

20, 21 Y 22 DE ABRIL

JORNADAS ANTIGUAS MÚSICAS

2022



Universidad
Nacional
de Quilmes



Escuela
Universitaria
de Artes



Videoconferencias
UNQ

MIÉRCOLES 20/4



15:00 A 16:30 HS.

"REINTERPRETANDO BACH"
ASPECTOS DE SU MÚSICA EN RELACIÓN
A LA EJECUCIÓN PRÁCTICA.

CONFERENCISTA: JORGE LAVISTA

17:00 A 18:30 HS.

"DOCUMENTACIÓN Y CONSTRUCCIÓN
DE LOS VIOLINES BARROCS BOLIVIA-
NOS DE LA CHIQUITANÍA Y MOXOS".

CONFERENCISTAS: RICARDO MASSÚN Y SEBASTIAN NÚÑEZ

JUEVES 21/4



13:00 A 14:30 HS.

ENCUENTRO CON HOPKINSON
SMITH (BASILEA SUIZA).

CHARLA SOBRE SU RECORRIDO

15:30 A 17:00 HS.

"DEBATE ABIERTO SOBRE LA VOZ
EN FUNCIÓN DE LOS AFECTOS
EN EL RECITAR CANTANDO".

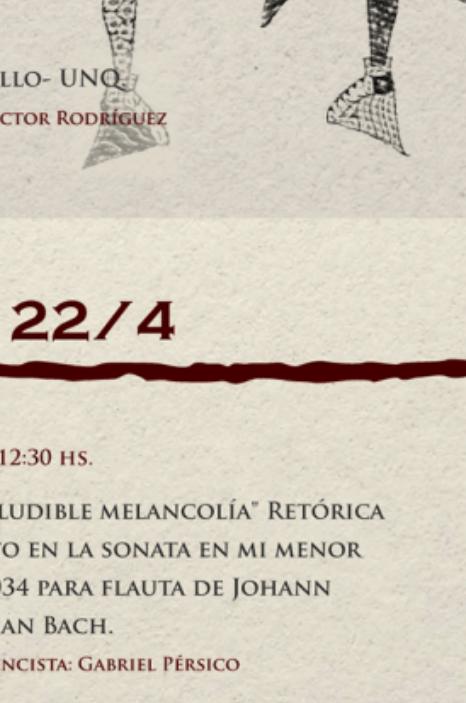
CONFERENCISTA: GRACIELA ODDONE

18:00 HS.

CONCIERTO "LES FLÛTES".

GRABADO EN AUDITORIO NICOLÁS CASULLO- UNQ.

EUGENIA MONTALTO, PAMELA MONKOBODZKY Y HÉCTOR RODRÍGUEZ



VIERNES 22/4



11:00 A 12:30 HS.

"LA INELUDIBLE MELANCOLÍA" RETÓRICA
Y AFECTO EN LA SONATA EN MI MENOR
BWV 1034 PARA FLAUTA DE JOHANN
SEBASTIAN BACH.

CONFERENCISTA: GABRIEL PÉRSICO

14:00 A 16:30 HS.

ORNAMENTACIÓN APLICADA
"RELEYENDO A HOTTETERRE" GUÍA
PRÁCTICA DE IMPROVISACIÓN
OBLIGATORIA.

CONFERENCISTA: DIEGO NADRA

17:00 HS.

CONCIERTO: DOLORES COSTOYAS



JORNADAS
ANTIGUAS
MÚSICAS



Videoconferencias
UNQ