>
	<b>IGC12</b>	<b>Jueves</b>	<b>15:00 a 18:00 hs</b>	<b>Pugliese, Patricia 90000-C-12-G10</b>
	<b>IGC13</b>	<b>Lunes</b>	<b>11:00 a 14:00 hs</b>	<b>Galizia, M. Laura 90000-C-13-G10</b>
	<b>IGC14</b>	<b>Lunes</b>	<b>18:00 a 21:00 hs</b>	<b>Pugliese, Patricia 90000-C-14-G10</b>
	<b>IGC15</b>	<b>Miércoles</b>	<b>08:00 a 11:00 hs</b>	<b>Biocca, Analía Verónica 90000-C-15-G10</b>
	<b>IGC16</b>	<b>Miércoles</b>	<b>14:00 a 17:00 hs</b>	<b>Garófalo, Silvana 90000-C-16-G10</b>
	<b>IGC17</b>	<b>Curso virtual Miércoles 18:00 a 21:00 hs</b>		<b>Renart, Laura 90000-C-17-G10</b>
	<b>IGC18</b>	<b>Curso virtual Sábado 8:00 a 11:00 hs</b>		<b>Renart, Laura 90000-C-18-G10</b>

## CONVENIO DE ARTICULACIÓN INSTITUCIONAL - UNAJ /UNDAV /UNQ

El Diploma en Ciencias Sociales ofrece la posibilidad de inscribirse y realizar cursos con reconocimiento curricular equivalente en el marco del convenio de articulación institucional entre la Universidad Nacional de Quilmes (UNQ), la Universidad Nacional de Avellaneda (UNDAV) y la Universidad Nacional Arturo Jauretche (UNAJ).

Lxs estudiantes de las carreras vinculantes al Diploma en Ciencias Sociales podrán inscribirse en el segundo cuatrimestre de 2020 a las siguientes materias con cupos limitados:

Aquellos interesados en la propuesta escribir a: [diplomacs@unq.edu.ar](mailto:diplomacs@unq.edu.ar)

Colocar en el asunto *Movilidad UNAJ/UNDAV* según lo que corresponda a su interés. En el cuerpo del mail enviar los siguientes datos: nombre y apellido, legajo, DNI, correo (el que lean con cierta cotidianeidad) y el nombre de la asignatura.

### Cursos en articulación UNAJ:

CONVENIO DE ARTICULACIÓN INSTITUCIONAL			
Cursos de Universidad Nacional Arturo Jauretche (UNAJ)			
AREA	DIAS	HORA	CUPO
Inglés I Extracurricular	Lunes	08:00 a 11:00 hs	2
	Jueves	14:00 a 17:00 hs	2
	Viernes	18:00 a 21:00 hs	2

#### - Inglés Extracurricular

Contenidos mínimos: *Introducción a la lecto-comprensión de textos académicos. Estrategias de lectura. Géneros discursivos y tipología textual. Estructura y organización de textos académicos. Tiempos verbales recurrentes, frases verbales y sustantivas. Relaciones lógicas. Patrones retóricos.*

La aprobación de esta materia equivale a 10 créditos correspondientes a la materia Nivel de suficiencia en Inglés I (área Lenguas extranjeras) de la diplomatura en ciencia sociales UNQ.

**Cursos en articulación UNDAV:**

<b>CONVENIO DE ARTICULACIÓN INSTITUCIONAL</b>			
<b>Cursos de Universidad Nacional de Avellaneda (UNDAV)</b>			
<b>AREA</b>	<b>DIAS</b>	<b>HORA</b>	<b>CUPO</b>
<b>Problemas Socioculturales Contemporáneos</b>	<b>Martes</b>	<b>08:00 a 12:00 hs</b>	<b>5</b>
	<b>Martes</b>	<b>18:00 a 22:00 hs</b>	<b>5</b>
<b>Teoría y Práctica Narrativa I</b>	<b>Jueves</b>	<b>08:00 a 12:00 hs</b>	<b>5</b>
	<b>Miércoles</b>	<b>18:00 a 22:00 hs</b>	<b>5</b>

- **Teoría y Práctica Narrativa I**

Contenidos mínimos: *Técnicas y géneros narrativos históricos. La representación del mundo de los mitos. Los lenguajes narrativos del teatro, la danza, la poesía, la pintura: contar sin palabras. La construcción del relato en los diversos géneros. Ficción y no ficción. El proceso creativo en la narración. Introducción a los géneros periodísticos y sus diferencias con los literarios.*

La aprobación de esta materia equivale a 10 créditos correspondientes a la materia Seminario: Taller de Expresión, Creatividad y Escritura I, (área Comunicación) de la Diplomatura en ciencia sociales UNQ.

- **Problemas Socioculturales Contemporáneos**

*Argentina en los siglos XX y XXI. El concepto de "cultura": diversas perspectivas teóricas. La "sociedad de la información". Las esferas de lo público y lo privado en las sociedades modernas. Ciudadanía y espacio público. Derechos civiles, derechos sociales, derechos culturales. Debates en torno a la construcción de un ciudadano global. Historias locales y desarrollos globales.*

La aprobación de esta materia equivale a 10 créditos correspondientes a la materia Comunicación y Prácticas socioculturales (área Comunicación) de la Diplomatura en ciencia sociales UNQ.

## DESCRIPCIÓN DE CURSOS

### ANÁLISIS DE LAS JUVENTUDES CURSOS ELECTIVOS--AREA PSICOLOGÍA

**Contenidos mínimos:** Conceptualizaciones sobre juventudes y adolescencias desde las ciencias sociales. La irrupción de los jóvenes en la sociedad, producción de subjetividades juveniles. Las producciones juveniles en contextos de vulnerabilidad, violencias, consumo de drogas. Sexualidad, afectos. Trayectorias Juveniles: salud, familias, educación, movilidad y proyectos.

**Docente:** Cecilia Touris

**Horario:** Lunes y Jueves de 10:30 a 12:30 Hs.

**Horario de despacho del docente:** a convenir con docente.

**Horas de estudio recomendadas (extra clase):** 5 horas semanales

Actividades extra-áulicas obligatorias: Lectura y puntuación de la Bibliografía indicada para cada clase; descripción y análisis de material cinematográfico y/o literario relacionados con los temas que se trabajan y que puedan servir de disparadores para la confección del trabajo grupal. Reuniones grupales con compañeras/os de cursada para la confección del trabajo práctico de las clases especiales y presentaciones orales en clase.

**Forma de Evaluación:** de acuerdo a la modalidad de clase en concordancia con el régimen de estudios de UNQ Res (CS) N° 201/18.

**Conocimientos previos para el mejor aprovechamiento del curso:**

No se requiere conocimientos previos.

**Breve C.V. del docente:** Licenciada en Psicología de la Universidad de Buenos Aires (UBA); Magíster en Ciencias Sociales y Salud de FLACSO-CEDES y doctoranda en Ciencias Sociales y Humanidades de la UNQ.

Es Profesora Instructora en el Área de Psicología de la Universidad Nacional de Quilmes y profesora de la Diplomatura en Conducción de Instituciones Educativas del Instituto Joaquín V. González.

Trabaja como investigadora formada en el marco del Instituto de Investigaciones Gino Germani (Facultad de Ciencias Sociales-UBA). Forma parte del equipo de investigación del Programa I+D "Instituciones y sujetos del cuidado. Transformaciones actuales de las representaciones Y prácticas en el ámbito de la salud, la educación y las familias" Dirigido por Dra. Chardón de UNQ. Ha publicado numerosos artículos en revistas nacionales e internacionales

**E-mail del docente:** [ceciliatouris@gmail.com](mailto:ceciliatouris@gmail.com)

**ASIGNATURA: ANTROPOLOGÍA**  
**CURSOS BÁSICOS --AREA ANTROPOLOGIA --**

**Contenidos mínimos:** El problema de la diversidad humana. Modelos de explicación y comprensión científica de la diversidad. Procedimientos de análisis científico de la diversidad. Principales escuelas: evolucionismo, funcionalismo, marxismo y estructuralismo. Relativismo y universalismo. Principales tópicos de la diversidad: género, clase, etnia, nación.

**Docente: Sergio Chamorro**

**Horario:** lunes y jueves 18:00 a 20:00 hs.

**Horario de despacho del docente:** a convenir con el docente

**Actividad extra-áulicas obligatorias:** Al final de cada bloque temático, los alumnos deberán realizar trabajos escritos que serán tenidos en cuenta para las evaluaciones.

**Forma de evaluación:** de acuerdo a la modalidad de clases en concordancia con el

régimen de estudios vigente, res. (CS) N°201/18.

**Horas de estudio recomendadas (extra clase):** de 6 a 8 horas

**Breve C.V. del docente:** Candidato a Doctor en Antropología y Magister en Antropología Social (UFRJ-Brasil) / Licenciado en Antropología (UNLP). Áreas de investigación: Campesinado, mundos rurales y del Trabajo; Sindicalismo; Sociabilidad.

**Correo del docente:** [schamorro@unq.edu.ar](mailto:schamorro@unq.edu.ar)

**Docente: Silvina Smietniansky**

**Horario:** Martes y viernes de 10:30 a 12:30 hs

**Horario Despacho Docente:** Martes y viernes 12.30 a 13.30 hs.

**Actividad extra-áulicas obligatorias** guías de lectura. Se incentivará la búsqueda de información por Internet sobre los autores tratados en clase. Antes de finalizar cada tema se entregará a los alumnos consignas de discusión que atraviesen los diferentes textos a fin de establecer relaciones entre los mismos de parte de los alumnos.

**Forma de evaluación:** de acuerdo con la modalidad de clases en concordancia con el régimen de estudios vigente, res. (CS) N°201/18.

**Horas de estudio recomendadas (extra clase):** 5 horas semanales

**Correo del docente:**

[ssmietniansky@unq.edu.ar](mailto:ssmietniansky@unq.edu.ar)

**Breve C.V. del docente:** Doctora en Antropología (Universidad de Buenos Aires, 2012), Magister en Antropología Social (Universidad Nacional de San Martín, 2009) y Licenciada en Ciencias Antropológicas (Universidad de Buenos Aires, 2006). Postdoctorado en Antropología en la Universidad de Brasilia (2015) y en la Universidad Autónoma de Barcelona (2017). Es Investigadora Adjunta del CONICET y del Centro de Estudios en Historia, Cultura y Memoria (Universidad Nacional de Quilmes). Profesora-instructora en el Departamento de Ciencias Sociales de la UNQ. Áreas de interés: antropología de los rituales, antropología del parentesco, antropología histórica e Hispanoamérica colonial.

**Docente: María Pierini**

**Horario del curso:** Curso 1: Lunes y jueves de 16 a 18hs.// Curso 4: Martes y viernes de 16 a 18hs.

**Horario de despacho del docente:** Martes 18 a 19hs - Lunes 18 a 19hs.

**Actividades extra-áulicas obligatorias:** Responder a guías de lectura sobre la bibliografía obligatoria; análisis de recursos relacionados con las temáticas de la materia (fuentes periodísticas, videos, imágenes, etc.)

**Forma de evaluación:** los/las estudiantes serán evaluados mediante dos parciales - presenciales o domiciliarios- y un examen integrador en caso de que el promedio obtenido así lo indique, adaptándose en todo al régimen de estudios Res 201/18.

**Horas de estudio recomendadas (extra clase):** 4 horas.

**Breve C.V. del docente:** Profesora en Ciencias Antropológicas por la Universidad de Buenos Aires. Docente de Antropología y Metodología de la Investigación en instituciones de nivel terciario y universitario.

**Docente: Florencia Trentini**

**Horario de Clase:** Martes y viernes de 10:30 a 12:30 hs

**Horario de Despacho Docente:** a convenir con el docente

**Actividad Extra-aulica Obligatoria:** Los y las estudiantes deberán realizar informes de lecturas y búsqueda de materiales que aporten a la reflexión sobre problemáticas abordadas en la cursada. La evaluación de estos trabajos será ponderada en la calificación final de los y las estudiantes.

**Modalidad:** Teórico-práctica Las clases tienen una modalidad de trabajo teórico-práctico:

- En la primera parte de la clase la docente presentará la temática, los principales conceptos a trabajar y los ejes de los textos indicados para cada clase, con el objetivo de iniciar la discusión y el intercambio.

- La segunda parte tendrá una modalidad de práctico. Mediante diversas actividades disparadoras se espera generar un debate que permita una reflexión crítica sobre los contenidos trabajados en la primera parte de la clase. Se trabajará con diversos materiales y recursos aportados por la docente y los/as estudiantes (artículos periodísticos, bibliografía, fuentes documentales, proyecciones audiovisuales, discursos mediáticos, leyes, etc.). Se realizará una puesta en común de lo discutido y la docente hará una síntesis de lo que surja a partir de los debates.

**Forma de Evaluación** Los y las estudiantes serán evaluados mediante dos exámenes parciales escritos e individuales, sobre las

Estudiante del doctorado en Antropología Social (FFyL-UBA). Como tesista de doctorado forma parte del proyecto UBACyT "Antropología Histórica de las relaciones entre comunidades indígenas y campesinas, mediadores y estados, entre fines de la colonia y la actualidad", con sede en el Instituto de Ciencias Antropológicas (FFyL-UBA). En el marco del doctorado, investiga los procesos políticos atravesados por comunidades indígenas de la provincia de Tucumán entre la década de 1970 y el 2000, desde una perspectiva histórica y etnográfica.

**Correo del docente:** [victoriapierini@gmail.com](mailto:victoriapierini@gmail.com)

unidades específicas del programa. Las condiciones de aprobación serán las previstas en el Régimen de Estudios vigente Res. (CS) N° 201/18 con una asistencia al curso no inferior al 75%. Se garantiza al menos una instancia de recuperación.

Los y las estudiantes con promedios entre 4 (cuatro) y 6 (seis) rendirán un examen integrador dentro del cuatrimestre donde deberán obtener una nota igual o superior a 4 (cuatro). En caso de no aprobación tendrán dos instancias fijadas por calendario académico previa al cierre de actas del cuatrimestre posterior al de su cursada.

**Breve CV del docente:** Doctora en Ciencias Antropológicas de la Facultad de Filosofía y Letras, UBA. Investigadora asistente del CONICET, radicada en el Instituto de Estudios sobre Ciencia y Tecnología (IESCT-UNQ). Docente de la UBA y la UNQ. Investiga sobre la temática referida a pueblos indígenas y áreas protegidas de conservación, específicamente proyectos de co-manejo de recursos naturales y territorios. Su línea actual de investigación aborda la gestión del conocimiento tradicional y la innovación en proyectos participativos de conservación y uso sustentable de la biodiversidad desde una perspectiva etnográfica. Esta labor se encuentra plasmada en artículos de revistas nacionales e internacionales, capítulos de libros en distintas compilaciones, ponencias publicadas en actas de congresos nacionales e internacionales, artículos de divulgación, notas periodísticas y materiales didácticos y audiovisuales. Cabe

destacar que este trabajo es realizado desde una perspectiva de colaboración y compromiso con comunidades y organizaciones indígenas, acompañando reclamos por derechos específicos y generando espacios de reflexión compartida para la producción de conocimientos.

Mail de contacto del

docente: [flortrentini@gmail.com](mailto:flortrentini@gmail.com)

**Docente: Iván Cherjovsky**

**Horario:** Curso 6: Martes y Viernes 18:00 a 20:00 hs/ Curso 7: Martes y Viernes de 20:00 a 22:00 Hs.

**Horario de despacho del docente:** a convenir con los alumnos

**Actividades extra-áulicas obligatorias:** Responder a guías de lectura sobre la bibliografía obligatoria; visionado y análisis de

videos y películas con temáticas afines a la asignatura

**Forma de evaluación:** los/las estudiantes serán evaluados mediante dos parciales presenciales y un trabajo integrador en caso de que el promedio obtenido así lo indique, adaptándose en todo al régimen de estudios Res 201/18.

**Horas de estudio recomendadas (extra clase):** 4 horas

**Breve C.V. del docente:** Iván Cherjovsky es doctor en ciencias antropológicas, estudió en la Universidad de Buenos Aires y dicta clases en la Universidad Nacional de Quilmes y en la Universidad Abierta Interamericana. Sus principales intereses como investigador se relacionan con la historia de la colectividad judía argentina y con las políticas relacionadas con la gestión de la diversidad cultural.

**Correo del docente:** [ivancherj@yahoo.com.ar](mailto:ivancherj@yahoo.com.ar)

## ASIGNATURA: ARTE Y SOCIEDAD DE MASAS

CURSOS ORIENTADOS LIC. EN COMUNICACIÓN SOCIAL-- ELECTIVOS OTRAS CARRERAS—

ÁREA COMUNICACIÓN

**Contenidos mínimos:** Principales problemáticas de la producción artística en el marco de la sociedad industrializada (desde el siglo XVIII hasta nuestros días), abordando dicha producción tanto desde una perspectiva "externa" (socio-histórica) como "interna" (autorreflexión estética), con el propósito de que pueda desarrollar una actitud analítica y crítica para con los contenidos. Cronología los grandes hitos artísticos de los últimos tres siglos y las circunstancias que operaron como contexto, promoviendo, mediante la simultánea exposición de herramientas conceptuales y teóricas (teorías poéticas, sistemas filosóficos, etc.), el análisis y la reflexión personal acerca de la situación contemporánea.

**Docente: Mariana Casullo**

Horario: Lunes 16:00 a 18:00 hs

Horario de despacho del docente: a convenir con los estudiantes.

Actividad extra-áulicas obligatorias: Se comprometerá a los alumnos a la lectura de obras literarias, films y creaciones plásticas, donde los alumnos expondrán tareas encomendadas tanto a nivel individual como grupal, y se buscará articular adecuadamente

el nivel teórico con el nivel de estudios conc retos sobre manifestaciones artísticas y pensamiento estético. El propósito es conjugar en el alumno saber específico con capacidad de análisis crítico artístico y crítico cultural.

**Forma de evaluación:** de acuerdo con la

modalidad de las clases en concordancia con el régimen de estudios vigente.

**Horas de estudio recomendadas (extra clase):** 6(seis) horas semanales

**Breve C.V. del docente:** Licenciada en Filosofía (Facultad de Filosofía y Letras, UBA). Doctorado en curso en la Facultad de Ciencias Sociales, UBA.

Investigadora en formación. Proyecto UBACYT/TÍTULO:

"Transformaciones de la subjetividad en el contexto del discurso de los medios de masa en la Argentina contemporánea: perspectivas para una crítica de la cultura". DIRECTOR: Dr. Ricardo Forster, Gino Germani, Facultad de Ciencias Sociales (UBA). Proyecto PITVA, Universidad Nacional de Quilmes, 2017-2019. TÍTULO: "Nuevas prácticas artísticas en el presente argentino". DIRECTOR: Martín Liut.

Proyecto PITVA, Universidad Nacional de Quilmes. TÍTULO: "Violencia social, género y comunicación: problemáticas del presente y la memoria en la actualidad argentina". Director: Alejandro Kaufman / Co-directora: María Sonderéguer. Docencia: Ayudante de 1<sup>o</sup> concursado con Dedicación Simple en las materias "Principales Corrientes del Pensamiento Contemporáneo" e "Historia del Arte y su relación con los medios de masa", Cátedra Forster-

**Docente: Matías Bruera**

**Horario:** Lunes 18:00 a 20:00 hs

**Horario de despacho del docente:** a convenir.

**Actividad extra-áulicas obligatorias:** La intervención de los asistentes a la materia se complementará con materiales –películas, textos literarios, publicaciones periódicas–según corresponda, de los que se les solicitará un ensayo domiciliario semanal a fin de profundizar las problemáticas desarrolladas, cuyo desempeño recibirá una calificación que se promediará con la nota de los parciales.

**Forma de evaluación:** de acuerdo con la modalidad de las clases en concordancia con el régimen de estudios vigente.

Kaufman, Carrera: Ciencias de la Comunicación, Facultad de Ciencias Sociales (UBA). Ayudante de 1<sup>o</sup> (interina) con Dedicación Simple, "Filosofía", Ciclo Básico Común, Cátedra: Alberto Merlo, Facultad de Filosofía y Letras, (UBA). Ayudante de 1<sup>o</sup>(interina) con Dedicación Simple en las materias "Arte y Sociedad de Masas" y Filosofía del Arte, UNQ.

