



Licenciatura en Educación (Ciclo Superior)  
Licenciatura en Educación (Ciclo de Complementación Curricular)  
Modalidad presencial

## Oferta académica del 2º cuatrimestre 2022

-Última actualización: 29 de julio de 2022-

### Mensaje del Director de la carrera

Estimadxs estudiantes de la Licenciatura en Educación:

En este cuadernillo encontrarán la **oferta académica de cursos** para este 2º cuatrimestre 2022, aprobada por el Consejo Departamental de Ciencias Sociales.

Es importante que se detengan a leerlo, ya que encontrarán abreviada información relevante para el armado autónomo de sus opciones de cursada. La sugerencia es iniciar la inscripción con más de un plan de cursada, en atención a que los cursos tienen cupos limitados.

La información sobre el procedimiento de **inscripción web a materias, fechas y horarios** la encuentran en el portal web de la UNQ:

<http://www.unq.edu.ar/noticias/5815-inscripci%C3%B3n-web-a-materias-2-cuatrimstre-2022.php>

Tendremos una **charla informativa** presencial para quienes quieran conversar sobre el proceso de inscripción a materias. La reunión será el lunes 1 de agosto a las 18 hs. en el aula 61.

Para estudiantes de ambos recorridos, es decir la **Lic. en Educación** (plan de estudios 2012 ó 2015, con el ciclo de Diplomatura en Ciencias Sociales ya completado) y **Lic. en Educación - Ciclo de Complementación Curricular** (plan de estudios 2013), es importante que recuerden que la materia obligatoria cuatrimestral "**Seminario de Integración**" debe realizarse en el último tramo de sus carreras, por lo que para cursarla se debe reunir el mínimo de 75% de créditos del Ciclo Superior o del CCC. Y se agrega la sugerencia académica de tener ya aprobadas las materias metodológicas (*Métodos y técnicas de investigación cuantitativa en Educación* y *Métodos y técnicas de investigación cualitativa en Educación*). Las inscripciones de quienes se anoten a ese curso y no estén en las condiciones reglamentarias indicadas por el plan de estudio, serán dadas de baja.

Para seguir las actualizaciones, actividades de la carrera y el contacto fluido, tenemos las siguientes vías:

- El **correo electrónico** de la carrera: [liceduca@unq.edu.ar](mailto:liceduca@unq.edu.ar) (recuerden siempre que escriban, indicar su nombre completo y DNI para facilitar la orientación).
- La página de **Facebook**: [Licenciatura en Educación - Modalidad presencial](#)
- El **blog de la carrera**: [educacion.blog.unq.edu.ar](http://educacion.blog.unq.edu.ar)

Y revisen periódicamente el portal web de la UNQ (especialmente el **Calendario Académico 2022** y la **Guía de Trámites**) así como las redes sociales oficiales.

¡Saludos y buen cuatrimestre!

Dr. Germán S. M. Torres

Director

Licenciatura en Educación (modalidad presencial)

UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES



## **INFORMACIÓN IMPORTANTE:**

### **Planes de estudio y reconocimientos curriculares**

Los encontrarán en el blog de la carrera:

✓ [educacion.blog.unq.edu.ar](http://educacion.blog.unq.edu.ar) >>> Planes de Estudio

### **Calendario Académico 2022**

Encontrarán las fechas importantes (inicio y fin de cursada, cierre de actas, mesas de examen):

✓ [www.unq.edu.ar](http://www.unq.edu.ar) >>> Estudiante >>> Calendario Académico

### **Guía de Trámites**

Las consultas administrativas como estudiantes podrán realizarlas al correo [consultas.alumnos@unq.edu.ar](mailto:consultas.alumnos@unq.edu.ar) o bien personalmente en el Box 4 de la Dir. de Alumnos. Previa revisión de los procedimientos ya indicados en la Guía de Trámites:

✓ [www.unq.edu.ar](http://www.unq.edu.ar) >>> Estudiante >>> Guía de Trámites

### **Régimen de estudios**

✓ [www.unq.edu.ar](http://www.unq.edu.ar) >>> Estudiante >>> Guía de Trámites (ver al final: **Documentos para descargar**)

