

Universidad Nacional de Quilmes
Escuela Universitaria de Artes
Licenciatura en Música y Tecnología

Mensaje de Bienvenida del Director:

Estimad@s estudiantes de la Licenciatura en Música y Tecnología:

Este año 2020 nos encuentra con un escenario marcado por la pandemia de COVID-19 y el consecuente Aislamiento Social, Preventivo y Obligatorio (ASPO). Estas circunstancias nos han puesto a prueba con respecto a la posibilidad de mantener una cursada de materias virtual, intentando ofrecer el mismo nivel de calidad educativa a la que estamos acostumbrad@s en la modalidad presencial. Con ese objetivo hemos trabajado durante el primer cuatrimestre, en un esfuerzo mancomunado, con toda la comunidad universitaria: personal de administración y servicio, docentes, estudiantes y gestión. Hemos tenido la posibilidad de que nuestra Universidad cuente con un campus virtual de primer nivel que ha podido estar a la altura de las circunstancias. Con ese norte, el de mantener una educación pública, gratuita y de calidad, hemos trabajado en el diseño de una oferta académica que creemos que es la mejor en estas circunstancias.

Esto hizo que nos enfoquemos en continuar manteniendo la calidad académica con el trabajo de nuestr@s docentes, la producción artística y tecnológica de l@s estudiantes y el soporte necesario para que cada un@ pueda sentirse tranquilo en su rol dentro de nuestra universidad. Sientanse segur@s de que trabajamos para y por tratar de contener no solo las necesidades académicas de tod@s sino también hemos tendido puentes para apoyarl@s emocionalmente. Nos toca atravesar un momento difícil, pero saldremos adelante.

Es importante indicar el hecho de que nuestra querida carrera forma parte de la Escuela Universitaria de Artes (EUDA), pudiendo compartir problemáticas, soluciones, entidad y recursos con las demás carreras artísticas de la UNQ, lo que nos llena de orgullo y compromiso con la educación artística de calidad. En ese sentido todas las carreras de la EUDA están trabajando de forma colaborativa con el fin de ayudar a tod@s l@s estudiantes y docentes en este momento tan delicado.

Con respecto a la Oferta Académica, les comunicamos que hemos trabajado fuertemente en adaptar de la mejor forma posible todos los contenidos de las materias a su versión virtual. Hay materias que por sus características propias, las cuales requieren y dependen de encuentros presenciales para su correcto funcionamiento, han sido relegadas a la cursada 2021, con la esperanza de que volvamos de alguna manera a la presencialidad.

Encontrarán que la Oferta de este cuatrimestre se presenta con día y horario. Esto significa que si bien se trata de una oferta de materias en modalidad no presencial y que se llevará a cabo mediante nuestro campus virtual, seguramente, y como ocurrió en el primer cuatrimestre, muchos

docentes obtaran por realizar clases sincronicas a traves de herramientas de videoconferencia, y que estas serán llevadas a cabo en los días y horarios asignados. Por esto es muy importante que puedan sacarse las dudas sobre que cursada tendran y si es posible se comuniquen con los tutores que estarán disponibles durante los días de inscripción para tener una cursada que pueda hacerlos avanzar en la carrera y no que se convierta en una carga.

La inscripción de este cuatrimestre se realizará de manera online, pueden ver el protocolo que se utilizará en el link que puse al final.

En ese sentido, ante cualquier duda o problemática que necesiten resolver no tienen más que escribir a musica@unq.edu.ar, el cual es el canal principal de comunicación con la carrera en este momento y desde donde se enviará información, coeficientes, horarios de inscripción, oferta academica y todo lo que refiera a la comunicación de la Licenciatura.

Dicho esto, cumplo con comentarles que el título que se obtiene en esta carrera es el de **Licenciad@ en Música y Tecnología** y para ello se debe cumplir con los siguientes requisitos:

- La aprobación de **31 cursos obligatorios**, de 4 horas semanales de duración, los que poseen una carga horaria global de 2.232 horas y suman 248 créditos en total, a razón de 8 créditos por curso.
- La aprobación de **6 cursos electivos**, equivalentes a 48 créditos y con una carga horaria total de 432 horas. Dentro de éste grupo, los *Seminarios de Actualización en Sonido, Ciencia y Tecnología*, serán provistos por la carrera, de acuerdo con las necesidades que surjan en cada caso. El resto de los cursos serán provistos por diferentes áreas de la institución.
- La aprobación de dos niveles de idioma inglés con una carga horaria total de 162 horas.
- La aprobación de una Tesis de Licenciatura. La tesis de licenciatura consistirá en una producción teórica relevante o en la realización de un proyecto tecnológico-musical y una producción teórica sobre el mismo.