**E-mail del docente:**  
[marianacasullo@gmail.com](mailto:marianacasullo@gmail.com)

**Horas de estudio recomendadas (extra clase):** 6(seis) horas semanales

**Breve C.V. del docente:** Sociólogo y profesor de Historia de las Ideas en las universidades de Quilmes y Buenos Aires. Es investigador del Grupo de Estudios Sarmientinos y del IIGG de la Facultad de Cs. Sociales de la UBA, Área Cultura. Miembro del Consejo Editorial de la revista "Pensamiento de los confines". Ha editado "Meditaciones sobre el gusto" (Paidós, 2005) y "La Argentina fermentada" (Paidós, 2006).

**E-mail del docente:** [matiasbruera@gmail.com](mailto:matiasbruera@gmail.com)

## ASIGNATURA: CINE Y LITERATURA CURSOS ELECTIVOS --AREA ESTUDIOS DEL LENGUAJE

**Contenidos mínimos:** El propósito principal del curso es estudiar las relaciones entre literatura y cine desde diferentes perspectivas teóricas, como base para el análisis de las operaciones que se realizan en la transposición de un texto literario a una película. Para alcanzar ese objetivo, se expondrán los elementos básicos de la narración en literatura y en cine, las diferencias entre texto literario y texto cinematográfico y las discusiones sobre la posición del guion en el espacio de la producción cultural contemporánea, entre otros.

**Docente: Marina Gergich**

**Horario:** Lunes y Jueves 10:30 a 12:30 hs.

**Requerimientos tecnológicos:** Deberán contar con un dispositivo con conexión a Internet (celular, pc, notebook). También se requerirá el uso de la cámara y el micrófono para las reuniones sincrónicas que se realizarán en una plataforma para videollamadas.

**Forma de evaluación:** Lxs estudiantes deberán aprobar un parcial domiciliario que será un trabajo individual teórico-práctico en el que se evaluarán contenidos teóricos y análisis de textos y películas en base a la bibliografía y a lo

impartido en las clases. Por otra parte, deberán realizar las actividades obligatorias que se llevarán a cabo en el aula virtual y por último, un trabajo práctico final para el que podrán elegir entre el desarrollo de una producción audiovisual o una exposición escrita, ambos tomando como base el análisis de un texto literario y su transposición fílmica.

**Dictado de clases:** la cursada tendrá clases **asincrónicas** y **sincrónicas**. Las clases **asincrónicas** estarán disponibles en el campus de la UNQ los días jueves de cada semana. En cada clase lxs estudiantes podrán acceder a

contenidos a través de audios, documentos en pdf, videos, ppts y links a páginas de Internet. Toda la bibliografía obligatoria y optativa será facilitada por la docente. También tendrán disponible un **Plan de trabajo** en el que estarán indicados los contenidos, las fechas de las clases, las actividades obligatorias y optativas, y las evaluaciones, según lo indique el Programa de la materia. Este Plan de trabajo puede sufrir modificaciones según la dinámica de la cursada, pero es una guía para que los estudiantes tengan conocimiento del cronograma de lecturas y tareas, con el objetivo de que puedan organizar los tiempos de la cursada. Está previsto realizar algunas clases sincrónicas según lo requieran los temas a tratar o para realizar debates o despejar dudas. Estas últimas no serán de carácter obligatorio, aunque se recomienda la participación. La asistencia se tomará teniendo en cuenta la participación en el aula virtual a través de las actividades y los foros de cada clase.

**Horas de estudio recomendadas (extra clase):** ocho horas semanales

Conocimientos previos para el mejor aprovechamiento del curso: Literatura Argentina, Fundamentos de Semiótica y Lingüística, Teoría de la Comunicación Social I, Arte y Sociedad de Masas.

**Breve C.V. del docente:** Licenciada en Letras (UBA). Se desempeñó como docente de Guión cinematográfico en el Taller de Cine Contemporáneo de la Municipalidad de Olivos, donde había cursado estudios de cine y video. Es docente de la asignatura Literatura Argentina para la Licenciatura en Ciencias Sociales y Humanidades (Programa UVQ). Se desempeñó desde 1999 como subcoordinadora de la Unidad de Procesamiento Didáctico del Programa Universidad Virtual de Quilmes y ocupa actualmente el cargo de Directora de Materiales Didácticos de la Editorial de la Universidad Nacional de Quilmes.

**E-mail:** [mgergich@unq.edu.ar](mailto:mgergich@unq.edu.ar)

**ASIGNATURA: COMUNICACIÓN Y EDUCACIÓN  
ORIENTADO CARRERAS DE PROFESORADO-- ELECTIVO OTRAS CARRERAS  
AREA COMUNICACIÓN**

**Contenidos Mínimos:** La Comunicación y la Educación como fenómenos culturales: problemas, rasgos y articulaciones. Conformación socio-histórica, perspectivas teóricas y tradiciones en Latinoamérica: prácticas y experiencias. Los espacios de intervención/investigación en el campo. Los debates actuales. El campo de Comunicación/Educación y las políticas culturales en el marco de la globalización y el neoliberalismo. Conflictos y tendencias.

**Docente:** Darío Martínez

**Horario:** miércoles de 18:00 a 22:00hs

**Horario de Despacho:** a convenir con los estudiantes.

**Forma de evaluación:** La evaluación es un proceso colectivo de construcción de conocimiento acerca de la experiencia que llevan a cabo estudiantes y docentes. Los criterios para esta asignatura serán los siguientes:

- 75% de asistencia a clases;
- comprensión de los elementos teórico-conceptuales propuestos;
- realización y aprobación de los trabajos requeridos;

-aportes pertinentes a las discusiones colectivas;

-compromiso con el proceso de trabajo.

Se prevé la realización de una producción parcial y un trabajo final que se constituirán en las producciones para la acreditación de la materia.

**Horas de estudio recomendadas (extra clase):** 4/5 horas semanales

**Conocimientos previos para el mejor aprovechamiento del curso:** contenidos básicos sobre comunicación y/o educación, sin embargo, estos no son excluyentes para la realización de la cursada.

**Breve C.V. del docente:** Postdoctor y Dr. En Comunicación Social (UNLP), Magister en

Planificación y Gestión de Procesos Comunicacionales (UNLP) y Licenciado y Profesor en Comunicación Social. Docente de posgrado y grado en diversas universidades.

Integrante de equipos de investigación en UNLP. Formador de extensionistas en UNLP.

**E-mail del docente:**  
[dario.martinez@unq.edu.ar](mailto:dario.martinez@unq.edu.ar)

## ASIGNATURA: COMUNICACIÓN Y PRÁCTICAS SOCIOCULTURALES AREA COMUNICACIÓN--NÚCLEO ELECTIVO

**Contenidos Mínimos:** El lugar de la comunicación en las prácticas y la acción social. La producción social del sentido desde el aspecto cultural y social. Los estudios culturales y sus implicancias en América Latina y Argentina.

**Docente: Soledad López**

**Horario:** lunes clase virtual/jueves 18:00 a 20:00 hs

**Horario de Despacho del docente:** jueves 19:00 a 20:00 hs.

**Forma de Evaluación:** de acuerdo con la modalidad de cursada ajustándose al régimen de estudios vigente.

**Horas de Estudio Semanales recomendadas:**

Entre 4 y 6 horas semanales.

**Breve CV del docente:** Magíster en Sociología de la Cultura y Análisis Cultural (IDAES/UNSAM) y licenciada en Comunicación Social (UNQ). En el marco del Doctorado en Ciencias Sociales (UNQ) desarrolla su tesis sobre el

underground\* porteño de la ciudad de Buenos Aires en los 80 analizando la diversificación del circuito cultural de la ciudad de Buenos Aires a través de los lugares, los actores y las prácticas artísticas. Obtuvo becas doctorales (CONICET/Artess Erasmus Mundus) y ha realizado estancias de investigación de posgrado (Universidade de Coimbra, Portugal, y UniKassel, Alemania). Actualmente, se desempeña como docente de la materia Prácticas Culturales (IEI/UNAJ).

**Correo del docente:**  
[vaninasoledadlopez@gmail.com](mailto:vaninasoledadlopez@gmail.com)

## ASIGNATURA: DERECHOS HUMANOS CURSOS ELECTIVOS --AREA DERECHO

**Contenidos mínimos:** Concepto y fundamentación de los derechos humanos. Características y principios fundamentales. Historia de la lucha por su vigencia y de su reconocimiento legal. Derechos civiles y políticos. Derechos económicos, sociales y culturales. Derechos de solidaridad. Análisis de las Declaraciones y Convenciones internacionales de Derechos Humanos. Sistemas universal e interamericano de protección de los derechos humanos. Organismos de protección. Legislación nacional y de la provincia de Buenos Aires para la aplicación de los tratados de Derechos Humanos. Principios y aplicación del Derecho Humanitario. Análisis y resolución de casos.

**Docente: Matías Penhos**

**Horario:** Lunes y Jueves de 20:00 a 22:00 Hs.

**Horario de despacho del docente:** a convenir con docente.

**Horas de estudio recomendadas (extra clase):** 5 horas semanales

**Actividad extra-áulicas obligatorias:** La necesidad de incorporar los conceptos desarrollados en clase deberá integrarse a situaciones cotidianas donde los derechos humanos están siendo cuestionados. Se

abordarán estudios de casos que sean planteados por el docente y/o por el interés que vaya focalizando el grupo de estudiantes. Se pretenden transitar ejes temáticos del programa a través de trabajos de investigación individual y orientar en clase la mejor comprensión de estos. Antes de finalizar el desarrollo de cada unidad temática se entregará a las y los estudiantes consignas de discusión que atraviesen los textos abordados a fin de que puedan establecerse profundas relaciones analíticas. La

promoción de una participación activa del grupo tiene la expectativa de propiciar un espacio ideal de enriquecimiento mutuo. De modo de identificar los ámbitos que

promueven y defienden la dignidad de toda persona, orientando el ejercicio de una búsqueda de información virtual sobre diferentes dimensiones de los DDHH tratados en clase así como sobre aspectos más puntuales de discusión. Se recomendará la observación y análisis de films sobre temas específicos que complementarán el debate en la clase y fuera de ella, así como lecturas complementarias orientadas al campo profesional que el/la

estudiante intenta fortalecer en su recorrido académico.

**Forma de evaluación:** de acuerdo con la modalidad de las clases en concordancia con el Régimen de Estudios (actualmente vigente).

**Breve C.V. del docente:**

Licenciado en Sociología (UBA); Máster en Sociología de la Cultura (IDAES/UNSAM); Diplomado en Educación en DD.HH (Inst. Interamericano de DDHH); Especializado en Políticas Públicas en Seguridad (UBA); Doctorando en Ciencias Sociales (UNQ)). Investigador y extensionista de la UNQ.

**Correo del docente:** [mpenhos@unq.edu.ar](mailto:mpenhos@unq.edu.ar)

## ASIGNATURA: DIDÁCTICA

### CURSO ORIENTADO CARRERAS DE PROFESORADO Y LICENCIATURA EN EDUCACIÓN --ELECTIVOS OTRAS CARRERAS AREA EDUCACIÓN

**Contenidos mínimos:** construcción histórica del campo de conocimiento didáctico: continuidades y rupturas. Objeto de estudio, supuestos y problemas de la teoría didáctica. La construcción de conocimiento didáctico: modelos y paradigmas de investigación sobre la enseñanza y la práctica docente. La programación de la enseñanza: enfoques tecnológicos y críticos. Las finalidades y objetivos de la enseñanza: su problematización político-axiológica y educativa. La selección, organización y distribución del conocimiento como contenido de enseñanza. Implicaciones epistemológicas y metodológicas. La transposición didáctica. La construcción metodológica y la coordinación de procesos de aprendizaje. Modelos de intervención didáctica. El problema de la evaluación: dimensiones teórico-metodológicas.

**Docente:** María Eugenia Collebechi

**Horario:** Curso 1 lunes y jueves 16:00 a 18:00 hs. // Curso 2 lunes y jueves 18:00 a 20:00 hs.

**Horario de despacho del docente:** A concertar con el estudiante.

**Forma de evaluación:** de acuerdo con la modalidad de clases ajustándose al régimen de estudios vigente.

**Horas de estudio recomendadas (extra clase):** 6 horas.

**Conocimientos previos para el mejor aprovechamiento del curso:** Los alumnos encontrarán facilitado en parte el trabajo en el curso de haber cursado las asignaturas orientadas a carrera del Diploma, así como conocimientos sobre currículo y psicología del

aprendizaje.

**Breve C.V. del docente:** Magister en Educación. Lic. en Pedagogía. Profesora en Enseñanza Primaria. Docente-investigadora, Área Educación, y Directora de la Especialización en Docencia Universitaria, UNQ. Miembro del Consejo Científico Editorial de la publicación periódica International Journal of Educational Technology in Higher Education. Actualmente, integra el proyecto de investigación "Trayectorias educativas y prácticas culturales. La construcción desigual de la experiencia estudiantil en jóvenes del sur del conurbano bonaerense", UNQ.

**E- mail del docente:** [mcollebechi@unq.edu.ar](mailto:mcollebechi@unq.edu.ar)

## ASIGNATURA: EDUCACIÓN POPULAR Y COMUNICACIÓN POPULAR CURSOS ELECTIVOS --AREA EDUCACION

**Contenidos mínimos:** Metodologías desarrolladas desde la educación y la comunicación con sectores populares. Análisis del alcance y las perspectivas de políticas públicas, proyectos y experiencias en educación popular y no formal. Análisis y producción de estrategias. Resignificación del campo en el contexto actual: nuevos sujetos, redefinición de escenarios, agencias y agentes. Análisis comunicacional del proceso de escolarización y prácticas educativas. Diferentes modos de relacionar a la comunicación y la educación. Prácticas de comunicación educativa, de comunicación en el campo educativo y de educación mediada por los medios. Comunicación y Educación en el debate Modernidad/postmodernidad: las alfabetizaciones posmodernas.

**Docente: Daniel Carceglia**

**Horario: viernes 18:00 a 22:00 hs.**

**Horario de despacho del docente:** a convenir con el docente

**Forma de evaluación:** De acuerdo a la modalidad de cursada en concordancia con el régimen de estudios vigente.

**Horas de estudio recomendadas (extra clase):** 3 horas semanales para lectura, trabajo de campo (en lo posible) y sistematización de experiencias.

**Conocimientos previos para el mejor aprovechamiento del curso:** Historia Social General, Sociología, Psicología (de todas maneras, no será excluyente en ningún caso).

**Breve C.V. del docente:** Diplomado en Educación en Derechos Humanos (Universidad

Católica de Uruguay Dámaso Larrañaga) - Lic. en Comunicación Social (UNQ) - Ha desarrollado y desarrolla trabajos de consultoría y asistencia técnica en organismos nacionales: Ministerio de Justicia y Derechos Humanos de la Nación - Secretaría de Derechos Humanos; Ministerio de Desarrollo Social de la Nación - Programa Manos a la Obra; Ministerio de Educación - Programas PROMSE y FOPIIE. Además dirige el Proyecto de Voluntariado Universitario "Alfabetización: un compromiso de tod@s". Por un Quilmes Libre de Analfabetismo", de la SPU y coordina el área de Alfabetización y Educación Popular en la Unidad de Inclusión Social (Municipalidad de Quilmes).

**E-mail del docente:** [dcarceglia@unq.edu.ar](mailto:dcarceglia@unq.edu.ar)

## ASIGNATURA EPISTEMOLOGÍA DE LAS CIENCIAS SOCIALES

### CURSOS ORIENTADOS LIC. EN CS. SS.--ELECTIVA PARA OTRAS CARRERAS AREA FILOSOFÍA

**Contenidos Mínimos:** Noción de la filosofía de la ciencia. Filosofía de las ciencias sociales. Conceptos e hipótesis científicas La contrastación, sus elementos y resultados en versión simple y versión compleja. Evaluación epistémica de las hipótesis. Objetividad y valores en las ciencias sociales. Explicación científica. Concepto de ley científica y tipos de leyes. Tipos de explicaciones. La explicación en las ciencias sociales. El interpretativismo. Individualismo y holismo. Análisis sincrónico de teorías. Concepciones sobre las teorías: clásicas; como cálculos interpretados, concepción histórica. Kuhn. La concepción semántica. Las teorías como entidades modelo-teóricas. La concepción estructuralista. Análisis diacrónico de teorías. Cambio intrateórico e interteórico. Las teorías en ciencias sociales. Relativismo y pluralismo. Constructivismo radical. El conocimiento como producción social. Enfoque genealógico. Problemas epistemológicos de los estudios de la educación.

**Profesor: Santiago Ginnobili**

**Horario:** martes y viernes 16:00 a 18:00 hs.

**Horario despacho del Profesor:** a consensuar con los estudiantes.

**Forma de evaluación:** Dos parciales domiciliarios. La materia se aprueba de manera directa con un promedio de 7 sin ninguna nota menor a 6 en ninguno de los exámenes

parciales. En caso de que el alumno no alcance la nota anterior y cuente con un promedio de 4 entre los parciales y ningún aplazo (ninguna nota menor a 4 en los exámenes) puede acceder a un examen final integrador que se aprueba con 4. Si el examen integrador no se aprueba cuenta con dos instancias más en el

cuatrimestre siguiente al del cursado, en fecha fijada por Calendario Académico UNQ.

**Horas de estudio recomendadas (extra clase):** 10 horas semanales

**Conocimientos previos para el mejor aprovechamiento del curso:** Filosofía (aunque no es necesario, la materia se autocontiene)

**Breve C.V. del docente:** Doctor en filosofía en la Universidad de Buenos Aires. Investigador adjunto en CONICET. Especialista en temas de

filosofía de la ciencia, en particular, en temas de filosofía de la biología. Ha publicado varios artículos en revistas especializadas argentinas y del extranjero sobre estas cuestiones, y es autor del libro La teoría de la selección natural darwiniana – Una exploración metacientífica, en la Editorial de la Universidad Nacional de Quilmes.

**E- mail del docente:** [santi75@gmail.com](mailto:santi75@gmail.com)

## ASIGNATURA FILOSOFÍA CURSOS BÁSICOS --AREA FILOSOFÍA

**Contenidos Mínimos:** La noción de filosofía, el concepto, las ideas, la substancia, racionalismo, empirismo, idealismo, materialismo y fenomenología. Principales representantes del pensamiento Clásico y sus controversias. Los orígenes de la Filosofía y los primeros intentos de explicación racional. Los desarrollos contemporáneos, su referencia al conocimiento, el lenguaje, el hombre, la historia y la ética.

**Docente: Mauro Rosal**

**Horario:** Lunes y Jueves de 16:00 a 18:00 hs.

**Horarios de despacho del docente:** lunes y jueves de 15 a 16 hs. Oficina 84, EUdA

**Actividades extra-áulicas obligatorias:** Lectura de la bibliografía y dos trabajos prácticos que tendrán una única nota que se promediará con los dos parciales escritos.

**Forma de evaluación:** 75% de asistencia a las clases. Dos exámenes parciales y dos trabajos prácticos. Cada parcial tendrá la instancia de recuperatorio. Si el promedio de las tres notas es mayor a 7, el estudiante tendrá por aprobada la materia. En caso de que el promedio sea entre 4 y 6, deberá realizar un examen integrador.

**Docente: Christian Carman**

**Horario:** lunes y jueves 16:00 a 18:00 hs.

**Horario de despacho del docente:** a convenir con los alumnos

**Actividad extra-áulicas obligatorias:** Los alumnos tendrán una guía de lectura de textos clásicos de la filosofía que deberán acreditar mediante la entrega periódica de trabajos prácticos y /o cuestionarios de preguntas. La nota total de esta actividad representará un 30% de la nota final.

**Forma de evaluación:** Los alumnos tendrán que cumplir con la asistencia obligatoria reglamentaria, leer la bibliografía obligatoria, cumplir satisfactoriamente con los trabajos

**Horas de estudio recomendadas:** 2 horas

**Breve C.V. del docente:** Magister en Filosofía por la UNQ. Licenciado y Profesor Superior en Composición con Medios Electroacústicos (UNQ-UTN). Actualmente, Doctorando en Filosofía por la UBA. Docente en la UNQ, FUC y Conservatorio Superior de Música de la Ciudad de Buenos Aires en las áreas de música, cine y estética.

**Correo electrónico del docente:** [maurorosal@gmail.com](mailto:maurorosal@gmail.com)

especiales propuestos por el profesor y aprobar los parciales. Habrá tres parciales. Quienes aprueben los parciales con siete o más no deberán presentarse en el examen integrador, aquellos que aprueben con notas entre 4 y 6.99 deberán presentarse al examen integrador. Quienes obtengan menos de 4 deberán recuperar el parcial en el examen recuperatorio. El examen integrador se aprueba con 4 o más.