## Licenciatura en Educación -modalidad presencial-

<b>Propuesta académica 2° cuatrimestre 2022</b>				
<b>Licenciatura en Educación - Ciclo superior (planes 2012 y 2015) y Ciclo de Complementación Curricular (plan 2013)</b>				
<b>Según Resoluciones C.D. N° 89/22 y N° 93/22 - Última versión: 05/07/2022</b>				
<b>Núcleo</b>	<b>Materia</b>	<b>Modalidad</b>	<b>Docente</b>	<b>Horario</b>
Básico obligatorio	Administración y Gestión de las instituciones educativas	Semipresencial	Santin Silvina	Lunes 18 a 20. Jueves virtual asincrónico
Básico obligatorio	Administración y Gestión de las instituciones educativas	Semipresencial	López Linda	Viernes 18 a 20 hs. Martes virtual asincrónico
Básico obligatorio	Métodos y Técnicas de la Investigación Cualitativa en Educación	Presencial	Araujo Javier	Martes y viernes 18 a 20 hs.
Básico obligatorio	Métodos y Técnicas de la Investigación Cuantitativa en Educación	Presencial	Torres German	Jueves 18 a 22 hs.
Básico obligatorio	Política educacional	Presencial	Flores Jorge	Martes y Viernes 18 a 20
Básico obligatorio	Política educacional	Semipresencial	Garcia Maximiliano	Lunes 18 a 20. Jueves virtual asincrónico
Básico obligatorio	Psicología Educacional	Virtual sincrónica	Baquero Ricardo	Lunes y Jueves 18 a 20
Básico obligatorio	Psicología Educacional	Semipresencial	Garcia Fabio	Martes 16 a 18 hs. Viernes virtual asincrónico
Básico obligatorio	Teorías del Curriculum	Presencial	Scharagrodsky Pablo	Lunes y Jueves 18 a 20
Obligatorio	Formulación y Evaluación de Proyectos	Semipresencial	Abdala Roberto	Lunes 20 a 22. Jueves virtual asincrónico
Obligatorio	Pedagogía Especial	Presencial	Rapanelli Antonella	Martes 18 a 22 hs.
Obligatorio	Pedagogía Especial	Presencial	Rapanelli Antonella	Miércoles 18 a 22 hs.
Obligatorio	Pedagogía Social	Semipresencial	Garcia Ana Laura	Jueves 18 a 20 hs. Lunes virtual asincrónico
Obligatorio	Sistemas de Evaluación y Planificación	Semipresencial	Dari Nora	Lunes 20 a 22. Jueves virtual asincrónico

Obligatorio	Seminario de Integración *	Presencial	Schneider Debora	Martes 18 a 22 hs.
Obligatorio	Seminario de Integración *	Presencial	Pérez Elisa	Lunes y Jueves 18 a 20

**\*Sólo para estudiantes que tengan aprobados como mínimo el 75% de créditos del Ciclo Superior o CCC. Y se sugiere además tener aprobadas o en curso las materias metodológicas.**

Núcleo	Materia	Modalidad	Docente	Horario
Electivo	Didáctica de la Historia	Presencial	Andrade Gisela	Martes 18 a 22 hs.
Electivo	Didáctica de las Ciencias Naturales	Presencial	Porro Silvia	Jueves 14 a 18 hs.
Electivo	Didáctica de las Ciencias Sociales	Semipresencial	Carassai Mariela	Lunes 18 a 20. Jueves virtual asincrónico
Electivo	Diseño y Gestión del Currículum	Semipresencial	Dari Nora	Martes de 20 a 22 hs. Viernes virtual asincrónico
Electivo	Educación a Distancia	Presencial	Guiller Charis	Martes 18 a 22 hs.
Electivo	Educación de Jóvenes y Adultos	Presencial	Marzoni Clarisa	Lunes y jueves 18 a 20
Electivo	Etnografía Educativa	Presencial	Carenzo Sebastian	Martes y viernes 18 a 20 hs.
Electivo	Fundamentos de Tecnología Educativa	Semipresencial	Manolakis Laura	Jueves 18 a 20. Lunes virtual asincrónico
Electivo	Identidad, Discurso y Ciencias Sociales	Presencial	Aymá Ana	Martes y viernes 18 a 20 hs.
Electivo	Imaginario Sociales, Prácticas Colectivas y Subjetividad	Presencial	Borakievich Sandra	Martes y viernes 20 a 22 hs.
Electivo	Pedagogía, Identidades y Diferencias	Presencial	Perez Andrea	Lunes y jueves 18 a 20
Electivo	Problemáticas Contemporáneas de la Formación Docente	Semipresencial	López Mercedes	Jueves 18 a 20 hs. Lunes virtual asincrónico
Electivo	Taller de Educación No Formal	Presencial	Echeverria Maria De La Paz	Lunes 14 a 18 hs.
Electivo	Taller de Educación Sexual y Género en la Formación Docente	Presencial	Gosende Eduardo	Miércoles 14 a 18 hs.
Electivo	Taller la Educación por el Arte y el Teatro	Presencial	Augé Julia	Martes y viernes 18 a 20 hs.