Hablando de nuestra inserción en la Universidad, desde su inicio, la UNQ ha favorecido el desarrollo de proyectos educativos originales, conectados profundamente con las modalidades más avanzadas de producción de nuestra época y Música y Tecnología, es un claro ejemplo de ello.

El objetivo específico de la Licenciatura en Música y Tecnología es formar músic@s *en y a través* de las nuevas tecnologías.

Tomando como base a los contenidos, la estructura de su plan de estudios se puede describir estableciendo 5 grupos de cursos:

- Cursos de formación Científico-Tecnológica: Taller de Instrumental y Equipos, Acústica y Psicoacústica, Seminarios sobre Imagen y Sonido,

Seminarios de Actualización en Sonido, Ciencia y Tecnología, Computación Aplicada a la Música, Audiovisión.

- Cursos de formación Musical: Audioperceptiva, Armonía, Contrapunto, Orquestación, Composición en Estilo, Análisis Musical, Historia de la Música.

- Cursos de aplicación de tecnología en producción artística: Técnicas de Realización Electroacústica, Taller de Integración de Tecnologías Generativas de Imagen y Sonido.

- Cursos de formación artística: Artes Plásticas, Literatura, Música y Drama, Estética e Historia del Arte.

- Cursos de formación en Investigación: Seminarios de Investigación, Taller de Tesis y la Tesis de Licenciatura

Perfil del / de la egresad@

El/La profesional egresad@ debe poseer:

- Originalidad, pensamiento renovador, espíritu crítico y amplia receptividad hacia todas las innovaciones y desarrollos del arte musical provenientes de los distintos géneros artísticos y su intersección con la tecnología y la ciencia.
- Dominio teórico-práctico de las disciplinas de composición musical tradicional, y conocimiento de la evolución histórica del arte musical en conexión con sus destrezas musicales y con el pensamiento socio-cultural.
- Dominio de las principales bases científicas que operan en la producción, proceso y análisis de sonido y música.
- Capacidad en la evaluación y operación de sistemas que involucren tecnología mecánica, electrónica y/o digital en las áreas específicas y afines, en conexión con sus conocimientos científicos y sus destrezas en el manejo del lenguaje musical.
- Formación y experiencia en investigación y/o desarrollo en los campos de conocimiento involucrados.
- Base amplia y homogénea de conocimientos para proseguir estudios de posgrado.

Así también, y a pesar de ser una carrera joven aun, hemos podido detectar por lo menos tres perfiles de egresados: el que se inclina hacia la producción musical, el que se inclina hacia la investigación y el que se inclina hacia la práctica del Arte Sonoro.

Durante los días que se realice la inscripción, contarán con una guardia de Tutores (Profesores de la Carrera) para asistirlos y asesorarlos y con mi disponibilidad para compartir necesidades y solucionar problemáticas específicas.

Además, toda la información sobre la Oferta y la Inscripción al segundo cuatrimestre de 2020, Planes de Estudios y Regimen de Estudios va a estar disponible en:

<http://musica.unq.edu.ar/ACADEMICAS/OFERTA/2020/SEGUNDO-CUATRIMESTRE/>

El mail para comunicarse con los tutores durante la inscripción para la Licenciatura en Música y Tecnología es:

inscripciones.licenciatura.myt@gmail.com

Espero puedan aprovechar al máximo este cuatrimestre. Recuerden que siempre estaré disponible para resolver cualquier problemática y no olviden sentirse privilegiados y orgullosos por formar parte de nuestra querida universidad pública y gratuita, en el país más bello del mundo.

Cordiales Saludos.

Dr. Esteban Calcagno
Director de la Licenciatura en Música y Tecnología
ecalcagno@unq.edu.ar
musica.unq.edu.ar