**Horas de estudio recomendadas (extra clase):** 5 horas semanales

**Breve C.V. del docente:** Investigador independiente del CONICET y profesor adjunto ordinario de la UNQ. Se doctoró en la UNQ,

gozando de una beca del CONICET y la beca FOSDIC. Egresó como Profesor en Filosofía por la UCA en 1996 (Diploma de Honor), y Licenciado en Filosofía en 1997 (Medalla de Oro) por la misma Universidad. Realizó estudios de Posgrado en Brasil, Italia y Estados Unidos. Ha publicado artículos en revistas nacionales e internacionales.

**E-mail del docente:** ccarman@unq.edu.ar

**Docente: Marcelo Mendoza Hurtado**

**Horario:** Martes y Viernes de 10.30 a 12.30 hs.

**Horario de despacho del docente:** se fijará oportunamente.

**Actividades extra-aúlicas obligatorias:** guías de trabajo para cada texto de la bibliografía obligatoria, consistente en un conjunto de actividades, cuyo objetivo será permitir realizar una lectura analítica de los textos.

**Forma de evaluación:** Dos parciales y un examen integrador según las disposiciones vigentes de la Universidad.

**Horas de estudio:** 3 horas semanales.

**Breve CV del docente:** Doctor en Filosofía (UBA); Profesor Adjunto Regular de Filosofía (UNQ), Jefe de Trabajos Prácticos Regular de Historia de la Filosofía Moderna (UBA, Facultad de Filosofía y Letras). Areas de especialización: Filosofía Moderna teórica y práctica.

**e-mail del docente:** mmendozah@hotmail.com

**Docente: Demartin Gustavo**

**Horario:** Martes y viernes 16:00 a 18:00 hs

**Profesor: Santiago Ginnobili**

**Horario: martes y viernes de 18 a 20 hs.**

**Horario de despacho del Profesor:** a convenir con el docente

**Forma de evaluación:** Dos parciales presenciales. La materia se promociona de manera directa con un promedio de 7 sin ninguna nota menor a 6 en ninguno de los exámenes parciales presenciales. En caso de que el alumno no promocione y cuente con un promedio de 4 entre los parciales y ningún aplazo (ninguna nota menor a 4 en los exámenes) puede acceder a un examen final escrito integrador que se aprueba con 4. Uno de los dos parciales puede ser recuperado sobre el final de la cursada.

Si el examen integrador no se aprueba cuenta con dos instancias más en el cuatrimestre

**Horario de despacho del docente:** a consensuar con los estudiantes.

**Actividades extra-áulicas obligatorias:** los alumnos deberán realizar dos trabajos prácticos individuales y dos grupales. Los mismos consistirán en la elaboración de informes y breves investigaciones de carácter bibliográfico relacionado a los contenidos expuestos en clase y a los de la bibliografía que se indique oportunamente. De estos cuatro Trabajos Prácticos se obtendrá una nota que se promediará con las de los dos exámenes parciales.-/los tp. pueden ser el análisis crítico de documentales y/o películas, exposición en clases por parte de los estudiantes, la indagación y el debate en grupos análisis de fotos y o textos actuales.

**Forma de evaluación:** de acuerdo con la modalidad de clases ajustándose al régimen de estudios vigentes

**Horas de estudio recomendadas (extra clase):** entre 2 y 4 horas semanales

**Breve C.V. del docente:** Profesor de Filosofía, Docente en UNQ de Introducción al conocimiento en CS Soc. Por el Dpto de CS Soc. y de Epistemología y metodología de la investigación en Psicología, Facultad de Psicología en UNLP

**Correo Electrónico del docente:** [gustavo.demartin@unq.edu.ar](mailto:gustavo.demartin@unq.edu.ar); [gdemartin@gmail.com](mailto:gdemartin@gmail.com)

siguiente al del cursado, en fecha fijada por Calendario Académico UNQ. Res. (CS)N<sup>a</sup> 201/18

**Horas de estudio:** 10 hs semanales.

**Conocimientos previos:** No son necesarios por el carácter introductorio de la materia.

**Breve C.V. del docente:** Doctor en filosofía en la Universidad de Buenos Aires. Investigador adjunto en CONICET. Especialista en temas de filosofía de la ciencia, en particular, en temas de filosofía de la biología. Ha publicado varios artículos en revistas especializadas argentinas y del extranjero sobre estas cuestiones, y es autor del libro La teoría de la selección natural darwiniana – Una exploración metacientífica, en la Editorial de la Universidad Nacional de Quilmes.

**E- mail del docente:** [santi75@gmail.com](mailto:santi75@gmail.com)

## ASIGNATURA: FILOSOFÍA DE LA EDUCACIÓN

CURSOS ORIENTADOS LICENCIATURA DE EDUCACIÓN --ELECTIVO OTRAS CARRERAS-- ÁREA EDUCACIÓN

**Contenidos mínimos:** La Filosofía de la Educación y sus relaciones con la filosofía teórica. La modernidad como proyecto pedagógico. Ideario temático de la modernidad y tendencias que configuraron el pensamiento filosófico sobre la educación. Bases y condiciones de legitimación del Estado Moderno: concepción de la naturaleza humana; los intereses mundanos y el bienestar terrenal. Acuerdo de hombres libres e iguales; del estado de naturaleza al estado social. La regulación del deseo. El papel del Estado y de la sociedad civil en la educación. Funciones económica y ético-políticas de la educación. Individualidad y ciudadanía: tensiones irresueltas. Visiones acerca del progreso. Relaciones entre Estado, Educación y Democracia.

**Docente: Carlos Casali**

**Horario: miércoles 18:00 a 22:00 hs.**

**Horario Atención Despacho:** a consensuar con los estudiantes.

**Horas semanales recomendadas de estudio:** tres horas

**Actividades extra-áulicas obligatorias:** elaboración de una monografía que tendrá como finalidad integrar los conceptos planteados en el programa y desarrollados a lo largo de la cursada y como objetivo didáctico el de desarrollar en los cursantes la capacidad para recortar un problema y exponer con claridad, rigor y corrección metodológica argumentos sobre el mismo. La cátedra proveerá a los cursantes de una guía para la elaboración de escritos académicos.

**Breve CV del docente:** Licenciado en Filosofía (UBA) y Doctor en Filosofía (UNla). Docente e investigador en las Universidades Nacionales de Lanús y de Quilmes, dicta cursos y coordina talleres de filosofía en la Biblioteca del Congreso de la Nación desde el año 2005. Acaba de

publicar Cursos de la filosofía, editado por la Universidad Nacional de Quilmes. Otras publicaciones: Filosofía de la educación, Bernal, UNQ, 2016 (en colaboración) y La filosofía biopolítica de Saúl Taborda, Universidad Nacional de Lanús, 2012.

**Evaluación:** un examen escrito de carácter parcial y una monografía integradora que se entregará al finalizar la cursada, con instancia recuperatoria (conforme con lo dispuesto por el art.9 del régimen de estudios vigente-Res. CS 201/18). El criterio de evaluación del examen escrito será el de verificar una comprensión y análisis adecuados de los temas considerados y de la bibliografía obligatoria utilizada. En el informe integrador se observará la capacidad para recortar un problema y exponer con claridad, rigor y corrección metodológica argumentos sobre el mismo.

**E-mail del docente:** [ccasali001@hotmail.com/](mailto:ccasali001@hotmail.com/)  
[ccasali@unq.edu.ar/](mailto:ccasali@unq.edu.ar/)

**ASIGNATURA: FILOSOFÍA DEL ARTE**  
**CURSOS ELECTIVOS -----AREA COMUNICACIÓN**

**Contenidos Mínimos:** el presente curso propone que los estudiantes comprendan los principales problemas estéticos que se ponen en juego en el desarrollo de las teorías modernas, clásicas y románticas, del arte entre los siglos XVIII y XIX y sus derivas en las teorías de arte contemporáneo. En virtud de que la materia forma parte de una currícula en la que \*arte\* y \*crítica\* son los sentidos preeminentes, se considerará de especial interés promover el diálogo entre filosofía y arte a partir de vincularlo con materiales literarios y audiovisuales. Los dos grandes bloques que estructurarán el programa presentan un abordaje de textos filosóficos y ensayísticos clásicos junto con otros contemporáneos, varios de los cuales discuten y recuperan -explícita e implícitamente- análisis y conceptos de los primeros. Esta decisión supone, además del evidente enriquecimiento de la lectura de los textos clásicos, una comprensión de la propia práctica como reformulación y reescritura constante de algunos problemas fundamentales en torno al arte y la estética, antes que una verificación de respuestas acabadas y definitivas.

**Profesor: Mariana Casullo**

**Horario Despacho del docente:** a convenir con los estudiantes

**Forma de Evaluación:** se llevará a cabo, por un lado, mediante dos exposiciones orales (una individual y otra colectiva) y, por otro, con un trabajo práctico escrito de carácter integrador. La nota de cursada del alumno será el promedio de las mencionadas instancias de evaluación.

**Horas de estudio recomendadas (extra clase):** 6(seis) horas semanales

**Breve C.V. del docente:** Licenciada en Filosofía (Facultad de Filosofía y Letras, UBA). Doctorado en curso en la Facultad de Ciencias Sociales, UBA.

Investigadora en formación. Proyecto UBACYT/  
TÍTULO:

"Transformaciones de la subjetividad en el contexto del discurso de los medios de masa en la Argentina contemporánea: perspectivas para una crítica de la cultura".  
Director: Dr. Ricardo Forster, Gino Germani, Facultad de Ciencias Sociales (UBA). Proyecto

PITVA, Universidad Nacional de Quilmes, 2017-2019. TÍTULO: "Nuevas prácticas artísticas en el presente argentino". Director: Martín Liut. Proyecto PITVA, Universidad Nacional de Quilmes. Título: "Violencia social, género y comunicación: problemáticas del presente y la memoria en la actualidad argentina". Director: Alejandro Kaufman / Co-directora: María Sonderéguer. Docencia: Ayudante de 1<sup>º</sup> concursado con Dedicación Simple en las materias "Principales Corrientes del Pensamiento Contemporáneo" e "Historia del Arte y su relación con los medios de masa", Cátedra Forster-Kaufman, Carrera: Ciencias de la Comunicación, Facultad de Ciencias Sociales (UBA). Ayudante de 1<sup>º</sup> (interina) con Dedicación Simple, "Filosofía", Ciclo Básico Común, Cátedra: Alberto Merlo, Facultad de Filosofía y Letras, (UBA). Ayudante de 1<sup>º</sup>(interina) con Dedicación Simple en las materias "Arte y Sociedad de Masas" y Filosofía del Arte, UNQ.

**E-mail del docente:**  
[marianacasullo@gmail.com](mailto:marianacasullo@gmail.com)

---

**ASIGNATURA: FUNDAMENTOS DE SEMIÓTICA Y LINGÜÍSTICA**  
**CURSOS ORIENTADOS LIC. EN COMUNICACIÓN SOCIAL --ELECTIVO PARA OTRAS CARRERAS--**  
**AREA ESTUDIOS DEL LENGUAJE**

**Contenidos mínimos:** F. de Saussure: lingüística y semiología. El signo lingüístico y la lengua como sistema. Las funciones del lenguaje. La gramática generativa y la hipótesis innatista. La teoría social del lenguaje. Semiótica social. Nociones fundamentales de semiótica: signo, sistema, código. Ch. Pierce y la teoría de la semiosis. La teoría semiológica de R. Barthes. La teoría de los discursos sociales: E. Verón. Semiótica social y discursos multimodales.

**Docente: Alejandra Valentino**

**Modalidad:** martes 10:30 a 12:30; viernes clase virtual.

**Horario de consulta:** a consensuar con los estudiantes

**Forma de evaluación:** La evaluación de los alumnos será continua, a partir de la participación activa en la resolución de diferentes situaciones problemáticas (lecturas reflexivas y críticas de bibliografía, análisis de diferentes discursos, problematizaciones teóricas). Puntualmente consistirá en la realización de dos trabajos prácticos obligatorios y dos exámenes parciales. La calificación final será el promedio de la calificación obtenida en los trabajos y en los parciales.

En caso de que la calificación de los parciales sea inferior a 7 puntos, el alumno deberá, además, exponer en un coloquio individual algunos de los temas teóricos desarrollados a lo largo del curso. La aprobación de la materia se obtiene con una calificación final igual o superior a 4 (cuatro puntos).

**Actividad extra aúlica obligatoria:** 8 horas semanales (aprox.), consistirá en la lectura de

materiales bibliográficos y en el análisis de diferentes discursos sociales.

**Conocimientos previos para el mejor aprovechamiento del curso:** Curso general orientado a la carrera Comunicación Social. La materia permite a los alumnos adquirir conocimientos fundamentales sobre las teorías semióticas y lingüísticas contemporáneas y busca desarrollar la reflexión y el análisis de la comunicación desde esta perspectiva.

**Breve C.V. del docente:** Profesora en Letras. Certificado- Diploma de Estudios avanzados. Doctorado en Didáctica de las lenguas y sus culturas, Universidad de Murcia. Docente e investigadora de la Universidad Nacional de Quilmes y de la Universidad Nacional de La Plata. Profesora Titular de Lingüística y Métodos de Análisis Lingüísticos. Facultad de Periodismo y Comunicación Social. Profesora Titular de la cátedra Lingüística General. Facultad de Psicología UNLP. Co Directora del Laboratorio en Comunicación, Educación y Discurso, COMEDI (UNLP)

**E-mail del docente:**  
[nalejandravalentino@gmail.com](mailto:nalejandravalentino@gmail.com),  
[avalentino@unq.edu.ar](mailto:avalentino@unq.edu.ar)

**ASIGNATURA: HISTORIA ARGENTINA**  
**NUCLEO DE CURSOS BÁSICOS --AREA HISTORIA**

**Contenidos mínimos:** El ciclo revolucionario (1810 – 1820). Desintegración y tentativas de reconstrucción, (1820 – 1829). La Confederación Rosista (1829 – 1852). La construcción del Estado Nacional (1852 – 1880). Del surgimiento a la consolidación del modelo agrexportador. El orden conservador (1880 – 1916). Los cambios sociales y la transformación política (1916 – 1930). La restauración conservadora (1930 – 1943). El Peronismo (1943 – 1955). El desarrollismo, las dictaduras militares y la crisis de los años 70 (1955 – 1982).

**Docente: Damián López**

**Horario:** lunes y jueves 8:30 a 10:30 hs

**Horario Despacho Docente:** jueves 12:30 a 13:30 hs

**Evaluación:** de acuerdo a modalidad de clase, ajustada al régimen de estudios.

**Horas de estudio recomendadas (extra clase):** entre seis y ocho horas semanales.

**Breve CV del docente:** Profesor y Doctorando en Historia (UBA/CONICET). Ha trabajado en temas de historia contemporánea e historiografía. Investiga a la derecha política argentina durante el período 1930-1945.

**E-mail del docente:** [damianlopez@gmail.com](mailto:damianlopez@gmail.com)

**Docente: Alejandra Salomón**

**Horario:** Lunes y Jueves 10.30 a 12:30 hs

**Horario de despacho del docente:** a convenir con la docente.

**Actividades extra-áulicas obligatorias:** lectura crítica de los textos requeridos en cada una de las clases, realización de trabajos prácticos y preparación de exposiciones orales. Estas actividades son indispensables para

**Docente: Julián Kan**

**Horario:** Lunes y Jueves de 10.30 a 12:30 hs

**Horario de Despacho del docente:** a convenir con el docente

**Actividades Extra-áulicas Obligatorias:** realización de guías de lecturas de textos seleccionadas de cada unidad temática.

**Horas de Estudio recomendadas (extra clase):** 5 horas semanales

**Breve CV del docente:** Doctor y Profesor en Historia por la Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires (UBA), lugar donde es docente de Historia de América III

mejorar la comprensión, organizar un conocimiento metódico que supere el nivel meramente descriptivo, desarrollar la capacidad de formulación de hipótesis y perfeccionar la forma de expresión oral y escrita.

**Evaluación:** de acuerdo con la modalidad de clase ajustándose al régimen de estudios vigente.

**Horas de estudio recomendadas (extra clase):** 10 (diez)

**Breve C.V. del docente:** Doctora en Ciencias Sociales y Humanidades por la Universidad Nacional de Quilmes, Magíster en Historia egresada de la Universidad Torcuato Di Tella y Profesora en Historia graduada en la Universidad de Buenos Aires. Investigadora adjunta del CONICET, con lugar de trabajo en el Centro de Estudios de la Argentina Rural de la Universidad Nacional de Quilmes (CEAR-UNQ). Especialidades en la investigación: políticas públicas – historia de la ruralidad – movilidad – bienestar social rural – Argentina, siglo XX.

**E-mail del docente:** [asalomon@unq.edu.ar](mailto:asalomon@unq.edu.ar)

(Contemporánea) del Dpto. de Historia y dictó seminarios de grado y posgrado. Se desempeñó como Becario Doctoral y Posdoctoral del CONICET y participa en diversos proyectos de investigación sobre la historia reciente de América Latina y de Argentina. Es investigador del CIHESRI-FCE-UBA y del Centro de Estudios IESAC de la Universidad Nacional de Quilmes (UNQ), donde es docente de Problemas de Historia de América Latina, de la Licenciatura en Historia. Es docente de Historia Social Argentina en la Universidad Nacional de Moreno (UNM). Correo del docente: [kanjulian76@yahoo.com.ar](mailto:kanjulian76@yahoo.com.ar)

**Docente: Roy Hora**

**Horario: lunes y jueves de 16:00 a 18:00 hs.**

**Horario de Despacho del docente:** lunes y jueves de 13 a 14 hs.

**Horas de estudio recomendadas:** 8 horas semanales

**Actividades Extra-áulicas Obligatorias:** lectura y trabajo sobre guías; preparación de temas para discutir en clase.

**Forma de evaluación:** exámenes escritos

**Breve CV del docente:** Doctor en Historia por la Universidad de Oxford, investigador independiente del CONICET y profesor titular regular en la Universidad Nacional de Quilmes. Autor, entre otros libros, de *The Landowners of the Argentine Pampas. A Social and Political History, 1860-1945* (Oxford University Press, 2001; en castellano 2002, 2005 y 2015), *Los Estancieros contra el Estado. La Liga Agraria y la formación del ruralismo político en la Argentina moderna* (2009), *Historia económica de la Argentina en el siglo XIX* (2010) e *Historia del turf argentino* (2014) y (en colaboración con Leandro Losada), *Una familia de la elite argentina: los Senillosa, 1810-1930* (2015).

**E-mail del docente:** [rhora@unq.edu.ar](mailto:rhora@unq.edu.ar)

**Docente: Brenda Rugar**

**Horario:** martes y viernes 10.30 a 12:30 hs

**Horario de despacho docente:** viernes de 12:30 a 13:30 hs.

**Actividad extra-áulica obligatoria:** Como parte de las actividades extra áulicas, se propondrán a las y los estudiantes una serie de ejercicios de reflexión y síntesis para favorecer

**Docente: Martin Stawski**

**Horario:** Curso 6 martes y viernes 10:30 a 12:30 hs.//Curso 10: Martes y Viernes de 20.00 a 22.00 Hs.

**Horario de despacho del docente:** a convenir con los alumnos

**Actividades extra-áulicas obligatorias:** Se prevé la realización de un trabajo práctico escrito con defensa oral que analice críticamente una fuente primaria o un documento literario o fílmico en relación con la bibliografía dictada en la cursada. Dicha

una mejor comprensión del material de estudio y apoyo para la resolución de los exámenes. Tales actividades estarán pautadas desde el inicio de la cursada y consiste en la exposición de un texto y la realización de dos reseñas críticas (una correspondiente a un texto de las Unidades 1 a 4 y otra de las unidades 5 a 8). Se facilitarán pautas y orientaciones para su realización y la devolución será de tipo cualitativo. De este modo, se busca acompañar el proceso de aprendizaje del estudiantado, resolviendo interrogantes y dudas que surjan de la resolución de las actividades. Tales producciones tendrán el carácter de obligatorias y serán contempladas para la acreditación del curso.

**Forma de evaluación: de acuerdo a la modalidad de clases ajustándose al régimen de estudios vigente** Resolución (CS): 201/18.

**Horas de estudio recomendadas (extra clase):** 7 horas semanales

**Breve CV del docente:** Doctoranda en Historia en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires, con beca Interna Doctoral del CONICET. Mestre em História por la Universidade Federal Fluminense, Brasil. Investiga cuestiones referentes a Historia de las Izquierdas en Argentina y América Latina. Ha publicado artículos en revistas especializadas, en libros y participado (como coordinadora y como ponente) en numerosos eventos científicos. Docente universitaria y de colegios preuniversitarios

**E-mail del docente:** [brenda.rugar@unq.edu.ar](mailto:brenda.rugar@unq.edu.ar)

actividad podrá ser realizada en grupos de tres personas –como máximo– y su nota será promediada con los dos exámenes parciales.