**IMPORTANTE:** Otra opción dentro del **núcleo electivo** consiste en la realización de un **Seminario de Investigación** o **Seminario de Extensión**. Dicho seminario es un espacio curricular creado para generar experiencias de iniciación en investigación o en prácticas de extensión universitaria, como parte de la formación académica y dentro de los programas ya existentes en la UNQ, bajo la dirección de un/a docente. Otorga 20 créditos del núcleo electivo y tiene una duración mínima de un año.

- Más información en: [educacion.blog.unq.edu.ar](http://educacion.blog.unq.edu.ar) >>> Seminarios de Investigación y Extensión

Es recomendable realizar un recorrido previo en la carrera, relacionado a los cursos obligatorios y electivos. **La inscripción a este seminario puede realizarse en cualquier momento del año, no es necesario que se realice en el periodo de inscripciones.** Sólo se puede hacer un seminario: no es posible acreditar un seminario de extensión y otro de investigación, o varios seminarios de un mismo tipo.

Podrán enviar sus consultas para recibir orientación al correo electrónico de la carrera: [liceduca@unq.edu.ar](mailto:liceduca@unq.edu.ar)

### **Oferta de cursos de Inglés e Informática (sólo para Lic. en Educación CCC, plan 2013)**

Requisito curricular	Informática (V - H1-ccc)	Presencial	Rodriguez Darío Fernando	Martes 18 a 22 hs.
Requisito curricular	Informática (V - H1-ccc)	Presencial	Nuñez Silvia Irene	Miércoles 18 a 22 hs.
Requisito curricular	Informática (V - H1-ccc)	Virtual asincrónica	Nuñez Silvia Irene	Virtual asincrónico
Requisito curricular	Informática (V - H1-ccc)	Virtual asincrónica	Ceballos Marcela Inés	Virtual asincrónico
Requisito curricular	Informática (V - H1-ccc)	Presencial	Nuñez Silvia Irene	Viernes 14 a 18 hs.
Requisito curricular	Informática (V - H1-ccc)	Virtual asincrónica	Rodriguez Darío Fernando	Virtual asincrónico
Requisito curricular	Informática (V - H1-ccc)	Virtual asincrónica	Fraga Marcelo	Virtual asincrónico
Requisito curricular	Inglés I (V-H1- ccc)	Presencial	De La Orden Cecilia	Martes 18 a 21 hs.
Requisito curricular	Inglés I (V-H1- ccc)	Presencial	Garofalo Silvana Mayra	Jueves 14 a 17 hs
Requisito curricular	Inglés I (V-H1- ccc)	Presencial	Galizia Maria Laura	Lunes 15 a 18 hs.

**Licenciatura en Educación -modalidad presencial-**

**Información orientativa sujeta a la consulta con cada docente al inicio del cuatrimestre**

**Nombre de la materia:** Administración de la educación y Gestión de las Instituciones Educativas

**Núcleo al que pertenece:** Básico Obligatorio.

**Modalidad:** Semipresencial

**Docente:** Silvina Santín

**Horas de estudio recomendadas:** 5 horas semanales aproximadamente.

**Conocimientos previos para el mejor aprovechamiento del curso:** Se requiere la aprobación de los cursos orientados a la Licenciatura del Diploma en Ciencias Sociales.

