





9º Prêmio "Nuevas Miradas en la Televisión" da Universidade Nacional de Quilmes (NMTV-UNQ)

- Edição 2021 -

Reconhecimento à Produção de TV Universitária Latino-americana

Desde o início da crise sanitária decorrente do COVID-19, as universidades da região têm desempenhado um papel central no combate à pandemia, com empenho e esperança. Neste contexto tão crítico, não queremos deixar de reconhecer o importante trabalho que as universidades realizam na disseminação do conhecimento através de sua produção audiovisual.

É por isso, que a **UNIVERSIDADE NACIONAL DE QUILMES (Buenos Aires, Argentina)** convoca a **televisão universitária latino-americana**, no marco do PRÊMIO TAL, para a Edição de 2020 do 8º Prêmio *Nuevas Miradas en la Televisión*. Trata-se de uma Edição excepcional, dado o contexto, mas que é ao mesmo tempo, uma maneira de continuar se unindo, apesar do isolamento social.

O edital permanecerá aberto de **2 de agosto de 2021 até 2 de outubro de 2021**. O evento de premiação será realizado durante a cerimônia do **PRÊMIO TAL - TELEVISÃO DA AMÉRICA LATINA**, realizado junto a **DOCMONTEVIDO**, na modalidade virtual.

Pela quarta vez, e sob o acordo de cooperação e intercâmbio entre a **Universidade Nacional de Quilmes** e a **TAL - REDE DE TELEVISÃO DA AMÉRICA LATINA**, ambas entidades compartilharão o espaço do prêmio como um sinal de apoio e fortalecimento da televisão pública de qualidade na região.

A visão de ambas instituições, com seus respectivos Prêmios, converge no reconhecimento das universidades e de seus atores sociais como agentes necessários para uma integração cultural da América Latina de forma plural, diversificada e democrática, através da produção audiovisual.

EDITAL

1. Aplicação e condições gerais de participação

- 1.1 Poderão participar do 9º Prêmio NMTV-UNQ todas as televisões universitárias da América Latina, sejam elas canais televisivos ou na web, tanto de instituições públicas como particulares, desde que tenham tido conteúdos exibidos entre janeiro 2020 a julho 2021. Enfatiza-se que serão consideradas como candidaturas válidas apenas as produções que tenham sido desenvolvidas totalmente em universidades.
- 1.2 O período de inscrição será desde 2 de agosto de 2021 até 2 de outubro de 2021. A inscrição é gratuita.
- 1.3 Para participar, as universidades deverão se inscrever e enviar seus conteúdos através do **Formulário de Inscrição** a seguir:

>>> https://forms.gle/UwzginYQrzv8Q6fUA

Dentro dos campos a serem preenchidos, é preciso inserir um link para a visualização completa via streaming da produção inscrita. O acesso a esse conteúdo on-line poderá ser restrito com o uso de uma senha. Neste caso, o candidato deve comunicar por e-mail os dados de acesso que serão fornecidos exclusivamente aos membros da organização, seleção e júri do 9º Prêmio NMTV-UNQ.

1.4. Cada universidade poderá inscrever até 1 (um) conteúdo para cada categoria, devendo preencher 1 (um) formulário para cada caso.

As categorias de participação são:

- a. Melhor Produção longa de divulgação jornalístico-documental: conteúdo de gênero jornalístico-documental em formato seriado com pelo menos 4 episódios, de mais de 10 minutos de duração cada. Se for emissão única, pode ser um filme de média ou longa-metragem.
- b. **Melhor Produção curta de gênero jornalístico-documental:** conteúdo de gênero jornalístico-documental em formato seriado com pelo menos 4 episódios, de até 10 minutos de duração para cada episódio.
- c. **Melhor Produção realizada em Estúdio:** conteúdo de gênero jornalístico-documental, em formato seriado (com pelo menos 4 episódios), tendo como principal locação o estúdio de TV.
- 1.5 No caso de formato seriado o participante deverá enviar o primeiro episódio da série e mais dois da sua preferência.

- 1.6 Cada produção inscrita deverá ser reconhecida pela instituição participante como conteúdo próprio ou coprodução. A produção deverá apresentar o logotipo da instituição no início ou no final do conteúdo.
- 1.7 No caso da produção ser resultado de um trabalho de aula, de conclusão de curso, dissertação ou tese, isso deverá ser especificado no Formulário de Inscrição.
- 1.8 As produções apresentadas no idioma português devem ter legendas em espanhol.
- 1.9 Serão aceitas **produções que tenham sido realizadas desde janeiro de 2020** e exibidas por sinais de TV universitárias, streaming, ou divulgação interna ou externa das universidades participantes.
- O Prêmio **NMTV-UNQ, o Prêmio TAL e DOCMONTEVIDEO** terão o direito de usar imagens estáticas e extratos de até 3 minutos de qualquer conteúdo enviado, para fins promocionais do evento, em qualquer mídia, sem gerar pagamento para o candidato ou para outras emissoras de tv.

2. Seleção, júri e premiação

- 2.1 Os participantes ganhadores do Prêmio serão noticiados por e-mail. O resultado será comunicado oficialmente no site do Prêmio, em novembro de 2021.
- 2.2 A seleção do júri é de competência dos organizadores do 9º Prêmio NMTV-UNQ e será revelada através da internet.
- 2.3. Dadas as condições excepcionais, o Prêmio consistirá em uma certificação digital da UNQ. A entrega da estatueta e das placas de menção honrosa que geralmente são concedidas pelo PNM-UNQ, serão concedidas somente se as condições humanitárias permitirem.
- 2.4 A cerimônia de premiação ocorrerá no modo virtual, na cerimônia na cerimônia dos Prêmios **TAL TELEVISÃO DA AMÉRICA LATINA**, em dezembro de 2021. A data da cerimônia, assim quanto a plataforma de transmissão e os dados de acesso serão comunicados no prazo estipulado.

3. Aceitação do Edital

3.1 As situações não previstas neste Edital serão resolvidas pelo Comitê Organizador. A inscrição ao 9º Prêmio "Nuevas Miradas en la Televisión" implica na aceitação total deste Edital. Em caso de qualquer eventualidade que possa afetar a chamada e o prêmio, o Comitê Organizador se reserva o direito de modificar as regras aqui apresentadas, assumindo o compromisso de comunicar imediatamente a cada um dos candidatos e confirmar a sua nova adesão.