**Forma de Evaluación:** Asistencia no inferior al 75%.

- Promoción: siete puntos o más entre los dos parciales y el trabajo práctico, con nota mínima de seis en las evaluaciones

- Coloquio integrador: aquellos casos donde el promedio final sea entre cuatro y siete

- En caso de no aprobar la evaluación integradora tienen la posibilidad de rendir un

nuevo examen, en el cuatrimestre inmediato posterior al desarrollo del curso.

- En caso de aplazo o ausencia justificada en uno de los exámenes parciales se podrá rendir el recuperatorio.

**Horas de estudio:** 5hs semanales

**Breve CV del docente:** Martín Stawski es Doctor en Ciencias Sociales (UBA-FSOC), Magíster en Ciencias Sociales (UNGS-IDES) y Licenciado en Historia (UNTREF). Profesor Titular interino de Historia Económica y Social

**Docente: Talía Violeta Gutiérrez**

**Horario:** martes y viernes 16:00 a 18:00 Hs.

**Horario de despacho del docente:** martes y viernes de 15:00 a 16:00 hs.

**Actividad extra-áulicas obligatorias:** Se recurrirá al análisis de fuentes, escritas o gráficas. El objetivo es que los alumnos se acerquen a la "voz y la imagen de los protagonistas" a través de una selección de documentos, fotografías, imágenes y filmaciones (por ej, Noticias Argentinas, Noticiero Bonaerense) o películas que los ayuden a una mayor comprensión de los procesos históricos. Se propone además ejercitar la comprensión lectora, la expresión escrita y oral y el espíritu crítico. La actividad extra-áulica consiste en un breve informe de las fuentes citadas que contenga su ubicación en contexto, referencia sobre el autor, ideas centrales y opinión crítica si corresponde. La evaluación será conceptual, su cumplimentación y aprobación integrará la nota final de manera obligatoria.

**Evaluación:** de acuerdo a la modalidad de dictado de las clases, (presencial con campus o virtual si así lo pautan las autoridades para este ciclo lectivo) y en base al régimen de estudios vigente.

**BREVE CV:** Doctora en Historia. Profesora asociada por concurso, de Historia argentina/UNQ. Investigadora integrante del CEAR (Centro de Estudios de la Argentina Rural) de la UNQ.

Dirige el proyecto de investigación/UNQ "Estado, familia y educación en la cuenca del Salado, 1960-1990" y es Directora del proyecto de extensión universitaria: "Historia y memoria rural. La recuperación de la memoria histórica y la pertenencia identitaria en el mundo rural bonaerense". Ha publicado y coordinado libros,

Argentina de la Universidad Nacional de Tres de Febrero y profesor de Historia Social General y de Historia Argentina de la Universidad Nacional de Quilmes. Investigador de AESIAL - Área de Estudios Sobre la Industria Argentina y Latinoamericana de la FCE-UBA. Autor de "Asistencia Social y Buenos Negocios: Política de la Fundación Eva Perón", Imago Mundi, 2009.

**E-mail:** [martinstawski@hotmail.com](mailto:martinstawski@hotmail.com)

capítulos de libros y artículos en revistas académicas, argentinas y extranjeras. Ha participado en congresos y jornadas de la especialidad en la Argentina y en el exterior. Especialidad: historia argentina- historia agraria-historia de la educación

**E-mail del docente:** [talía.gutierrez@unq.edu.ar](mailto:talia.gutierrez@unq.edu.ar)

**Docente: Alina Silveira**

**Horario:** Martes y Viernes de 18:00 a 20.00 Hs.

**Horario de despacho del docente:** Martes 17hs

**Actividad extra-áulicas obligatorias:** lectura de bibliografía, análisis de textos, búsqueda de información, análisis de fuentes, mapas, gráficos y cuadros.

**Forma de evaluación:** aprobación de dos exámenes escritos presenciales

**Horas de estudio:** 5hs semanales

**Breve C.V. del docente:** Profesora de Historia por la Universidad de Buenos Aires, Magister y Doctora en Historia por la Universidad de San Andrés. Docente de la Universidad de Buenos Aires (Facultad de Filosofía y Letras y Facultad de Ciencias Sociales) y en el Instituto de Formación Docente del Joaquín V. González. Obtuvo becas doctorales y posdoctorales del CONICET. Autora de diversos artículos en revistas académicas, capítulos de libros y del libro Gran Bretaña en la Reina del Plata. Ingleses y escoceses en Buenos Aires (1800-1880), Buenos Aires, Biblos, 2017. Su campo de especialización en la historia de la inmigración inglesa y escocesa en Buenos Aires. En la actualidad trabaja temas vinculados a educación privada e inmigración entre 1880 y 1930.

**E-mail del docente:** [alina.silveira@unq.edu.ar](mailto:alina.silveira@unq.edu.ar)

**Docente:** Alejandra de Arce

**Horario:** Martes y Viernes de 18:00 a 20:00 Hs.

**Horario de despacho del docente:** a convenir.

**Actividades extra-áulicas obligatorias:**

Análisis de fuentes, filmes y resolución de cuestionarios y otras tareas en el campus virtual UNQ. Estas actividades, y la participación activa en los foros -ligada a la lectura de la bibliografía sugerida- contribuirán la reflexión crítica sobre los problemas centrales de la Historia Argentina, abordados en cada unidad del Programa de la asignatura.

**Forma de evaluación:** De acuerdo a la modalidad de dictado ajustándose al régimen de estudios vigente. Además, en la nota final, se incluirán los resultados de todos los trabajos propuestos en el campus UNQ (foros, consultas, informes, etc) y el desempeño durante las clases.

**Horas de estudio recomendadas (extra clase):** seis horas semanales.

**Conocimientos previos para el mejor**

**aprovechamiento del curso:** Historia Social General (optativo)

**Breve C.V. del docente:** Doctora en Ciencias Sociales y Humanas por la Universidad Nacional de Quilmes (UNQ), Buenos Aires, Argentina. Licenciada en Ciencias Sociales por la misma Casa de Altos Estudios. Docente de la UNQ e Investigadora Asistente del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET), con lugar de trabajo en el Centro de Estudios de la Argentina Rural (CEAR-UNQ). Líneas de investigación actuales: actividad tambera y estructuración de género en la Cuenca de Abasto Sur de la provincia de Buenos Aires; trabajo familiar y género en la agricultura pampeana y el norte argentino (producción algodonera y azucarera); modalidades de participación femenina en las corporaciones y asociaciones rurales- tanto en sus estructuras de poder como en acciones colectivas- a mediados del siglo XX.

E-mail del docente: [adearce@unq.edu.ar](mailto:adearce@unq.edu.ar) // [adearceunq@gmail.com](mailto:adearceunq@gmail.com)

---

**ASIGNATURA: HISTORIA CULTURAL DE LA MODERNIDAD**  
**CURSO ORIENTADO LIC. EN HISTORIA-ELECTIVO PARA LAS DEMÁS- ÁREA HISTORIA**

**Contenidos mínimos:** La modernidad como concepto y como problema teórico para las ciencias sociales. La modernidad como proceso histórico-cultural en Occidente. Vinculación entre diferentes dimensiones de la modernidad occidental: ciencias, artes, literatura y pensamiento social. Coordenadas del debate modernidad/postmodernidad en la cultura y las artes.

**Profesor: Adrián Gorelik**

**Horario: miércoles 18:00 a 22:00 hs**

**Horario Despacho Docente:** a convenir con alumnos

**Actividades extra-aúlicas obligatorias:** Las actividades extra-áulicas se centrarán en la realización de trabajos prácticos que buscarán que los estudiantes ganen una mayor familiaridad con los textos (fuentes primarias y secundarias) utilizados en las clases. Los trabajos buscarán que cada estudiante entrene sus capacidades críticas de lecto-escritura y fije las cuestiones centrales que se van discutiendo en las clases prácticas, y funcionarán también como instancias intermedias entre los parciales, para ejercitar el tipo de problemas que se formularán en ellos y objetivar el grado de conocimiento que cada estudiante va ganando. De tal modo, se busca que los trabajos prácticos constituyan una instancia de evaluación que se utilizará para complementar la de los parciales.

**Evaluación:** de acuerdo con la modalidad de clase ajustándose al régimen de estudios vigente res (CS) N°201/18.

**Breve CV del docente:** Adrián Gorelik nació en Mercedes (Buenos Aires) en 1957. Es arquitecto y doctor en historia (ambos títulos por la Universidad de Buenos Aires); es Investigador independiente del CONICET y profesor titular de la Universidad Nacional de Quilmes.

Es miembro del consejo de dirección de Prismas. Revista de Historia Intelectual y ha sido sub-director de la revista de cultura Punto de Vista.

Ha obtenido la Beca Guggenheim (2003), ha sido nombrado Simón Bolívar Chair en la University of Cambridge (2011) y miembro del Wissenschaftskolleg de Berlín (2016).

Entre sus principales libros publicados se cuentan: La sombra de la vanguardia. Hannes Meyer en México, 1938-1947 (en colaboración con Jorge Francisco Liernur, 1993), La grilla y el parque. Espacio público y cultura urbana en Buenos Aires, 1887-1936 (1998), Miradas sobre Buenos Aires. Historia cultural y crítica urbana (2004), Das vanguardas a Brasília. Cultura urbana e arquitetura na América Latina (2005), Correspondencias. Arquitectura, ciudad, cultura (2011) y Tafuri en Argentina (en colaboración con F. Aliata, A. Ballent, A. Crispiani, M. Daguerre, J.F. Liernur y G. Silvestri, 2019). Y ha compilado tres libros en colaboración: José Luis Romero. Vida histórica, ciudad y cultura (2013), junto a José Emilio Burucúa y Fernando Devoto, Ciudades sudamericanas como arenas culturales (2016, con edición en portugués en 2019), junto a Fernanda Arêas Peixoto, y La Argentina como problema. Temas, visiones, pasiones (2018), junto a Carlos Altamirano.

**Correo electrónico:** [agorelik@unq.edu.ar](mailto:agorelik@unq.edu.ar)

**ASIGNATURA: HISTORIA DE AMÉRICA LATINA: SIGLOS XIX Y XX****CURSO ORIENTADO LICENCIATURA EN CIENCIAS SOCIALES, LICENCIATURA Y PROFESORADO DE HISTORIA --  
-- ELECTIVO OTRAS CARRERAS--ÁREA HISTORIA**

**Contenidos mínimos:** Las revoluciones de la independencia. Los ensayos constitucionales. Repúblicas e imperios. Militarización y ruralización. La apertura comercial. El orden liberal a finales de siglo XIX. El crecimiento exportador. Las economías de enclave. La crisis del orden oligárquico. La ampliación política. La revolución mexicana. La Gran Depresión en América Latina. El modelo de sustitución de importaciones. Los populismos. El desarrollismo. La revolución cubana y la efervescencia revolucionaria. Las dictaduras militares. Procesos de Democratización política. El agotamiento del modelo de sustitución de importaciones, las reformas pro-mercado y su crisis. Res (CS) N° 092/13

**Profesor: Elías Palti****Horario:** Martes 18:00 a 22:00 hs**Horario de Despacho del Docente:** a convenir con los estudiantes**Forma de evaluación:** Aprobación de un examen parcial y un examen comprensivo final. La evaluación se ajusta al Régimen de Estudios de UNQ. Res (CS) N° 201/18.**Actividad extra áulica:** Los estudiantes abordarán los textos a trabajar en clase teniendo como referencia guías de lectura, a los fines de identificar los ejes principales de los mismos y posibilitar el debate y la socialización de contenidos en el aula. Además, se expondrán videos referentes a la materia y su posterior análisis.**Breve CV del Docente:** doctor en historia de la Universidad de California en Berkeley. Realizó estudios postdoctorales en El Colegio de México y la Universidad de Harvard. Actualmente se desempeña como docente en la Universidad de Quilmes y la Universidad de Buenos Aires y como investigador del CONICET. Artículos suyos han aparecido en revistas especializadas y libros de 18 países. Es además autor de Giro lingüístico e historia intelectual (Buenos Aires, Universidad Nacional de Quilmes, 1998), Aporías. Tiempo, Modernidad, Historia,

Sujeto, Nación, Ley (Buenos Aires, Alianza, 2001), La nación como problema. Los historiadores y la "cuestión nacional" (Buenos Aires, F.C.E., 2003), Verdades y saberes del marxismo. Reacciones de una tradición política ante su "crisis" (Buenos Aires: F.C.E., 2005), La invención de una legitimidad. Razón y retórica en el pensamiento mexicano del siglo XIX (Un estudio sobre las formas del discurso político) (México: F.C.E., 2007), El tiempo de la política. El siglo XIX reconsiderado (Buenos Aires: Siglo XXI, 2007) y El momento romántico. Nación, historia y lenguajes políticos en la Argentina del Siglo XIX (Buenos Aires: Eudeba, 2009; Primer Premio Nacional de Ciencia del Ministerio de Educación y Justicia de la Nación otorgado en el año 2007). Es miembro del comité editorial de Prismas. Revista de Historia Intelectual y del Journal of the History of Ideas. En el año 2009 obtuvo la Guggenheim Fellowship for Latin American Scholars. Sus principales líneas de investigación son la historia intelectual latinoamericana, en particular, la del siglo XIX, y la teoría historiográfica, con especial énfasis en las cuestiones metodológicas referidas a la historia político-intelectual.

**E-mail del docente:** [eliaspalti@gmail.com](mailto:eliaspalti@gmail.com)

## ASIGNATURA: HISTORIA DE AMÉRICA: SOCIEDADES ORIGINARIAS Y ÉPOCA COLONIAL

### CURSO ORIENTADO LICENCIATURA EN HISTORIA-ELECTIVOS OTRAS CARRERAS - AREA HISTORIA

**Contenidos mínimos:** Las revoluciones de la independencia. Los ensayos constitucionales. Repúblicas e imperios. Militarización y ruralización. La apertura comercial. El orden liberal a finales de siglo XIX. El crecimiento exportador. Las economías de enclave. La crisis del orden oligárquico. La ampliación política. La revolución mexicana. La Gran Depresión en América Latina. El modelo de sustitución de importaciones. Los populismos. El desarrollismo. La revolución cubana y la efervescencia revolucionaria. Las dictaduras militares. Procesos de Democratización política. El agotamiento del modelo de sustitución de importaciones, las reformas pro-mercado y su crisis.

**Docente:** Judith Farberman

**Horario de despacho del docente:** a consensuar con la docente

**Evaluación:** La evaluación se ajusta a los establecido en el Régimen de Estudios según la RES (CS) 201/18

**CV. del docente:** Doctora en Historia. Se especializa en temas de historia colonial e indígena. Es autora de los libros "Las

salamancas de Lorenza. Magia, hechicería y curanderismo en el Tucumán colonial" (Siglo XXI 2005) y Magia, brujería y cultura popular (Sudamericana 2010) y de numerosos artículos. Se ha desempeñado como directora del Centro de Estudios de Historia, Cultura y Memoria (CeHCMe) de la Universidad Nacional de Quilmes.

**Correo electrónico:** [jfarberman@unq.edu.ar](mailto:jfarberman@unq.edu.ar)

## ASIGNATURA: HISTORIA DE ASIA Y ÁFRICA

### CURSO ORIENTADO LICENCIATURA EN HISTORIA -- ELECTIVO OTRAS CARRERAS--ÁREA HISTORIA

**Contenidos mínimos:** Sociedades de Asia y África desde el siglo XV al XVIII: funcionamiento interno y conexiones con el mundo. Impactos de la expansión europea del siglo XIX. Características del mundo colonial y transformaciones locales. Anticolonialismo: ideas, corrientes y materializaciones. El proceso de las descolonizaciones. Asia y África en la segunda mitad del siglo XX.

**Docente:** Sergio Galiana

**Horario:** Lunes y Jueves de 20:00 a 22:00 hs

**Horario de despacho docente:** a convenir con los alumnos

**Actividad extra-áulica obligatoria:** Lectura de fuentes primarias y secundarias. Visionado y análisis de películas de temática afín a la materia, tests de lectura, monografías.

**Forma de evaluación:** de acuerdo con la modalidad de cursada y al régimen de estudios Res. (CS) 201/18

**Horas de estudio recomendadas (extra clase):** 4 horas semanales.

**Breve CV del docente:** Profesor de Historia (FFyL - UBA) y Magíster en Relaciones y

Negociaciones Internacionales (FLACSO/UDESA/Universidad de Barcelona). Jefe de Trabajos Prácticos en la asignatura Historia de la Colonización y Descolonización (FFyL - UBA). Investigador adscripto de la Sección Interdisciplinaria de Estudios de Asia y África (Museo Etnográfico - FFyL). Profesor de la asignatura Historia de África (UNGS). Profesor de la asignatura Historia de Asia y África (UNQ).

**E-mail del docente:** [sergio.galiana@gmail.com](mailto:sergio.galiana@gmail.com)

---

**ASIGNATURA: HISTORIA DE LA EDUCACIÓN ARGENTINA Y LATINOAMERICANA**  
**CURSO ORIENTADO LIC. Y PROFESORADO EN EDUCACIÓN - ELECTIVO OTRAS CARRERAS- Área EDUCACIÓN**

**Contenidos mínimos:** Herramientas historiográficas y educación. La Modernidad en Europa occidental y su influencia en las sociedades nacionales latinoamericanas. Las nuevas corrientes de pensamiento (iluminismo, romanticismo, positivismo) y la formación de los sistemas educativos europeos en Argentina y Latinoamérica. La constitución de los sistemas educativos nacionales. Las transformaciones del Siglo XX y su impacto en los sistemas educativos. Educación y ciudadanía política y social, modernización desarrollista, el movimiento de la educación popular, crisis del modelo fundacional, educación y dictadura. La transición democrática. Reformas de estado y reformas educativas: las tendencias del cambio, la globalización como contexto.

**Docente: Valeria Morras**

**Horario Curso: martes 18:00 a 20:00 hs**

**Horario Despacho del Docente:** Martes de 17:00 a 18:00 hs

**Actividades extra-áulicas obligatorias:**

Trabajos Prácticos individuales y grupales

**Evaluación:** de acuerdo a la modalidad de clases ajustándose al régimen de estudios vigente.

**Horas de Estudio recomendadas (extra clase):**5hs

**Breve C.V. del docente:** Profesora en historia (UNLP). Especialista en Ciencias Sociales con mención en Currículum y Prácticas Escolares (FLACSO). Maestranda en Educación (UNLP). Investiga acerca de la enseñanza de la historia en la escuela secundaria.

**Correo del Docente:** [vmorras@unq.edu.ar](mailto:vmorras@unq.edu.ar)

**ASIGNATURA: HISTORIA DEL PENSAMIENTO ECONÓMICO**  
**- NUCLEO DE CURSOS BÁSICO-- AREA ECONOMÍA**

**Contenidos mínimos:** Los temas en esta asignatura tienen un carácter eminentemente básico e introductorio. Se analizan las distintas escuelas de pensamiento económico de acuerdo a como fue evolucionando la propia disciplina en función del contexto social e histórico en que surgieron y en relación al propio desarrollo de las ideas en el terreno de la teoría económica. Los contenidos mínimos son los siguientes: Conceptos económicos introductorios; Nacimiento del capitalismo y el pensamiento económico antes de los clásicos; El pensamiento económico clásico; El pensamiento económico de Marx; El surgimiento del pensamiento microeconómico; John M. Keynes y el desarrollo de la macroeconomía

**Docente: Marcelo Ramal**

**Horario:** Curso 1 lunes y jueves 8:30 a 10:30 hs.  
/ lunes y jueves Curso 2 10.30 a 12.30 hs.

**Horario de Despacho del docente:** a convenir con el docente

**Forma de evaluación:** en concordancia con el régimen de estudios

**Correo**

[marcelo.ramal@unq.edu.ar](mailto:marcelo.ramal@unq.edu.ar)

**Institucional:**

**Docente: Gastón Caligaris**

**Horario:** Lunes y Jueves 14:00 a 16:00 hs.

**Horario de despacho del docente:** a convenir con los estudiantes

**Actividad extra-aulica obligatoria:** a definir por el docente. Consultar programa de la materia.

**Forma de evaluación:** dos parciales siguiendo los criterios establecidos en el régimen de estudios Res. (CS) N° 201/18.