**Actividades extra-áulicas obligatorias:** Guías de lectura y trabajos prácticos por unidad didáctica.

**Contenidos mínimos:** Enfoques teóricos en la administración de la educación: el pensamiento administrativo-organizacional, paradigmas tradicionales sobre administración. Burocracia y administración pública. Organización y administración de la educación en la Argentina: centralización, descentralización. La administración y los modelos de planificación: la planificación normativa y la planificación estratégica situacional. La escuela como organización social. Abordajes teóricos. Enfoques técnicoracionales. Interpretativo simbólicos, las posturas sociocríticas. Las reformas educativas y su impacto escolar. Las tecnologías de la información y la comunicación y su impacto en la administración educativa y la gestión escolar.

**Forma de evaluación:** 75 % de asistencia a las clases presenciales, aprobar evaluaciones parciales con un mínimo de 4 (cuatro) puntos, y una evaluación final integradora (monografía) con defensa oral (coloquio). La evaluación final integradora deberá aprobarse con un mínimo de 4 (cuatro) puntos. En caso de desaprobación algunas de las evaluaciones apuntadas, los alumnos tendrán opción a una instancia recuperadora.

**Breve CV del docente:** Es Licenciada en Educación por la Universidad Nacional de Quilmes y Especialista en Gestión y Evaluación de Instituciones Educativas por la Universidad Nacional de Tres de Febrero. En la misma ha desarrollado su trabajo final de especialización en el área de evaluación universitaria. Se desarrolla como consultora en dicha área de especialidad. Ha finalizado el cursado de la Maestría en Políticas y Administración de la Educación. Actualmente es doctoranda por la UNTREF en el Doctorado en Política y Gestión de la Educación Superior. Ha desarrollado cursos de posgrado en el área de Administración de la Educación y ha participado en proyectos acreditados de investigación y desarrollo en la misma disciplina. Ha dirigido proyectos de voluntariado universitario y de extensión así como becas de extensión en dichas áreas. Se ha desempeñado como docente de la UP y de la UNPA. Es profesora de Posgrado en la UNQ. Ha participado en una serie de eventos nacionales e internacionales en el área de su especialidad y publicado ponencias sobre dichos temas. Es autora y co autora de capítulos de libros y artículos en revistas indexadas. Forma parte de la Secretaría de la Red Telescopi de Gestión estratégica universitaria. Es socia de la Sociedad Argentina de estudios comparados en educación. Actualmente se desempeña como Directora de Generación y Análisis de Información Institucional e integra el P+I+D que dirige el profesor Javier Araujo.

**Correo electrónico:** [ssantin@unq.edu.ar](mailto:ssantin@unq.edu.ar)

**Horario de consulta:** a convenir con la docente.

---

**Nombre de la materia:** Administración de la educación y Gestión de las Instituciones Educativas

**Núcleo al que pertenece:** Básico Obligatorio.

**Modalidad:** semipresencial

**Docente:** Linda Lopez

**Horas de estudio recomendadas:** 5 horas semanales aproximadamente.

**Conocimientos previos para el mejor aprovechamiento del curso:** Se requiere la aprobación de los cursos orientados a la Licenciatura del Diploma en Ciencias Sociales.

**Contenidos mínimos:** Enfoques teóricos en la administración de la educación: el pensamiento administrativo-organizacional, paradigmas tradicionales sobre administración. Burocracia y administración pública. Organización y administración de la educación en la Argentina: centralización, descentralización. La administración y los modelos de planificación: la planificación normativa y la planificación estratégica situacional. La escuela como organización social. Abordajes teóricos. Enfoques técnicoracionales. Interpretativo simbólicos, las posturas sociocríticas. Las reformas educativas y su impacto escolar. Las tecnologías de la información y la comunicación y su impacto en la administración educativa y la gestión escolar.

**Forma de evaluación:** Aprobar evaluaciones parciales con un mínimo de 4 (cuatro) puntos, y una evaluación final integradora con defensa oral (coloquio). La evaluación final integradora deberá aprobarse con un mínimo de 4 (cuatro) puntos. En caso de desaprobado algunas de las evaluaciones apuntadas, los alumnos tendrán opción a una instancia recuperadora.