**Breve CV del docente:** licenciado en Sociología (UBA). Docencia universitaria para ciencias económicas (UBA) y doctor en ciencias sociales (UBA). Es becario postdoctoral del Conicet. Especialista en temáticas relacionadas con "renta de la tierra y acumulación de capital en Argentina". Posee publicaciones sobre la temática en libros y revistas científicas relacionados con "teoría económica marxista y producción agraria argentina". Posee experiencia

docente de grado y posgrado en el área de Economía.

e-mail del docente: [gcaligaris@gmail.com](mailto:gcaligaris@gmail.com)

**Docente: Juan Lopez Chorne**

**Horario:** Lunes y Jueves de 18:00 a 20:00 Hs.

**Horario de despacho del docente:** a convenir con los alumnos.

**Actividad Extra áulica:** A definir por el docente. Consultar programa de la materia.

**Breve CV del Docente: Breve C.V. del docente:** Lic. en Economía (UTDT) y Magister en Relaciones Internacionales (FLACSO), docente de la UNQ y la UVQ. Ha sido investigador del PIFAS (Programa de Investigación Fuerzas Armadas, Seguridad y Sociedad). Ha realizado cursos becado en el extranjero (Center for Hemispheric Defense Studies, Washington DC). Consultor Senior (BID-Ministerio de Seguridad de la Provincia de Buenos Aires). Experiencia en el sector privado

**Docente: Adrián Piva**

**Horario:** Martes y Viernes de 10.30 a 12.30 Hs

**Horario de despacho del docente:** A convenir con los alumnos.

**Actividad Extra áulica:** A definir por el docente. Consultar programa de la materia.

**Forma de evaluación:** De acuerdo a lo establecido en el Régimen de Estudios R. (CS) 04/08.

**Breve C.V. del docente:** Adrián Piva es Doctor de la Universidad Nacional de Quilmes con mención en Ciencias Sociales (2009), Licenciado en Sociología (UBA, 1998) y Especialista en

**Docente: Mariana Cuello**

**Horario:** Martes y viernes 14:00 a 16:00 hs.

**Horario de despacho del docente:** a convenir con los alumnos.

**Actividad Extra áulica:** A definir por el docente. Consultar programa de la materia.

**Forma de evaluación:** De acuerdo a lo establecido en el Régimen de Estudios R. (CS) 04/08.

(analista de créditos para el HSBC). Estudios de doctorado en el Instituto General Gutiérrez Mellado de Madrid, España.

**Forma de evaluación:** De acuerdo a lo establecido en el Régimen de Estudios R. (CS) 201/18

**E-mail del docente:** [jchorne@unq.edu.ar](mailto:jchorne@unq.edu.ar)

**Docente: Matías Eskenazi**

**Horario:** martes y viernes de 8:30 a 10:30 Hs.

**Horario de despacho del docente:** a convenir con los alumnos.

**Actividad Extra áulica:** A definir por el docente. Consultar programa de la materia.

**Breve CV del Docente:**

**Forma de evaluación:** De acuerdo a lo establecido en el Régimen de Estudios R. (CS) 201/18

**E-mail del docente:** [matias.eskenazi@unq.edu.ar](mailto:matias.eskenazi@unq.edu.ar)

Ciencias del Trabajo (UBA, 2004). Se ha desempeñado como docente en la Universidad Nacional de San Martín, en el Ciclo Básico Común y en la Facultad de Ciencias Económicas de la UBA. Actualmente es docente del Departamento de Historia de la Facultad de Filosofía y Letras de la UBA y del Departamento de Ciencias Sociales de la UNQ. Su investigación se ha centrado en los problemas vinculados a la dinámica de la acumulación y la dominación capitalistas en Argentina desde 1989 sobre los cuales ha publicado diversos artículos en revistas especializadas y capítulos de libros.

**E-mail del docente:** [adrianpiva@gmail.com](mailto:adrianpiva@gmail.com)

**Breve C.V. del docente:** Posdoctorado en Ciencias Sociales (Centro de Estudios Avanzados, Universidad Nacional de Córdoba). Doctora en Ciencias Sociales y Licenciada en Comercio Internacional (Universidad Nacional de Quilmes). Posee experiencia docente en las materias Introducción a la Economía del Desarrollo, Estructura Económica Mundial y Argentina del Departamento de Economía y Administración (UNQ), y es docente de

Introducción a la Economía de la Universidad Virtual de Quilmes (UNQ). Investigadora del proyecto de I+D “La competitividad en Argentina. Caracterización de los factores de competitividad”, autora de publicaciones en libros, revistas científicas y ponencias presentadas en congresos de su especialidad.

**E-mail del docente:**  
[mariana.cuello@unq.edu.ar](mailto:mariana.cuello@unq.edu.ar)

**Docente: Federico Bekerman**

**Horario:** Martes y viernes 16:00 a 18:00 hs.

**Horario Despacho del docente:** a convenir con el docente

**Actividad Extra-áulica Obligatoria:** A definir por el docente. Consultar programa de la materia.

**Forma de Evaluación:** De acuerdo a lo establecido en el Régimen de Estudios R.(CS) 04/08

**Breve C.V. del docente:** Licenciado en Economía de la Universidad Nacional de Buenos Aires. Maestría en Economía Política con Mención en Economía Argentina de la FLACSO, Tesis final en curso. Docente de las Facultades de Ciencias Económicas y de Ciencias Sociales de la UBA. Experiencia como investigador de la FCE de la UBA e investigador del Centro para Investigación como Crítica Práctica (CICP).

**E-mail del docente:** [fbekerman@unq.edu.ar](mailto:fbekerman@unq.edu.ar)

**Docente: Gustavo Salmún Feijó**

**Horario:** martes y viernes 18.00 a 20.00 hs

**Forma de evaluación:** los alumnos deberán obtener 4 o más puntos como nota final para aprobar la materia; para ello deben cumplir con un 75% de asistencia a clase como mínimo; deben obtener además 7 o más puntos como nota promedio de dos parciales

con eventual recuperatorio; y no menos de 5 puntos en cada uno de ellos; en caso de no obtener ese puntaje, deberán rendir un examen integrador cuya nota será considerada como la nota final.

**Horas de estudio recomendadas (extra clase):** 5/10hs por semana

**Breve CV del docente:** Licenciado en Ciencias Económicas de la Universidad de Paris 1; Magíster en Estudios de las Sociedades Latinoamericanas y Economía de la Universidad de París 3, Sorbonne Nouvelle y Doctorante en esa misma Universidad. Ha participado en diferentes proyectos de Investigación como Aldea XXI, Ubacit: es docente en la UBA, UNQ, y UNTREF; ha dictado cursos de posgrado en esta última universidad sobre Integración Regional; Ha dictado cursos en la Embajada de Francia, Liceo Jean Mermoz, referidos a las Ciencias Económicas y Sociales.

**e-mail del docente:** [gfejoo@unq.edu.ar](mailto:gfejoo@unq.edu.ar)

**Docente: Agustín Wydler**

**Horario:** Martes de 20.00 a 22.00 Hs. Viernes clase virtual

**Horario de Despacho del docente:** a convenir con el docente

**Actividad extra-áulica:** A definir por el docente. Consultar programa de la materia.

**Forma de evaluación:** De acuerdo a lo establecido en el Régimen de Estudios R. (CS) 201/18

Correo

Institucional:

[agustin.wydler@unq.edu.ar](mailto:agustin.wydler@unq.edu.ar)

## Asignatura: HISTORIA SOCIAL GENERAL

### - CURSOS BÁSICOS -- AREA HISTORIA-

**Contenidos Mínimos:** Origen y desarrollo de la sociedad capitalista. Principales hechos que marcaron su conformación. Características principales de los procesos históricos y políticos que confluyeron en la conformación del mundo contemporáneo. El mundo occidental. Las revoluciones sociales y políticas. Los procesos de conformación de lo hegemónico y lo subalterno.

**Docente: María José Valdez**

**Horario:** Lunes y Jueves 08:30 a 10:30 Hs.

**Horario de despacho del docente:** lunes 10.30 a 11.30 hs.

**Actividad extra-áulicas obligatorias:** Tests de lecturas sobre la base de guías suministradas por el docente, que pueden incluir trabajos prácticos sobre fuentes documentales analizadas en clase. Elaboración de multiple choice y realización de síntesis sobre algunos textos. Las actividades serán obligatorias y su calificación se promediará con las notas de los exámenes parciales.

**Forma de evaluación:** de acuerdo a la modalidad de cursada, ajustada al régimen de estudios vigente.

**Horas de estudio recomendadas (extra clase):** 10 horas, teniendo en cuenta la clase extra-áulica.

**Breve CV del docente:** Es Profesora en Historia por la Universidad de Buenos Aires y Doctoranda en Historia por la misma casa de estudios. Profesora Adjunta Ordinaria del Departamento de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Quilmes, dicta también en la modalidad virtual desde el año 2013. Investigadora en formación del Programa de Estudios en Historia Económica y Social Americana (PEHESA) perteneciente al Instituto de Historia Argentina y Americana "Dr. Emilio Ravignani".

**Forma de evaluación:** de acuerdo al régimen de estudios Res (CS) N° 201/18.

**E-mail del docente:** [maria.valdez@unq.edu.ar](mailto:maria.valdez@unq.edu.ar)

**Docente: Lucía Abbattista**

**Horario:** Lunes y Jueves 10:30 a 12:30 hs.

**Forma de evaluación:** de acuerdo a la modalidad de cursada, ajustada al régimen de estudios vigente.

**Breve C.V. del docente:** profesora de Historia graduada por la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de La Plata (FAHCE-UNLP). Ha cursado la Maestría en Historia y Memoria y el Doctorado en Historia de la misma institución y sus investigaciones en desarrollo se vinculan a las políticas culturales antagónicas desplegadas por los distintos sectores del peronismo entre la etapa 1973-1976.

Desde hace años se desempeña como docente de la carrera de Historia en la UNLP y recientemente se incorporó al Diploma en Sociales de la UNQ. También integra diversos proyectos de extensión e investigación ligados a la historia reciente y las políticas de memoria y fue designada Prosecretaria de Derechos Humanos de la FAHCE-UNLP.

**E-mail del docente:** [maria.abbattista@unq.edu.ar](mailto:maria.abbattista@unq.edu.ar)

**Docente: Damián López**

**Horario:** Lunes y Jueves 10:30 a 12:30 hs.

**Horario de despacho del docente:** jueves 12:30 hs.

**Forma de evaluación:** de acuerdo con la modalidad de clase, ajustada al régimen de estudios vigente.

**Conocimientos previos para el mejor aprovechamiento del curso:** es un curso inicial  
**Horas de estudio recomendadas (extra clase):** 10 horas, teniendo en cuenta la clase extra-áulica.

**Breve CV del docente:** Profesor y Doctorando en Historia (UBA/CONICET). Ha trabajado en temas de historia contemporánea e historiografía. Investiga a la derecha política argentina durante el período 1930-1945.

**E-mail del docente:** [damianlopez@gmail.com](mailto:damianlopez@gmail.com)

**Docente: Graciela Mateo**

**Horario:** Lunes y Jueves 16:00 a 18:00 hs

**Horario de despacho del docente:** lunes: 15:00 a 16:00 hs; jueves de 18:00 a 19:00hs.

**Actividad extra-áulicas obligatorias:** Tests de lecturas sobre la base de guías suministradas por el docente. Trabajos prácticos en torno a las películas vistas durante el curso. La primera actividad tiene como objetivo orientar a los alumnos en las lecturas obligatorias, de manera tal que logren comprender y relacionar las principales problemáticas abordadas por los diferentes autores, advirtiendo la heterogeneidad de enfoques e interpretaciones que existe sobre un mismo tema. La elaboración de los TP para los que deberán analizar algunos films y obras literarias pretende que los alumnos alcancen una mayor problematización de los procesos históricos estudiados y un contacto con selectas expresiones de la cinematografía y la literatura. Ambas actividades serán obligatorias y su calificación se promediará con las notas de los exámenes parciales.

**Breve CV del docente:** Es Profesora y Licenciada en Historia por la Universidad Nacional de La Plata y Magíster en Metodología de la Investigación Científica por la Universidad Nacional de Lanús. Profesora Adjunta Ordinaria del Departamento de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Quilmes. Investigadora del Centro de Estudios de la Argentina Rural (CEAR) de la misma Universidad. Ha publicado *Cooperativas agrarias y peronismo. Acuerdos y discrepancias. La Asociación de Cooperativas Argentinas*, Buenos Aires, Editorial CICCUS, 2012. Ha compilado cinco libros sobre la problemática agraria y es autora de más de treinta trabajos, entre capítulos de libros y artículos publicados en revistas nacionales y extranjeras de la especialidad. Su actual línea de investigación es la economía social y el cooperativismo agrario en vinculación con el desarrollo local.

**Forma de evaluación:** de acuerdo a modalidad de clases ajustada con el régimen de estudios Res (CS) N° 201/18

**E-mail del docente:** [gmateo@unq.edu.ar](mailto:gmateo@unq.edu.ar)

**Docente: Yamila Balbuena**

**Horario:** Curso 1: Lunes y jueves 18:00 a 20: 00 hs.// Curso 2: Lunes y jueves 20:00 a 22:00 hrs

**Despacho:** a convenir con los estudiantes.

**Forma de evaluación:** de acuerdo a modalidad de clases ajustándose al régimen de estudios Res (CS) N° 201/18.

**Breve CV del docente:** Yamila Balbuena es Profesora de Historia (FaHCE-UNLP), archivista y diplomada en Estudios Interdisciplinarios de Género (UCES). Se especializa en tema de Historia de las mujeres y Teoría Feminista. Es docente universitaria e investigadora en el área de historiografía y género en la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de La Plata y en la Universidad Nacional de Quilmes. Ha publicado artículos en revistas nacionales y extranjeras, en publicaciones colectivas y en materiales de divulgación. Participa activamente de congresos y jornadas relacionados con sus temas de investigación. Actualmente trabaja en capacitación docente a nivel terciario y en otros ámbitos de intercambio no formales, como la extensión universitaria.

**E-mail:** [yamilabalbuena2003@gmail.com](mailto:yamilabalbuena2003@gmail.com)

**Docente: Carolina Biernat**

**Horario:** Lunes y Jueves de 18:00 a 20:00 hs.

**Horario de Despacho del Docente:** a convenir con los estudiantes

**Forma de evaluación:** de acuerdo con la modalidad de clases ajustándose al régimen de estudios vigente.

**Breve CV del Docente:** Profesora de Historia, Universidad Nacional de Buenos Aires (1991). Magister en Historia de la Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional de Mar del Plata (2004). Doctora en Historia por la Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires (Tandil). Profesora de Historia Social General en la Diplomatura de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Quilmes desde el segundo semestre de 2005. Investiga las políticas poblacionales argentinas de la primera mitad del siglo XX. Autora del libro: “¿Buenos o útiles? La política inmigratoria del primer peronismo”, Buenos Aires, Biblos, 2007.

**Email:** [cbiernat@unq.edu.ar](mailto:cbiernat@unq.edu.ar)

**Docente: Martín Stawski**

**Horario:** Curso 1: Martes y Viernes de 16.00 a 18.00 Hs./ Curso 2: martes y viernes de 18.00 a 20.00 Hs./

**Actividad extra-áulicas obligatorias:** Trabajo práctico. Se prevé la realización de un trabajo práctico escrito con defensa que analice críticamente una fuente primaria o un documento literario o fílmico en relación con la bibliografía dictada en la cursada. Dicha actividad podrá ser realizada en grupos de tres personas –como máximo– y su nota será promediada con los dos exámenes parciales.

**Evaluación:** de acuerdo con la modalidad de clase ajustándose al nuevo régimen de estudios.

**Breve Cv del docente:** Martín Stawski es Doctor en Ciencias Sociales (UBA-FSOC), Magíster en Ciencias Sociales (UNGS-IDES) y Licenciado en Historia (UNTREF). Profesor de Historia Económica y Social Argentina de las Universidades Nacionales de Buenos Aires y Tres de Febrero y de Historia Social General de la Universidad Nacional de Quilmes. Integrante del Grupo de Estudio sobre Saberes de Estado y Elites Estatales con sede en el IDES e investigador de AESIAL -Área de Estudios Sobre la Industria Argentina y Latinoamericana de la FCE-UBA. Autor de "Asistencia Social y Buenos Negocios: Política de la Fundación Eva Perón", Imago Mundi, 2009.

**e-mail del docente:**  
[martinstawski@hotmail.com](mailto:martinstawski@hotmail.com)

**Docente: Santiago Garrido**

**Horario:** Lunes y Jueves 18:00 a 20:00 hrs

**Horario de despacho del docente:** a convenir con los alumnos

**Forma de evaluación:** Para aprobar el curso se requiere el 75 % de asistencia a las clases. Para aprobar el curso los alumnos deberán obtener un promedio mínimo de 7 (siete) en los exámenes parciales y el trabajo práctico grupal. Los alumnos que obtengan un promedio de entre 4 (cuatro) y 6 (seis) deberán rendir un examen final integrador.

Se podrá realizar un recuperatorio de uno de los exámenes parciales en caso de aplazo o ausencia justificada

**Cv del docente:** Santiago Garrido es Doctor con mención en Ciencias Sociales y Humanidades por la Universidad Nacional de Quilmes, Magíster en Ciencias Sociales con mención en Historia Social y Profesor de Historia por la Universidad Nacional de Luján. Profesor de Historia Social General en la Universidad Nacional de Quilmes y de Historia de las Técnicas en la UCA. Investigador del Área de Estudios sociales de la Tecnología y de la Innovación en el Instituto de Estudios sobre la Ciencia y la Tecnología (IESCT-UNQ).

**E-mail del docente:**  
[santiagomgarrido@gmail.com](mailto:santiagomgarrido@gmail.com)

## ASIGNATURA: INNOVACIÓN TECNOLÓGICA, ACUMULACIÓN ECONÓMICA y PODER POLÍTICO

### - NÚCLEO DE CURSOS ELECTIVOS. ÁREA SOCIOLOGÍA-

**Contenidos mínimos:** Relación Ciencia/Tecnología- Centralidad de lo tecnológico en el análisis social actual - Cambio Tecnológico y Cambio Social - Grandes sistemas tecnológicos y redes tecno-económicas- Teoría del actor-red- Redes Tecno-Económicas. Actores, intermediarios y redes. - Noción de red- Concepción “afirmativa” y contingente del poder- Abordaje constructivista (SCOT). Marcos tecnológicos, paradigmas y cambio tecnológico -Análisis Socio-Técnico. Co-construcción de tecnologías y sociedades, procesos de transducción, sistemas tecnológicos sociales-Procesos de construcción social de artefactos socio-tecnológicos - Tecnología, desarrollo y democracia. Tecnologías apropiadas, tecnologías alternativas. Nuevos enfoques en Tecnología e inclusión social. Dilemas de los movimientos sociales de innovación.

**Docentes: Hernán Thomas**

**Horario de clase:** martes y viernes 10:30 a 12:30 hs.

**Horario de despacho del docente:** a convenir con los alumnos

**Forma de evaluación:** Trabajo grupal (investigación y análisis de un caso a seleccionar por cada grupo), breves trabajos monográficos individuales.

**Horas de estudio recomendadas (extra clase):** 3 horas por semana.

**Conocimientos previos para el mejor aprovechamiento del curso:** el curso no requiere de conocimientos previos.

**Breve CV del docente:** Doctor en Política Científica y Tecnológica por el Departamento de Política Científica y Tecnológica de UNICAMP (Campinas, Brasil) y Licenciado en Historia

por la Universidad Nacional de Luján (Argentina). Ha realizado estudios posdoctorales en el DPCT-UNICAMP. Es Investigador del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Tecnológicas (CONICET), Profesor Titular en la Universidad Nacional de Quilmes (Argentina), co-director del Programa de estudios socio-históricos de la ciencia y la tecnología (Instituto de estudios sobre la ciencia y la tecnología de la UNQ), docente-investigador categoría 1 del Programa de Incentivos del Ministerio de Educación. Principales líneas de investigación: Sociología de la Tecnología, Política Científica y Tecnológica y Economía del Cambio Tecnológico.

**E-mail del docente:** [thomas@unq.edu.ar](mailto:thomas@unq.edu.ar)

## ASIGNATURA: INTRODUCCIÓN A LA CIENCIA POLÍTICA

### -NUCLEO DE CURSOS ORIENTADOS LIC.Y PROFESORADO DE CIENCIAS SOCIALES -ELECTIVO PARA LAS DEMÁS CARRERAS-- AREA CIENCIA POLÍTICA

**Contenidos Mínimos:** La política. Poder, autoridad y dominación; poder político. La “unidad política”: Sistema político, régimen político, gobierno y Estado. Los grupos políticos: grupos de presión, partidos políticos. Nuevos Movimientos Sociales. Los procesos políticos. Modernización. Democracia y democratización. Tipos de Estado y formas de gobierno. Las perspectivas interdisciplinarias en la Ciencia Política.

**Docente: Hernán Fair**

**Horario de despacho del docente:** a convenir con los alumnos.

**Actividad extra aúlica:** Consistirán en dos tipos de actividades. Por un lado, en la elaboración de pequeños ensayos críticos sobre los textos de lectura obligatoria vistos en las clases. Por el otro, en la presentación escrita de un breve trabajo final que utilice bibliografía obligatoria de las unidades temáticas de la

materia para analizar un fenómeno o proceso político de la Argentina contemporánea.

**Forma de evaluación:** de acuerdo con la modalidad de clases ajustada al régimen de estudios vigente.

**Breve cv del docente:** Hernán Fair es Licenciado en Ciencia Política (Universidad de Buenos Aires, 2004), Maestro en Ciencia Política y Sociología (FLACSO, 2007) y Doctor en Ciencias Sociales (UBA, 2013). Trabaja como

Investigador de clase Adjunto en el Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET) con sede de trabajo en el Centro IESAC de la Universidad Nacional de Quilmes. Además, es profesor instructor en el área de Ciencia Política en la Licenciatura en Ciencias Sociales y Humanidades, Departamento de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Quilmes. Su campo de especialidad es la

Teoría Política Contemporánea, la Sociología Política y el Análisis del Discurso Político y sus temas de investigación social se centran en la construcción discursiva y el impacto hegemónico del Neoliberalismo en la Argentina  
**Correo electrónico:** [hernan.fair@unq.edu.ar](mailto:hernan.fair@unq.edu.ar)

## ASIGNATURA: INTRODUCCIÓN A LA ECONOMÍA

### CURSO ELECTIVO-- AREA ECONOMIA

**Contenidos mínimos:** Instrumentos básicos y conceptos fundamentales de la ciencia económica para analizar e interpretar información económica. Los temas centrales giran en torno de la medición de la actividad económica, agregados macroeconómicos, principales indicadores y abordaje introductorio de los principales problemas de la política macroeconómica: desempleo, distribución del ingreso y pobreza, inflación, fluctuaciones, crecimiento, desarrollo, funciones del sector público y sector externo.

**Docente: Carlos Alasino**

**Horario:** Lunes y Jueves de 8.30 a 10.30 hs

**Horario de despacho del docente:** Lunes y Jueves en horario a convenir con los alumnos.

**Actividad extra áulica:** Trabajos Prácticos

**Forma de evaluación:** de acuerdo con modalidad de cursada ajustada al régimen de estudios vigente..

**Horas de estudio recomendadas (extra clase):** cinco semanales.

**Breve C.V. del docente:** Es Lic. En Economía (U N de Cba) y Master en Economía (U de San Pablo, Brasil). Ha sido Profesor Adjunto por Concurso de antecedentes y oposición de la UNCba, Docente de la UCA de Córdoba y de la Universidad Nacional de La Pampa, becario de CLACSO Y BID y consultor e investigador de la Facultad de Ciencias Económicas de la UNCba, Conicor, OEA, Fundación Banco de Córdoba, CFI y diversos Organismos del Estado Nacional y Provinciales. Ha publicado artículos especializados en libros, revistas y diarios sobre economía laboral, finanzas públicas,

economías regionales, economía industrial, precios y crecimiento económico.

**E-mail del docente:** [carlosalasio@yahoo.com.ar](mailto:carlosalasio@yahoo.com.ar)

**Docente: Romina Amaya Guerrero**

**Horario:** Lunes y Jueves de 10:30 a 12:30 Hs.

**Horario de despacho del docente:** a convenir con los estudiantes

**Actividad Extra áulica:** A definir por el docente. Consultar programa de la materia.

**Forma de evaluación:** De acuerdo a lo establecido en el Régimen de Estudios R. (CS) 201/18.

**Breve C.V. del docente:** Lic. en Comercio Internacional (UNQ). Maestranda en Ciencias Sociales y Humanidades con Orientación en Economía (UNQ). Ha sido auxiliar docente en los cursos de Teorías del Comercio Internacional y de Macroeconomía de la Carrera de Comercio Internacional, UNQ.

**E-mail del docente:** [rguerrero@unq.edu.ar](mailto:rguerrero@unq.edu.ar)

**Docente: Florencia Pizzarulli**

**Horario:** Lunes y Jueves de 16:00 a 18:00 hs

**Horario de despacho del docente:** a convenir con el docente

**Actividad Extra áulica:** A definir por el docente. Consultar programa de la materia.

**Forma de evaluación:** De acuerdo a lo establecido en el Régimen de Estudios R. (CS) 201/18.

**Breve CV del docente:** Lic. en Comercio Internacional (UNQ), con orientación en economía internacional. Realizando estudios de Posgrado en la Maestría en Ciencia, Tecnología y Sociedad CTS de la UNQ. Ha sido becaria de docencia e investigación del Departamento de Economía y Administración. Ha participado en proyectos de I+D de la Secretaría de Investigaciones UNQ.

**E-mail del docente:**  
[florenciapizzarulli@hotmail.com](mailto:florenciapizzarulli@hotmail.com)

**Docente: Farías Silvia Patricia**

**Horario:** Curso 8: lunes y jueves 16:00 a 18:00 hs. // Curso 9: Lunes y Jueves de 18:00 a 20:00 hs // Curso 13: miércoles 18:00 a 20:00 hs; sábados virtual.

**Horario de despacho del docente:** A convenir con los estudiantes.

**Actividad extra áulica:** A definir por el docente. Consultar programa de la materia.

**Forma de evaluación:** De acuerdo a lo establecido en el Régimen de Estudios R. (CS) 201/18

**Breve C.V. del docente:** Licenciada en Comercio Internacional de la UNQ; culminó sus estudios de posgrado en la Maestría en Gobierno Local de la Universidad Nacional de Quilmes. Desde el 2013 se ha desempeñado como investigadora del Departamento de

**Docente: Gustavo Salmún Feijoo**

**Horario:** Martes y Viernes de 10.30 a 12.30 Hs.

**Horario de despacho del docente:** a convenir con los alumnos.

**Actividad Extra áulica:** A definir por el docente. Consultar programa de la materia.

**Forma de evaluación:** De acuerdo a lo establecido en el Régimen de Estudios R. (CS) 201/18.

**Breve C.V. del docente:** Licenciado en Ciencias Económicas de la Universidad de Paris 1; Magíster en Estudios de las Sociedades Latinoamericanas y Economía de la Universidad de París 3, Sorbonne Nouvelle y Doctorante en esa misma Universidad. Ha participado en

economía y Administración en temáticas vinculadas con el desarrollo económico local.

**E-mail del docente:** [silvia.farias@unq.edu.ar](mailto:silvia.farias@unq.edu.ar)

**Docente: Enrique Hurtado**

**Horario:** Martes y Viernes 8:30 a 10:30 hs

**Horario de despacho del docente:** A convenir con los estudiantes.

**Actividad Extra áulica:** A definir por el docente. Consultar programa de la materia.

**Forma de evaluación:** De acuerdo a lo establecido en el Régimen de Estudios R. (CS) 201/18.

**Breve C.V. del docente:** Licenciado en Economía de la Universidad de Buenos Aires con Maestría en Economía y Desarrollo Industrial de la Universidad Nacional de General Sarmiento (Buenos Aires). Fue Subsecretario de Planeamiento Estratégico Industrial en el Ministerio de Industria, coordinando el Plan Estratégico Industrial 2020. Estuvo a cargo del Centro de Estudios para la Producción (CEP) y asesor del Ministro en el Ministerio de Industria de la Nación y el Ministerio de Producción de la Provincia de Buenos Aires. Se desempeñó como economista en la Agencia Nacional de Desarrollo de Inversiones y fue consultor PNUD para el Plan Nacional de Competitividad del Ministerio de Economía y en consultoras económicas privadas. Fue docente en la Universidad de Buenos Aires y en la Universidad Nacional de Quilmes, y colaborador en la ONG "Avanzar por el Desarrollo Humano".

**e-mail del docente:** [eahurtado@yahoo.com.ar](mailto:eahurtado@yahoo.com.ar)

diferentes proyectos de Investigación como Aldea XXI, Ubacit: es docente en la UBA, UNQ, y UNTREF; ha dictado cursos de posgrado en esta última universidad sobre Integración Regional; Ha dictado cursos en la Embajada de Francia, Liceo Jean Mermoz, referidos a las Ciencias Económicas y Sociales.

**E-mail del docente:** [gfeijoo@unq.edu.ar](mailto:gfeijoo@unq.edu.ar)

**Docente: Claudia Monasterios**

**Horario: Martes y viernes de 14:00 a 16:00 hs**

**Horario de despacho del docente:** a convenir con los alumnos.

**Actividad Extra áulica:** A definir por el docente. Consultar programa de la materia.

**Forma de evaluación:** De acuerdo a lo establecido en el Régimen de Estudios R. (CS) 201/18.

**Breve C.V. del docente:** Licenciada en Economía (UBA) Magister en Ciencia, Tecnología y Sociedad (UNQ), próxima a finalizar Doctorado en Economía (UBA) y en Desarrollo Económico (UNQ). Becaria de posgrado tipo I Conicet y Becaria doctoral FONCYT. Docente en varias universidades

**Docente: Mariana Cuello**

**Horario:** martes y viernes 18:00 a 20:00 hs.

**Horario de despacho del docente:** a convenir con los alumnos.

**Actividad Extra áulica:** A definir por el docente. Consultar programa de la materia.

**Forma de evaluación:** De acuerdo a lo establecido en el Régimen de Estudios R. (CS) 201/18.

**Breve C.V. del docente:** Posdoctorado en Ciencias Sociales (Centro de Estudios Avanzados, Universidad Nacional de Córdoba). Doctora en Ciencias Sociales y Licenciada en Comercio Internacional (Universidad Nacional de Quilmes). Posee experiencia docente en las materias Introducción a la Economía del Desarrollo, Estructura Económica Mundial y Argentina del Departamento de Economía y Administración (UNQ), y es docente de Introducción a la Economía de la Universidad

**Docente: Juana Yasnicoswki**

**Horario:** Miércoles 8:30 a 12:30 hs

**Horario de despacho del docente:** A convenir con los estudiantes.

**Actividad Extra áulica:** A definir por el docente. Consultar programa de la materia.

**Forma de evaluación:** De acuerdo a lo establecido en el Régimen de Estudios R. (CS) 201/18.

**E-mail del docente:** [jyasnikowski@unq.edu.ar](mailto:jyasnikowski@unq.edu.ar)

**Nombre del docente: Pablo Manzanelli**

**Horario:** miércoles y sábados 10:30 a 12:30 hs

**Horario de despacho del docente:** A convenir con los estudiantes.

**Actividad Extra áulica:** A definir por el docente. Consultar programa de la materia.

Virtual de Quilmes (UNQ). Investigadora del proyecto de I+D “La competitividad en Argentina. Caracterización de los factores de competitividad”, autora de publicaciones en libros, revistas científicas y ponencias presentadas en congresos de su especialidad.

**E-mail del docente:** [mariana.cuello@unq.edu.ar](mailto:mariana.cuello@unq.edu.ar)

**Docente: Alejandra Di Franco**

**Horario:** Martes clase virtual y Viernes de 20:00 a 22:00 hs

**Horario de despacho del docente:** A convenir con los estudiantes.

**Actividad Extra áulica:** A definir por el docente. Consultar programa de la materia.

**Forma de evaluación:** De acuerdo a lo establecido en el Régimen de Estudios R. (CS) 201/18.

**Breve C.V. del docente:** Licenciada en Comercio Internacional de la UNQ, cuenta con experiencia en docencia e Investigación desde el 2003. Culminó sus estudios de posgrado en la “Maestría en Generación y Análisis de Información Estadística” (MGAIE) UNTREF-INDEC. Actualmente se desempeña como analista de la Subsecretaría de Evaluación Institucional del MINCYT-Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación Productiva.

**E-mail del docente:** [ale.difranco@gmail.com](mailto:ale.difranco@gmail.com)

**Forma de evaluación:** Dos parciales siguiendo los criterios establecidos en el Régimen de Estudios

**Breve C.V. del docente:** Licenciado en Sociología (UBA), Magíster en Economía Política con mención en

Economía Argentina (FLACSO) y Doctor en Ciencias Sociales (UBA). Es becario postdoctoral del CONICET. Especialista en temáticas relacionadas con “concentración económica y sus influencias sobre la macroeconomía argentina”. Posee publicaciones sobre la temática en libros y revistas científicas relacionados con “inversión, endeudamiento externo, fuga de capitales y crisis económica”.

**E-mail del docente:** [pdmanzanelli@gmail.com](mailto:pdmanzanelli@gmail.com)

**Nombre del docente:** Juan Grigera

**Horario:** curso virtual

**Horario de despacho del docente:** A convenir con los estudiantes.

**Forma de evaluación:** De acuerdo a lo establecido en el Régimen de Estudios R. (CS) 201/18.

**Breve C.V. del docente:** Licenciado en Historia (UNLP). Becario Investigador de CONICET.

Maestrando en Economía UNLP, Doctorando de la UBA. Docente e Investigador de la UNQ y la UNLP.

**E-mail del docente:** [juan@grigera.com.ar](mailto:juan@grigera.com.ar)

## ASIGNATURA: INTRODUCCIÓN A LA INVESTIGACIÓN SOCIAL

NUCLEO DE CURSOS ORIENTADOS LIC y PROFESORADO DE CIENCIAS SOCIALES --ELECTIVA PARA LAS DEMÁS CARRERAS-- AREA SOCIOLOGÍA

**Contenidos Mínimos:** Etapas del proceso de investigación. Definición del problema. Marco teórico y estado de la cuestión. Objetivos. Formulación y contrastación de hipótesis. El diseño de la investigación. Metodologías cualitativas y cuantitativas, sus presupuestos epistemológicos. Matriz de datos. Niveles de medición de las variables.

Operacionalización de los conceptos. Confiabilidad y validez. Nociones básicas de muestreo probabilístico y teórico. Estudio de casos. Presentación de técnicas de producción y análisis de datos cualitativos y cuantitativos. Triangulación metodológica.

**Docente:** Victoria Vidal

**Horario:** Martes y Viernes 16:00 a 18:00 hs

**Horario de despacho del docente:** a convenir con los estudiantes

**Actividades extra-áulicas obligatorias:** Búsquedas de material en bibliotecas y revistas especializadas

**Forma de evaluación:** de acuerdo a modalidad de cursada, ajustada a lo establecido en el Régimen de Estudios R. (CS) 201/18

**Horas de estudio recomendadas (extra clase):** por lo menos otras cuatro horas más.

**Breve C.V. de la docente:** Licenciada en Psicología UBA. Profesora de enseñanza Media y Superior UBA. Magister en Psicología Social Comunitaria. Maestra de Artes Visuales EMBA. Dicta clases en la UBA desde 1997. Dicta clases en UNQ desde 2005. Dicta clases en nivel primario secundario y terciario en la DGC y E. Participa de distintos proyectos de investigación.

**Correo del docente:** [victoria.vidal@unq.edu.ar](mailto:victoria.vidal@unq.edu.ar)

**Docente:** Guillermo de Martinelli

**Horario:** martes y viernes de 18:00 a 20:00 hs

**Horario de despacho del docente:** a convenir con alumnos.

**Forma de evaluación:** de acuerdo con la modalidad de clases ajustandose al régimen de estudios Res CS 201/18

**Horas de estudio recomendadas (extra clase):** 5 hs semanales

**Conocimientos previos para el mejor aprovechamiento del curso:** Introducción al Pensamiento Social- Teoría Social - Epistemología de las Ciencias Sociales

**Breve C.V. del docente:** Profesor en Historia. Posgrado en Generación y Análisis de Información Estadística. Doctor U.N.Q – Mención

Ciencias Sociales y Humanas. Becario doctoral CONICET. Docente de Metodología I de la carrera de Historia de la UNLP y de Metodología de la Investigación de la Licenciatura en Turismo de la UVQ. Líneas de investigación: estructura social agraria – sociología rural –metodología cuantitativa.

**E- mail del docente:** [gmartinelli@unq.edu.ar](mailto:gmartinelli@unq.edu.ar)

**Docente:** Sergio Remesar

**Horario:** Jueves 18:00 a 22:00hs

**Forma de evaluación:** de acuerdo con modalidad de cursada, ajustada a lo establecido en el Régimen de Estudios R. (CS) 201/18

**Horas de estudio recomendadas (extra clase):** 2 a 4 hs semanales

**Conocimientos previos para el mejor aprovechamiento del curso:** Introducción al Pensamiento Social - Teoría Social - Epistemología de las Ciencias Sociales

**Actividades Extra académicas Obligatorias:** Los alumnos realizarán trabajos prácticos individuales y en pequeños grupos.

**Breve C.V. del docente:** Licenciado en Psicología, Especialista en Metodología de la Investigación Científica (UNLa) 2007, Maestrando en proceso de elaboración de tesis en Metodología de la Investigación Científica (UNLa) 2007, Doctorando en Ciencias de la Salud (Barceló), Doctorando en Filosofía (UNLa). Investigador docente universitario en grado en cátedras vinculadas a la Metodología de la Investigación Científica, Epistemología y Tesis en UBA (Universidad Nacional de Buenos Aires), UNLa (Universidad Nacional de Lanús), UNQ (Universidad Nacional de Quilmes), UAI (Universidad Abierta Interamericana), y posgrado Universidad Maimónides (Maestría en Gestión Integral de Servicios de Enfermería), UNA (Esp. y

Maestría en Danza Movimiento Terapia), Barceló (Doctorado en Ciencias de la Salud), UNLa (Esp. En Investigación Educativa, Esp. En Evaluación de Políticas Públicas y Doctorado en Salud Mental Comunitaria). Ha realizado diversos cursos de formación y posgrado. Participó en presentaciones a congresos tanto nacionales como internacionales. Es parte de equipos de investigación en universidades nacionales (UBA, UNLa, UNQ) y director y codirector de proyectos de investigación (SACyT, UNLa y UNQ). Becario de investigación SACyT 2009 y 2013. Categoría IV en el programa de incentivos a docentes de universidades nacionales. Miembro titular del Comité de Ética e Investigación y del Comité de Bioética del Hospital Muñiz. Ha realizado diversas publicaciones en capítulos de libros y revistas científicas.

**E-mail del docente:**  
[sergioremesar@yahoo.com.ar](mailto:sergioremesar@yahoo.com.ar)

## ASIGNATURA: INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA CONTEMPORANEA CURSOS ELECTIVOS --ÁREA ESTUDIOS DEL LENGUAJE

**Contenidos mínimos:** Los estudios literarios. Problematización de las definiciones de literatura. El arte como artificio. Literatura y perspectivas culturales. Canon y literatura. La comunicación literaria. Aproximaciones sociológicas, pragmáticas y semióticas. Autor y Lector. La cooperación textual; uso e interpretación. El problema de los géneros. Los géneros del periodismo cultural. Los géneros "menores".

**Docente: Ricardo Santoni**

**Horario:** Lunes y Jueves de 20:00 a 22:00 Hs

**Horario de despacho del docente:** a convenir con los alumnos.

**Forma de evaluación:** De acuerdo a lo establecido en el Régimen de Estudios R. (CS) 201/18 y a la modalidad de clase.

**Breve CV del docente:** Licenciado en Letras orientación Letras Modernas (UBA), Especialista en Lectura, Escritura y Educación (Flacso Argentina). Docente en cursos de ingreso y grado de universidades nacionales y privadas.

**E-mail del docente:**  
[ricardo.santoni@unq.edu.ar](mailto:ricardo.santoni@unq.edu.ar)

## ASIGNATURA: INTRODUCCIÓN AL PENSAMIENTO SOCIAL - NÚCLEO DE CURSOS BÁSICOS. ÁREA SOCIOLOGÍA-

**Contenidos mínimos:** La génesis de la sociedad moderna. Individuo y Estado. Propiedad, mercado y razón. Estado de naturaleza y sociedad civil. El contrato. La sociedad como construcción. Las dos revoluciones. La sociedad industrial y la sociedad de clases. El punto de vista conservador. El socialismo antes de Marx. Marx y la tradición marxista. Fundamentos socioeconómicos de la división de clases. Estructura de clases y conflictos políticos. Clases y máquina estatal. Alexis de Tocqueville: movilidad e igualdad social. Igualdad social y desigualdad económica. Democracia y liberalismo político. Emile Durkheim: lazo social y lazo moral. División del trabajo e individualismo. Tipos de solidaridad: mecánica y orgánica. Progreso y división del trabajo. El capitalismo según Max Weber. Religión y economía. Racionalidad y burocracia. Los tipos de dominación y el Estado Moderno.