**Breve CV del docente:** Licenciada y profesora en Educación (UNQ), Profesora de Artes en Música para Inicial, EGB 1 y 2 (EMBA), Especialista en Docencia de Nivel Superior en Políticas y Programas Socioeducativos y Especialista Docente de Nivel Superior en Educación y Derechos Humanos (Programa Nuestra Escuela – Ministerio de Educación y Deportes de la Nación). Actualmente, cursando la Maestría en Educación y la Especialización en Entornos Virtuales (UNQ). Asistente en el equipo de la Coordinación de Evaluación de UNQ modalidad virtual. Ha desempeñado docencia formal desde el Nivel Inicial hasta el Nivel Superior en instituciones de gestión estatal y privada, en distintas áreas. Como docente de educación no formal, ha dictado varios talleres en los niveles secundario, terciario y universitario. Como capacitadora, ha dictado diversos cursos. Docente tutora de la Licenciatura en Educación, en la modalidad virtual, en la UNQ. Tutora de la Maestría en Historia Pública y Divulgación de la Historia, en la modalidad virtual, en la UNQ. Tutora de la Especialización en Comunicación, Gestión y Producción Cultural de la Ciencia y la Tecnología, en la modalidad virtual, en la UNQ. Extensionista del proyecto “Juventudes, educación e inclusión laboral”, en la UNQ. Docente investigadora del proyecto de I + D “Alfabetizaciones múltiples en la formación docente en los institutos de gestión estatal de la región IV de la Provincia de Buenos Aires en la pospandemia: currículum y propósitos para la enseñanza”.

**Correo electrónico:** [linda.lopez@unq.edu.ar](mailto:linda.lopez@unq.edu.ar)

**Horario de consulta:** a convenir con la docente.

---

**Nombre de la materia:** Métodos y técnicas de investigación cualitativa en educación

**Núcleo al que pertenece el curso en el plan de estudios:** Básico Obligatorio

**Modalidad:** Presencial

**Docente:** Javier Araujo

**Horas de estudio recomendadas (extra clase):** 6 horas semanales

**Contenidos mínimos:** Fundamentos epistemológicos y teóricos de la investigación cualitativa. Las perspectivas metodológicas: diseños y lógicas subyacentes. Técnicas y procedimientos para la recogida de información cualitativa. Lógicas y procedimientos para el trabajo de campo: muestras, unidades de análisis y escalas; relaciones entre lo local y los contextos epocales. Análisis e interpretación de resultados. Redacción del informe de investigación.

**Forma de evaluación:** Los mecanismos de aprobación estarán sujetos a la normativa vigente en la UNQ.

**Breve CV del Docente:**

Profesor en Ciencias de la Educación por Universidad Nacional del Centro. Magister en Gestión Pública por Universidad Complutense de Madrid. Profesor Asociado en la Universidad Nacional de Quilmes. Profesor Titular de la Universidad Nacional del Centro. Investigador categoría III del Programa Nacional de Incentivos a Docentes Investigadores. Miembro de comités editoriales de revistas científicas de educación. Miembro de la Red de Indicadores de Educación Superior en Iberoamérica (Organización de estados Iberoamericanos). Ha sido Director de la Carrera de Licenciatura en Educación de la Universidad Nacional de Quilmes. Se desempeñó como Consultor en organismos estatales y multilaterales. Desarrolla actividades de consultoría en Universidades Nacionales y extranjeras.

**Correo electrónico:** [jaraujo@unq.edu.ar](mailto:jaraujo@unq.edu.ar)  
**Horario de consulta:** a convenir con el docente.

---

**Nombre de la materia:** Métodos y técnicas de investigación cuantitativa en Educación

**Núcleo:** Básico obligatorio

**Modalidad:** Presencial

**Profesor:** Germán S. M. Torres

**Contenidos mínimos:** Fundamentos conceptuales y epistemológicos de los métodos de investigación empírica. Abordajes metodológicos: cuantitativos y cualitativos. Triangulación. Lógica, estructura y desarrollo del proceso de investigación. Planteo y marco conceptual. Los objetivos generales y específicos. Naturaleza metodológica. Selección y especificación de las variables, dimensiones, indicadores y categorías. Definición conceptual y operacional. Universo, muestra y unidad de análisis. Matriz de datos. Diseño y tipo de prueba. Diseño de los instrumentos. Técnicas de relevamiento. Análisis e interpretación de los resultados. Redacción del informe y difusión de los resultados.