**Docente: Sonia Puricelli**

**Horario:** Curso 1: Lunes y Jueves 8:30 a 10:30 hs // Curso 3: Lunes y Jueves 10:30 a 12:30 hs // Curso 8: martes y viernes 8:30 a 10:30 hs // Curso 9: martes y viernes 10:30 a 12:30 hs

**Horario de despacho del docente:** a convenir con los estudiantes.

**Forma de evaluación:** de acuerdo con la modalidad de clase ajustada al régimen de estudios Res (CS)N° 201/18.

**Docente: Pablo Bulcourf**

**Horario de despacho del docente:** a convenir con los alumnos.

**Forma de evaluación:** de acuerdo con la modalidad de clase ajustada al régimen de estudios Res (CS)N° 201/18.

**Breve cv del docente:** Politólogo. Profesor e investigador de la Universidad Nacional de Quilmes (UNQ) y de la Universidad de Buenos Aires (UBA). Se ha especializado en historia y

**Docente: José Muzlera**

**Horario:** Lunes y Jueves de 18:00 a 20:00 Hs.

**Horario de despacho del docente:** a convenir con los alumnos.

**Actividad extra áulica:** Lectura de la bibliografía obligatoria (sugerencia de 2 hs semanales)

**Forma de evaluación:** de acuerdo con la modalidad de clase ajustada al régimen de estudios Res (CS)N° 201/18.

**Breve cv del docente:** Lic. y Profesor en Sociología (UBA), Mg en Ciencias Sociales (IDES-UNGS) y Dr. en Ciencias Sociales (UNQ), actualmente es investigador del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y

**Horas de estudio recomendadas (extra clase):** 5 horas semanales

**Breve C.V. del docente:** Licenciatura en Lenguas Modernas, Londres - Maestría en Ciencia Política, México - Doctorado en Estudios Latinoamericanos, México - 13 años docente en la Universidad Autónoma de Zacatecas, México

**E-mail del docente:**

[soniapuricelli@gmail.com](mailto:soniapuricelli@gmail.com)

desarrollo de la ciencia política en la Argentina y en América Latina. Ha escrito varios libros, artículos y capítulos de libros sobre su especialidad y sobre enseñanza de la ciencia política. Actualmente se desempeña como Secretario General de la Asociación Argentina de Análisis Político (SAAP).

**Correo**

[pablo\\_bulcourf@yahoo.com.ar](mailto:pablo_bulcourf@yahoo.com.ar)

**electrónico:**

Técnicas (CONICET) con sede de trabajo en el Centro de Estudios de la Argentina Rural (CEAR) de la Universidad Nacional de Quilmes (UNQ)

**Correo electrónico:** [jmuzlera@unq.edu.ar](mailto:jmuzlera@unq.edu.ar)

**Docente: Luciano Anzelini**

**Horario:** Lunes y jueves 20:00 a 22:00 hs

**Horario de despacho del docente:** de 12.30 a 13.30 lunes y jueves Of.103 Dpto. de Cs. Ss.

**Actividad extra-áulicas obligatorias:** los estudiantes deberán realizar actividades de control de lectura, consistentes en guías de preguntas proporcionadas por el docente.

Asimismo, se les solicitará que realicen presentaciones grupales o resúmenes sobre alguno de los textos obligatorios de la materia, con el fin de que puedan identificar conceptos clave y ejercitar las habilidades para relacionar los contenidos y extraer conclusiones. También se les requerirá la lectura de alguna columna de opinión publicada en la prensa gráfica, con el objeto de detectar aspectos teórico-conceptuales vinculados a los contenidos de la cursada.

**Forma de evaluación:** de acuerdo con la modalidad de clase ajustada al régimen de estudios Res (CS)N° 201/18.

**Breve C.V. del docente:** Doctor de la Universidad de Buenos Aires en Ciencias Sociales (UBA 2019). Magíster en Estudios Internacionales (Universidad Torcuato Di Tella 2008). Licenciado en Ciencia Política (UBA 2004). Profesor Adjunto de la UNQ, la UBA y la UNSAM. Investigador del Departamento de Ciencias Sociales de la UNQ. Se ha especializado

**Docente: Valeria de la Vega**

**Horario de despacho del docente:** a convenir con los alumnos.

**Actividad extra áulica obligatoria** Trabajos prácticos de las diferentes unidades temáticas.

**Forma de evaluación:** La forma de aprobación de la materia será acorde a la modalidad de clase ajustada al Régimen de Estudios vigente en la UNQ.

**Breve CV del docente:** Docente Cargo concursado materia Instrumentos de Gestión

**Docente: Grisel Baudry**

**Horario:** Martes y Viernes 16:00 a 18:00 hs

**Horario de Despacho del Docente:** a convenir con los alumnos

**Actividades extra-áulica obligatorias:** Realización de trabajos prácticos domiciliarios: guía de lectura y cuestionario sobre los textos. Utilización del campus virtual como herramienta útil a las clases para compartir materiales tanto teóricos como audiovisuales y para la realización de actividades grupales y colaborativas.

**Horas de estudio recomendadas (extra clase):** 5 horas semanales.

en temas de relaciones internacionales y defensa nacional, tópicos sobre los que ha escrito artículos en revistas especializadas y capítulos de libro.

**Horas de estudio recomendadas (extra clase):** 6 (seis) horas semanales

**E-mail del docente:**  
[luciano.anzelini@hotmail.com](mailto:luciano.anzelini@hotmail.com)

**Docente: Pablo Baumann**

**Horario de despacho del docente:** a convenir con los alumnos.

**Actividades Extra-áulicas obligatorias:** se hará uso del campus virtual, para compartir materiales y para la realización de actividades grupales y colaborativas.

**Evaluación:** de acuerdo con la modalidad de clase ajustada al régimen de estudios Res (CS)N° 201/18.

**Correo electrónico:** [pbaumann@unq.edu.ar](mailto:pbaumann@unq.edu.ar)

Pública UNQ. Licenciada en Ciencias Sociales, especialización en Políticas Públicas UNQ. Diplomada en Diploma Superior en Desarrollo Local y economía social FLACSO. Coordinadora del Área de Sociología de la UNQ (2010-2011). Miembro de la Unidad de Políticas Públicas de la UNQ. Directora General de Información Monitoreo y Evaluación de la Secretaría de Desarrollo Social de la Municipalidad de Quilmes.

**Correo electrónico:** [vdelavega@unq.edu.ar](mailto:vdelavega@unq.edu.ar)

**Breve CV del docente:** Licenciada y Maestranda en Ciencias Sociales y Humanidades (UNQ), Investigadora (UNQ). Docente de Teoría Social Latinoamericana (UVQ), Docente Sociología del Empleo y el trabajo (Maestría de Sociología del Trabajo, UBA). Trabajos En Eventos Científico-Tecnológicos: Beatriz Irene Wehle; Baudry Grisel; Mariano Ariel Anconetani. Las expectativas de inserción laboral de los jóvenes y los condicionamientos empresariales. Argentina. Córdoba. 2017. Jornada. I Jornadas de Estudios sobre el Trabajo en Córdoba (pre-ASET). Universidad Nacional de Villa María, Córdoba

Baudry Grisel. Constitución de un tipo de subjetividad de investigador en el Sistema Universitario Argentino a partir de las prácticas de gestión de la transferencia tecnológica durante el período 2007-2015. Argentina. Buenos Aires. 2016. Congreso. VIII congreso Latinoamericano de Estudios del Trabajo. Asociación Latinoamericana de Estudios del Trabajo

Baudry Grisel. Los jóvenes y el trabajo. Expectativas laborales y demandas empresarias en el Partido de Quilmes. Argentina. Buenos Aires. 2016. Congreso. Econ 2016. Facultad de Ciencias Económicas. Universidad Nacional de Buenos Aires, entre otros

**Correo electrónico:** [griselbaudry@gmail.com](mailto:griselbaudry@gmail.com)

**Docente: Pilar Alzina**

**Horario:** martes y viernes de 18:00 a 20:00 hs

**Horario de despacho del docente:** 17 a 18hs

**Forma de evaluación:** de acuerdo con la modalidad de clases ajustada al régimen de estudios vigente.

**Breve CV del docente:** Dra. En Ciencias Sociales UBA. Beca UBA. 2011-2014. Magister en Comunicación y Cultura. UBA. Lic. Sociología. UBA.2000-2004, Profesora en Ciencias Sociales. UBA.2005

Posgrado. Gestión, planificación y evaluación en políticas públicas en sistemas de salud mental Asociación Argentina en Salud Mental y Asociación de Psicólogos. 2015-2016.

Docente e investigadora UBA 2007-2018  
Posdoctorado. Conicet 2017

**Correo electrónico:** [pilar.alzina@unq.edu.ar](mailto:pilar.alzina@unq.edu.ar)

**Docente: Mariana Domenighini**

**Horario:** martes y viernes de 20:00 a 22:00 hs

**Horario de Despacho del Docente:** a convenir con los estudiantes.

**Actividad extra-áulicas obligatorias:** Para el abordaje de los distintos contenidos, los alumnos recibirán consignas a los efectos de que realicen trabajos prácticos, confeccionen monografías y respondan a cuestionarios sobre el material bibliográfico. Asimismo, se les facilitará guías de lectura y recursos audiovisuales para orientar las lecturas y discusiones. A partir de ello, se pretende realizar el seguimiento en

clase mediante un trabajo en conjunto sobre la comprensión de los contenidos.

**Evaluación:** Los alumnos serán evaluados conforme a la modalidad de las clases y en su totalidad al Régimen de Estudios vigente, Resolución (C.S.) N° 201/18.

**Horas de estudio recomendadas (extra clase):** 5 horas

**Breve C.V. del docente:** Licenciada y Profesora en Comunicación Social (UNQ). Maestranda en Ciencia Política y Sociología (FLACSO-Argentina). Integrante del Proyecto de Investigación "Violencia Policial: prácticas policiales vulneradoras de derechos de jóvenes en el partido de Quilmes." (UNQ). Docente (UNQ y UMET).

Especialización: Sociedad, Estado, Delito y Violencia. Estudios sobre violencia social e institucional en poblaciones vulnerables.

**Correo Electrónico del Docente:**

[marianadomenighini@yahoo.com.ar](mailto:marianadomenighini@yahoo.com.ar)

**Docente: Alejandro Blanco**

**Horario:** martes y viernes de 20:00 a 22:00 hs

**Horario de Despacho del Docente:** martes y viernes de 19:00 a 20:00 hs

**Horas de estudio recomendadas (extra clase):** 5 horas semanales

**Breve CV del docente:** Alejandro Blanco es licenciado en sociología por la Universidad de Buenos Aires, Magíster en Sociología de la Cultura por la Universidad Nacional de General San Martín y doctor en Historia por la Universidad de Buenos Aires. Actualmente es profesor de sociología de la Universidad Nacional de Quilmes e investigador del CONICET. Además, es miembro del Centro de Historia Intelectual de la Universidad Nacional de Quilmes y del Consejo Asesor de /Prismas/. /Revista de Historia Intelectual/ Grupo Prismas (UNQ). Es autor de /Razón y modernidad/. /Gino Germani y la sociología en la Argentina/, Buenos Aires, Siglo XXI, 2006); /Gino Germani/: /la renovación intelectual de la sociología/, Selección de textos y estudio preliminar, Editorial de la Universidad Nacional de Quilmes, 2006; y (en coautoría con Luiz Jackson), /Sociologia no espelho/. /Ensaístas/, /cientistas sociais e críticos literários no Brasil e na Argentina (1930-1970)/, Editora 34, São Paulo, 2014. Ha

publicado, asimismo, numerosos artículos en revistas especializadas (nacionales y extranjeras), centrados en la historia de las ciencias sociales en Argentina y en América Latina.

**Evaluación:** en concordancia con el régimen de estudios de UNQ vigente, Res (CS) N° 201/18. Y la modalidad de dictado de clases.

**Correo electrónico:** [ablanco@unq.edu.ar](mailto:ablanco@unq.edu.ar)

## ASIGNATURA: INTRODUCCIÓN AL PENSAMIENTO SOCIOLÓGICO LATINOAMERICANO - NÚCLEO DE CURSOS ELECTIVOS. ÁREA SOCIOLOGÍA

**Contenidos mínimos:** la presente asignatura propone un abordaje al desarrollo del pensamiento sociológico europeo y latinoamericano, desde sus formulaciones iniciales hasta las perspectivas más actuales. Partiendo del análisis de las implicancias de la cuestión social, se considerarán los postulados centrales de los pensadores de la teoría sociológica clásica europea para adentrarse en la aplicación, apropiación y resignificación por parte de pensadores latinoamericanos de dichos postulados en función de pensar nuestros contextos sociales. En este marco, la perspectiva de la reflexión sociológica se orientará a los distintos sentidos de la representación del lazo entre individuo y sociedad y, a su vez, generará el repensar de los procesos sociales de integración y diferenciación social. En virtud de ello, se propone abordar los distintos sentidos que la teoría sociológica clásica europea ha otorgado a la relación entre individuo-sociedad y, luego, la recepción que este corpus teórico ha tenido en Latinoamérica con el fin de reflexionar en torno a los problemas de integración social propios del continente. Por último, se propone reconocer el modo en que las tensiones sociales aparecen en los debates contemporáneos, así como también explorar las formas en que los aportes de la sociología clásica se actualizan con el paso del tiempo.

**Docente:** Mariana Domenighini

**Horario de Consulta:** a consensuar con los estudiantes

**Actividades Extra-aúlicas Obligatorias:** Para el abordaje de los distintos contenidos, los alumnos recibirán consignas a los efectos de que realicen trabajos prácticos, confeccionen monografías y respondan a cuestionarios sobre el material bibliográfico. Asimismo, se les facilitará guías de lectura y recursos audiovisuales para orientar las lecturas y discusiones. A partir de ello, se pretende realizar el seguimiento en clase mediante un trabajo en conjunto sobre la comprensión de los contenidos.

**Evaluación:** Los alumnos serán evaluados conforme en su totalidad al Régimen de

Estudios vigente Res. (C.S.) N° 201/18 y de acuerdo con la modalidad de la clase.

**Horas de estudio recomendadas (extra clase):** 5 horas

**Breve C.V. del docente:** Licenciada y Profesora en Comunicación Social (UNQ). Maestranda en Ciencia Política y Sociología (FLACSO-Argentina). Integrante del Proyecto de Investigación "Violencia Policial: prácticas policiales vulneradoras de derechos de jóvenes en el partido de Quilmes." (UNQ). Docente (UNQ y UMET).

Especialización: Sociedad, Estado, Delito y Violencia. Estudios sobre violencia social e institucional en poblaciones vulnerables.

**Correo Electrónico del Docente:** [marianadomenighini@yahoo.com.ar](mailto:marianadomenighini@yahoo.com.ar)

## ASIGNATURA: LITERATURA ARGENTINA CURSO ELECTIVO --- ÁREA ESTUDIOS DEL LENGUAJE

**Contenidos Mínimos:** panorama de la literatura argentina a lo largo de un siglo, desde la perspectiva de las relaciones entre literatura y sociedad. Se trabajará a partir de algunos ejes significativos que atraviesan la evolución histórica y social del período: el proyecto del 80, la inmigración, las transformaciones de la vida urbana, los movimientos sociales, las nuevas formas de la industria cultural, la educación, la función del escritor en la sociedad.

**Docente:** Margarita Pierini

**Horario:** Martes y viernes de 18:00 a 20:00 Hs

**Horas de estudio recomendadas (extra clase):** 6-8 horas semanales.

**Forma de evaluación:** se tendrán en cuenta, a) Lectura y comentarios de la bibliografía a lo largo de la cursada; b) un parcial, con opción a recuperatorio; c) un trabajo final, ajustándose en todo a lo establecido en el Régimen de Estudios R. (CS) 201/18.

**E-mail del docente:** [mpierini@unq.edu.ar](mailto:mpierini@unq.edu.ar)

**Breve CV del docente:** Licenciada en Letras por la Universidad Católica Argentina (1971) y Doctora en Letras por la Universidad Nacional Autónoma de México (2006). Se ha desempeñado como docente e investigadora en diversas universidades de México y de Argentina. **Áreas de investigación:** ▶ Literatura argentina (siglos XIX y XX). ▶ Procesos y estrategias de lectura en la literatura de masas. ▶ Literatura de viajes en América Latina; el campo editorial argentino. ▶ Literatura popular: colecciones semanales argentinas (1910-1950). ▶ Editoriales y

colecciones argentinas (siglos XX-XXI).

▶ Escritoras latinoamericanas de los siglos XIX y XX. Algunas publicaciones:

▶ 2014. *14 escritoras latinoamericanas del siglo XX*, edición y estudio preliminar del volumen monográfico, Madrid, Ediciones Maia.

▶ 2012 Traducción, edición y estudio preliminar del libro de Isidore Löwenstern, *México. Memorias de un viajero (1843)*. Fondo de Cultura Económica, México.

▶ 2009. *Doce cuentos para leer en el tranvía*. Una antología de La Novela Semanal (Estudio preliminar y selección). EDIUNQ, Colección de Ciencias Sociales.

▶ 2008: *Derroteros del viaje en la cultura: mito, historia y discurso*. Editores: Sandra Fernández, Patricio Geli, Margarita8, Rosario, Editorial Pro-Historia

## ASIGNATURA: PEDAGOGÍA

CURSO ORIENTADO A CARRERAS DE PROFESORADO Y LIC. EN EDUCACIÓN --ELECTIVO OTRAS CARRERAS  
AREA EDUCACIÓN

**Contenidos mínimos:** La educación como objeto de la Pedagogía. Pedagogías: teóricas, analíticas, descriptivas y prescriptivas. La escuela moderna y la institucionalización del proceso de producción –transmisión de saberes. El proceso de pedagogización de la Infancia. La instrucción simultánea y el lugar del docente como lugar del saber. Las utopías como elementos constitutivos de la pedagogía moderna y la cuestión de los valores. La posibilidad de la educación: derecho a la educación y educabilidad. La educación como necesidad del sujeto, del grupo, del estado, de la cultura. La constitución científica de la Pedagogía: autonomía y limitaciones epistemológicas.

**Docente:** Walter Campi

**Horario:** Lunes 18:00 a 20:00 hs., Jueves clase virtual

**Horario de despacho del docente:** lunes y jueves de 17 a 18 hs.

**Actividad extra áulica obligatoria:** se realizarán trabajos de producción escrita individual y grupal sobre las principales discusiones, teorías y conceptos trabajados en clase. Los trabajos serán de carácter obligatorio.

**Forma de evaluación:** de acuerdo con la modalidad de clase ajustada al régimen de estudios vigente.

**Breve CV del docente:** Doctor por la Universidad de Extremadura EdD; Máster en Comunicación y Educación por la UNED; Licenciado en Educación; Maestro de Artes Visuales; Profesor de Artes Plásticas y Especialista en Informática Educativa.

Profesor Ordinario de la Universidad Nacional de Quilmes y Docente de Posgrado en la Carrera de Especialización en Docencia en Entornos Virtuales. Profesor invitado en la Universidad Nacional de Asunción, Facultad Politécnica, Departamento de e-learning. Director del proyecto de I+D "Articulación de modalidades y prácticas bimodales en la Educación Superior". Investiga problemáticas en torno a la educación, las tecnologías de la información, el arte y el uso

de herramientas y estándares libres. Es director de la colección de libros "Ideas de Educación Virtual". Representante de la UNQ en IberVirtual, Proyecto adscrito a las Cumbres Iberoamericanas de Jefes de Estado y de Gobierno; en AIESAD Asociación Iberoamericana de Educación Superior a Distancia y en AULA CAVILA Asociación de Universidades Latinoamericanas, Campus Virtual Latinoamericano y en RUEDA Red Universitaria de Educación a Distancia de Argentina, RED del CIN. En la gestión universitaria de la UNQ ha sido Coordinador del programa Universidad Virtual de Quilmes, y Coordinador del Campus Virtual de la Universidad Nacional de Quilmes.

**E- mail del docente:** [wcampi@unq.edu.ar](mailto:wcampi@unq.edu.ar)

## ASIGNATURA: PERIODISMO Y GÉNEROS NARRATIVOS CURSO ELECTIVO --AREA COMUNICACIÓN

**Contenidos Mínimos:** Periodismo narrativo y literario, antecedentes y actualidad. Géneros y formatos informativos e interpretativos. Crónica, perfil, entrevista, reportaje. Diálogos entre los Textos de no ficción y el periodismo de investigación. Referentes anglosajones y latinoamericanos. Medios alternativos y revistas culturales.

**Profesor:** Cora Gornitzky

**Horario:** miércoles de 18:00 a 22:00 hs.

**Horario de despacho del docente:** miércoles de 17 a 18 hs.

**Actividades Extra-áulicas Obligatorias:** trabajos prácticos domiciliarios y trabajo final de crónica y/o perfil con entrevistas.

**Forma de Evaluación:** de acuerdo con la modalidad de clases en concordancia con el Régimen de Estudios Res (CS) 201/18.

**Correo del Docente:**  
[cora.gornitzky@unq.edu.ar](mailto:cora.gornitzky@unq.edu.ar)

## ASIGNATURA: POLÍTICAS DE COMUNICACIÓN

CURSO ORIENTADO LIC. EN COMUNICACIÓN SOCIAL-- ELECTIVO PARA LAS DEMÁS CARRERAS AREA COMUNICACIÓN

**Contenidos mínimos:** Desarrollo histórico de los medios de comunicación y el progreso de sus soportes tecnológicos. La evolución de las políticas de comunicación en el país a partir del siglo XX. Estado, medios e industrias culturales. Concepto de servicio público y servicio de interés público. Etapa de políticas y planificación de medios. Vínculo entre la historia de los medios en la Argentina con los principales acontecimientos políticos y económicos del país.

**Docente:** Martín Becerra

**Horario:** martes y viernes 18:00 a 20:00 hs

**Horario de despacho del docente:** a convenir con los alumnos.

**Actividad extra-áulicas obligatorias:** Se realizarán tres trabajos prácticos y guías de

lecturas durante el curso, con el objetivo de arribar a síntesis conceptuales sobre los ejes del programa del curso.

**Forma de evaluación:** de acuerdo con la modalidad de las clases ajustándose al régimen de estudios vigente.

**Horas de estudio recomendadas (extra clase):** 6 (seis)

**Cv del docente:** especialista en medios de comunicación, economía de las industrias culturales y convergencia digital. Doctor en Ciencias de la Información por la U. Autónoma de Barcelona y Licenciado en Ciencias de la Comunicación por la UBA. Es profesor titular de la Universidad Nacional de Quilmes y de la UBA por concurso. Es Investigador Independiente en el CONICET. Dirige Programas y Proyectos de Investigación acreditados por la UNQ y por el CONICET. Es profesor de posgrado en universidades argentinas y del exterior, consultor de organismos públicos y ONGs nacionales y extranjeros. Autor de libros y artículos sobre políticas de comunicación: Medios en guerra: balance, crítica y desguace de las políticas de comunicación 2003-2016, en coautoría con Guillermo Mastrini y otros (Biblos, 2017); De la concentración a la convergencia: políticas de medios en Argentina y América Latina (Paidós, 2015); Cajas mágicas: el renacimiento de la tv

pública en América Latina, con Ángel García Castillejo, Óscar Santamaría y Luis Arroyo (Tecnos, 2013); WikiMediaLeaks: la relación entre medios y gobiernos en América Latina bajo el prisma de WikiLeaks con Sebastián Lacunza (Ediciones B, 2012); Los dueños de la palabra: Acceso, estructura y concentración de los medios en la América latina del Siglo XXI, con Guillermo Mastrini (Prometeo, 2009); Los monopolios de la verdad: descifrando la estructura de los medios en Centroamérica y República Dominicana, con Guillermo Mastrini (Prometeo, 2009); Periodistas y magnates: estructura y concentración de las industrias culturales en América Latina, con Guillermo Mastrini (Prometeo, 2006); La educación superior en entornos virtuales: el caso del Programa Universidad Virtual de Quilmes, con Jorge Flores (Editorial Universidad Nacional de Quilmes, 2005), y Sociedad de la Información: proyecto, convergencia, divergencia, (Norma, 2003).

**E-mail del docente:** mbecerra@unq.edu.ar/ En Twitter es @aracalacana

## ASIGNATURA: PROBLEMÁTICA DE LA COMUNICACIÓN

CURSO ORIENTADO LIC. Y PROFESORADO DE COMUNICACIÓN SOCIAL -- ELECTIVO PARA LAS DEMÁS--  
AREA COMUNICACIÓN

**Contenidos Mínimos:** Problemática general de los medios de comunicación social, ejercicio profesional del periodismo y sus implicancias culturales. Inducir a una mirada crítica y fundamentada tanto del fenómeno comunicacional como de los equilibrios de poder en que se halla inscripto.

**Docente:** Luciano Grassi

**Horario:** Lunes clase virtual y Jueves 16:00 a 18.00 hs.

**Horario de Despacho:** a convenir con los alumnos

**Ubicación:** Primera aproximación al tema, en lo posible previa al núcleo "Orientado a carrera" de la Diplomatura en Ciencias Sociales.

**Forma de evaluación:** La evaluación de la asignatura se considera en un doble sentido. Por un lado se entiende por evaluación a la valoración de un proceso pedagógico con el objetivo de analizar todas las variables que se articulan en la implementación de una propuesta y así poder contribuir en una reflexión sobre la propia práctica para transformarla. En tal sentido durante todo el desarrollo, se procurará poner en común los

diferentes intereses y posicionamientos de los estudiantes en torno a los textos, los contenidos y las actividades. De esta manera, se aspira a construir un proceso animado en todo momento por una vocación no de control, sino de reflexión crítica colectiva, que sirva y aporte en una validación evaluadora y constructiva de la propuesta. Por otro lado se presenta la evaluación como acreditación estipulado por el régimen universitario, donde los estudiantes deben cumplir con ciertos requisitos básicos prescriptos por la normativa vigente para poder tener condiciones regulares de aprobación de la asignatura.

**Breve cv del docente:** Docente, investigador y extensionista UNQ /UNLP Doctorando en Comunicación (UNLP). Maestrando en Planificación y Gestión de Procesos

Comunicacionales - UNLP-. Fue becario de investigación de la Universidad Nacional de La Plata. Profesor en Comunicación Social. (UNLP) Jefe de Trabajos Prácticos del Taller de Análisis, Producción y Evaluación de Medios y Materiales en Educación (UNLP). Fue Consejero

Departamental de Ciencias Sociales UNQ. Actualmente es director de la Diplomatura en Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Quilmes.

**e-mail del docente:** [lgrassi@unq.edu.ar](mailto:lgrassi@unq.edu.ar)

### **ASIGNATURA: PSICOLOGÍA /PSICOLOGÍA GENERAL**

**CURSOS ORIENTADO LIC. Y PROFESORADO DE EDUCACIÓN - ELECTIVO OTRAS CARRERAS- AREA PSICOLOGÍA**

**Contenidos mínimos:** La constitución de la Psicología como disciplina científica. Principales postulados de las corrientes de la psicología del siglo XX: Conductismo, psicoanálisis, psicología genética, psicología socio-histórica, psicología cultural, sistémica, psicología cognitivista. Fundamentos epistemológicos y concepción de sujeto en cada una de ellas.

**Docente:** María Graciela Scarímbolo

**Horario:** Lunes y Jueves de 18:00 a 20:00 hs

**Horario de despacho del docente:** a convenir con los alumnos.

**Actividad extra-áulicas obligatorias**

Realización de trabajos prácticos.

Análisis de diferentes películas

Búsqueda y presentación de material gráfico y periodístico.

Todas estas actividades estarán articuladas con los conceptos fundamentales de cada unidad.

**Forma de evaluación:** de acuerdo con la modalidad de las clases ajustándose al régimen de estudios vigente.

**Horas de estudio recomendadas (extra clase):** 5 horas

**Breve CV del docente:**

Licenciada en Psicología, Especialización en Psicología Educativa, Profesora de Psicología y Pedagogía General y Diferencial. Formación en Psicoanálisis en la Escuela de Post Grado del Círculo Freudiano. Docente y ex Docente en la Carrera de Psicología UBA, UCA, del Salvador y en la Diplomatura en Ciencias Sociales de la UNQ. Docente en Institutos de Formación de Post Grado (Círculo Freudiano, A.G.R.U.P.O.) Atención Profesional en consultorio de niños, adolescentes y adultos. Supervisión de la labor profesional de colegas en tratamientos clínicos.

**e-mail:** [gscarimbolo@yahoo.com.ar](mailto:gscarimbolo@yahoo.com.ar)

### **ASIGNATURA: PSICOLOGÍA COMUNITARIA Y PARTICIPACIÓN SOCIAL**

**- NÚCLEO DE CURSOS ELECTIVOS - AREA PSICOLOGÍA**

**Contenidos Mínimos:** el contexto de surgimiento de la psicología comunitaria, sus premisas, sus valores y su metodología de la intervención. Concepto de participación y sus efectos en la comunidad. El cambio social. Poder y control. El liderazgo comunitario. Participación y liderazgo. Participación y poder: Participación y cambio. Democracia representativa y participación social. Participación Política y ciudadana. La construcción de la alteridad.

**Docente:** Victoria Vidal

**Horario de despacho del docente:** a convenir con los estudiantes

**Evaluación:** de acuerdo con la modalidad de las clases, en concordancia con lo establecido en el Régimen de Estudios R. (CS) N°201/18.

**Breve C.V. de la docente:** Licenciada en Psicología UBA. Profesora de enseñanza Media y Superior UBA. Magister en Psicología Social

Comunitaria. Maestra de Artes Visuales EMBA. Dicta clases en la UBA desde 1997. Dicta clases en UNQ desde 2005. Dicta clases en nivel primario secundario y terciario en la DGC y E. Participa de distintos proyectos de investigación

**Correo Electrónico del Docente:**  
[victoriaavidal@yahoo.com.ar](mailto:victoriaavidal@yahoo.com.ar) ;  
[victoriavidal@hotmail.com](mailto:victoriavidal@hotmail.com)

## ASIGNATURA: SEMINARIO- TALLER DE EXPRESIÓN, CREATIVIDAD Y ESCRITURA I

--- CURSOS ELECTIVOS --AREA COMUNICACIÓN

**Contenidos mínimos:** La Lectura. Leer para escribir. Historia de la Lectura. Lectura Creativa. El cuento: Bosch. Nuestro Mundo Latinoamericano: Julio Cortázar, Gabriel García Márquez. Resto del Mundo: Paul Auster- Bernhard Schlink-Raymond Carver. La imagen pictórica y la escritura: Leonardo Da Vinci- Henri Michaux. Escritura Creativa: Cuento, Crónica, Entrevista, Ensayo. Acercamiento a la Cultura de América latina (Poesía, Pintura, Música y Gastronomía).

**Docente: Manuel Eiras**

**Horario:** Martes y viernes de 18.00 a 20:00 Hs

**Horario de despacho del docente:** a convenir.

**Formas de evaluación:** de acuerdo con la modalidad de las clases en concordancia con el régimen de estudios vigente.

**Horas de estudio recomendadas (extra-clase):** De cinco a ocho horas semanales.

**Breve CV del docente:** Licenciado en Comunicación Social (UNQ). Actualmente cursa la Maestría en Estudios Literarios Latinoamericanos (UNTREF). Es docente de la materia "Comprensión y producción de textos en Ciencias Sociales y Humanidades" (Ciclo

introductorio CS - UNQ). Coordina talleres de lectura para Adultos mayores y fue docente de diferentes cursos de Extensión Universitaria sobre literatura latinoamericana contemporánea. Se dedica a la investigación (actualmente orientada a los estudios de la edición y del libro), ha publicado en varias revistas y se presentó en diversas ocasiones a congresos nacionales e internacionales. En el año 2015 publicó la novela Las ganas de ir al baño (Letra Viva) y en 2016 el libro de cuentos El rolíng del espacio final (Peces de ciudad).

E-mail: [manuel.eiras@unq.edu.ar](mailto:manuel.eiras@unq.edu.ar)

## ASIGNATURA: SOCIOLOGÍA DE LAS CLASES Y LA ESTRATIFICACIÓN SOCIAL

-- CURSOS ELECTIVOS --AREA SOCIOLOGÍA

**Contenidos mínimos:** Historia de las formas de la desigualdad: castas, estamentos, clases y estratos. Los padres fundadores: Marx y Weber. Las herencias y vertientes verticalistas funcionalistas y marxistas. Los desafíos del capitalismo contemporáneos y la crisis del concepto de clase. Las corrientes posclásicas: constructivismo, postestructuralismo, marxismo analítico. Principales indicadores de clase, y estratificación, utilización y análisis crítico de fuentes de datos, procedimientos de medición, y de análisis cualitativo. La problemática contemporánea de la estructura de clases y la estratificación social en Argentina y América latina.

**Docente: Marcelo Gómez**

**Horario:** Martes y viernes de 20:00 a 22:00 Hs

**Horario de despacho del docente:** a convenir.

**Formas de evaluación:** de acuerdo con la modalidad de las clases en concordancia con el régimen de estudios vigente.

**Horas semanales de estudio recomendadas:** cuatro horas

**Breve cv del docente:**  
Licenciado en Sociología,

Máster en Ciencias Sociales FLACSO, Doctor en Ciencias Sociales (IDES/UNGS). Investigador en temas de sociología del trabajo y la educación. Publicó libros y artículos sobre conflictividad y movimientos sociales en la Argentina, sobre educación y mercado de trabajo, y sobre clases sociales y acción colectiva.

**E-mail del docente:** [mgomez@unq.edu.ar](mailto:mgomez@unq.edu.ar)

## ASIGNATURA: TALLER DE PRÁCTICAS Y LENGUAJES EN COMUNICACIÓN

### CURSO ORIENTADO LIC. Y PROFESORADO EN COMUNICACIÓN SOCIAL--ELECTIVO OTRAS CARRERAS ÁREA COMUNICACIÓN

**Contenidos mínimos:** Elementos constitutivos de los lenguajes comunicacionales. Iniciación en la producción de formatos en los distintos lenguajes. Lenguaje gráfico, radial, audiovisual y multimedial. Principales características de los medios de comunicación y su relación con los lenguajes. Construcción social de la realidad. Géneros y formatos.

**Docente:** Alejandra Pía Nicolosi

**Horario:** Miércoles 18.00 a 22.00 hs.

**Actividad extra-áulicas obligatorias:** Las tareas extra-áulicas del curso consistirán en actividades (individuales y grupales) de pre-producción, producción y edición implicadas en la elaboración de los trabajos finales necesarios para la aprobación del curso (periódico gráfico, programa informativo radial y televisivo, y blog colectivo). Dichas actividades serán continuamente evaluadas en los encuentros presenciales y representan una participación sustancial en la nota final.

**Forma de evaluación:** Es de fundamental importancia evaluar en un proceso pedagógico tanto el desarrollo personal de cada alumno como así también la integración colectiva al grupo de trabajo. Una evaluación que esté atravesada por una perspectiva cualitativa en la que el alumnado objetive el conocimiento construido y convierta a la evaluación como un nuevo proceso de aprendizaje. Para esto es fundamental un intercambio permanente entre

docente y alumnos para instrumentar un proceso consiente y superador. En este sentido tiene que operar un intercambio aceitado de teoría y praxis.

Las condiciones para la acreditación son:

- Aprobación del 100% de los trabajos prácticos. Las actas finales consignarán si el alumno aprobó el curso, para el cual deberán superar la calificación 4 (cuatro).

**Breve C.V. del docente:** Es licenciada en Comunicación Social por la Universidad Nacional de Quilmes (2002). Es Magíster por la Escuela de Comunicaciones y Artes de la Universidad de San Pablo, Brasil (2009). Su campo de investigación es principalmente la ficción televisiva. Participa de varios proyectos de investigación acreditados en universidades nacionales e internacionales. Desde el 2003, se desempeña como docente, investigadora y extensionista, en el Área de Producción Audiovisual de la UNQ.

**E-mail del docente:** [anicolosi@unq.edu.ar](mailto:anicolosi@unq.edu.ar)

## ASIGNATURA: TEORÍA DE LA COMUNICACIÓN SOCIAL

CURSO ORIENTADO LIC. Y PROFESORADO EN COMUNICACIÓN SOCIAL--ELECTIVO OTRAS CARRERAS ÁREA COMUNICACIÓN

**Contenidos mínimos:** Conocimiento de los núcleos principales que conforman las teorías de la comunicación. Comprensión de las relaciones entre los problemas de la comunicación y la teoría social, esclareciendo tanto la dimensión empírica como la reflexiva-crítica. Adquisición de hábitos de lectura, discusión y reflexión crítica sobre los nudos problemáticos de la teoría. Desarrollo de prácticas de elaboración teórica y expresión escrita de las ideas a través de la realización de una monografía individual a partir del trabajo realizado en el curso.

**Docente: Alejandro Kaufman**

**Horario:** Lunes y Jueves de 20.00 y 22.00 Hs.

**Actividades extra-áulicas obligatorias:** todos los lunes se hará entrega de un informe de elaboración personal de lo trabajado en clase durante la semana anterior (3000 caracteres), y todos los jueves se hará entrega de un informe de lectura semanal (3000 caracteres). Dichas actividades tendrán como objetivo: 1. proporcionar material de intercambio y debate en el desarrollo de las clases presenciales; 2. proporcionar avances de los trabajos finales a partir de la séptima semana del curso. Se calificará el proceso de elaboración resultante, a partir del seguimiento de los trabajos presentados.

**Forma de evaluación:** de acuerdo con la modalidad de clase ajustándose al régimen de estudios vigente.

**Horas de estudio recomendadas (extra-clase):** ocho horas semanales.

**Conocimientos previos para el mejor aprovechamiento del curso:** Se recomienda haber cursado previamente algunas entre las

siguientes asignaturas (Fundamentos de Semiótica y Lingüística, Problemática de la Comunicación, Filosofía, Historia Social General (o Argentina), Arte y Sociedad de Masas, Introducción al Pensamiento Social.

**Breve C.V. del docente:** Profesor Titular regular e investigador (Teoría y Crítica de la Cultura-UNQ), Ex Director de la Licenciatura en Comunicación Social de la UNQ (2005-2007), Profesor en la UBA, Carrera de Ciencias de la Comunicación. Ex Director de dicha Carrera (2008-2010). Con anterioridad, docente de grado en el CBC-UBA, Carrera de Diseño (FADU-UBA), Carrera de Comunicación de la UNCPBA, Carrera de Comunicación de la UNJU. Ha dictado cursos de posgrado en las Universidades de Quilmes, Buenos Aires (Facultad de Ciencias Sociales, Facultad de Filosofía y Letras), Córdoba, Rosario, La Plata (Doctorado en Comunicación, Maestría en Comunicación y Derechos Humanos), Mar del Plata, Bielefeld (Alemania), San Diego (Estados Unidos), ARCIS (Chile), FLACSO, CAICYT.

**E-mail del docente:** [akaufman@unq.edu.ar](mailto:akaufman@unq.edu.ar)

---

## ASIGNATURA: TEORÍA SOCIOLÓGICA CLÁSICA

CURSO ORIENTADO LIC. Y PROFESORADO DE CS. SS. --ELECTIVOS DEMÁS CARRERAS-- ÁREA SOCIOLOGÍA

**Contenidos mínimos:** Los comienzos del estructural funcionalismo. La tradición sistémico - funcionalista. Las vertientes del marxismo. Las sociologías hermenéutico comprensivistas. La teoría social a fines del siglo XX: Luhmann, Giddens, Habermas, Bourdieu. Las perspectivas interdisciplinarias de la Teoría Social.

**Docente:** Marcelo Altomare

**Horario de despacho del docente:** a convenir con los estudiantes

**Requisitos académicos recomendados:** aprobación de la totalidad de las asignaturas del Núcleo de Cursos Básicos del Diploma en Ciencias Sociales.

**Evaluación:** de acuerdo con la modalidad de las clases y en concordancia con el régimen de estudios vigente.

**Breve CV del docente:** Licenciatura en Sociología, Escuela de Sociología, Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad del Salvador; Maestría en Ciencia Política y Sociología, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales; Doutorado em Ciências Sociais, Instituto de Filosofia e Ciências Humanas, Universidade Estadual de Campinas.

**E-mail del docente:** [maltomare@uvq.edu.ar](mailto:maltomare@uvq.edu.ar)