**Formas de evaluación:** Se realizará un seguimiento de los procesos de aprendizaje a partir de la participación en clase, además de un examen parcial y la realización de trabajos prácticos áulicos y extra-áulicos (individuales y/o grupales) según los módulos temáticos del curso. La aprobación de la cursada se rige por el Régimen de Estudios de la UNQ (Res. CS 201/18).

**Breve CV del docente:** Doctor en Ciencias Sociales y Humanas (UNQ), Máster en Investigación Aplicada a la Educación (Univ. de Valladolid, España), Licenciado en Educación (UNQ). Becario pos-doctoral CONICET. Fue coordinador del Taller de Vida Universitaria (2016-2020) y del Programa de Tutorías para el Curso de Ingreso (2013-2015) en la Secretaría Académica UNQ. Ha sido becario de formación inicial de la Secretaría de Investigación UNQ, de posgrado en la Fundación Carolina y de formación doctoral en CONICET. Categoría V en el Programa de Incentivos a Docentes Investigadores. Ha publicado artículos de investigación en revistas como *Propuesta Educativa* (FLACSO Argentina), *Archivos de Ciencias de la Educación* (UNLP), *Revista Argentina de Educación Superior* (UNTREF), *História da Educação* (UFRGS), *Íconos* (FLACSO Ecuador), *Discurso & Sociedad* (Universitat Pompeu Fabra), *Sociedad y Religión* (CEIL-CONICET), entre otras. Es miembro del proyecto de investigación "Discursos, desigualdades y género en tiempos de neoliberalismo y precarización. Las reacciones neoconservadoras frente a las luchas emancipatorias en la esfera pública en Argentina", Departamento de Ciencias Sociales UNQ y del Programa "Sociedad, cultura y religión", CEIL-CONICET. Integra el Proyecto de Extensión Universitaria "No me callo nada". Docente de grado y posgrado en el Departamento de Ciencias Sociales UNQ (Lic. en Educación y Maestría en Educación) y en el Diploma de Extensión Universitaria en Prevención y Abordaje de la Violencia contra las Mujeres, UNQ. Desde marzo de 2020 es Director de la Licenciatura en Educación (modalidad presencial).

**Correo electrónico:** gtorres.unq@gmail.com

---

**Nombre de la materia:** Política Educacional

**Núcleo al que pertenece:** Básico Obligatorio

**Modalidad:** Presencial

**Docente:** Jorge Alberto Flores

**Horas de estudio recomendadas** (extra clase): 6 horas semanales.

**Contenidos mínimos:**

El campo de estudio: Educación y Ciencias Políticas. Nociones de Estado, régimen político y Gobierno concepciones teóricas. El desarrollo estatal y el régimen político en el caso argentino. El estado oligárquico liberal, el estado liberal democrático, el estado de bienestar, el estado neoliberal. La educación como asunto de Estado y las políticas educativas como cuestiones. La función política de la educación. Los estudios de políticas públicas y el campo de estudio de la Educación. Los modelos explicativos acerca de la construcción de políticas públicas. Los instrumentos estatales para la implantación de las políticas educativas: el ordenamiento jurídico, la estructura académica, la organización institucional y la financiación del sistema. La construcción de la agenda pública en el sector educativo: poderes públicos y actores sociales.

**Forma de evaluación y desarrollo del curso:** Se deberán aprobar: un trabajo práctico por cada una de las unidades didácticas y dos exámenes parciales. La asignatura se promociona con un promedio de 7 (siete) o más puntos.

**Breve CV del Docente:** Docente Investigador del Departamento de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Quilmes y Profesor en el Departamento de Ciencia y Tecnología. Consultor de Organismos multinacionales. Egresado de la Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires (UNCPBA) en Ciencias de la Educación, Magister en Gestión Pública por la Universidad Complutense de Madrid (UCM) y Doctor por la Universidad de Alcalá de Henares en España (UAH).

**Correo electrónico:** [jflores@unq.edu.ar](mailto:jflores@unq.edu.ar)

**Horario de consulta:** a convenir con el docente

---

**Nombre de la materia:** Política Educacional

**Núcleo al que pertenece:** Básico Obligatorio

**Modalidad:** Semipresencial

**Docente:** Maximiliano García

**Horas de estudio recomendadas (extra clase):** 6 horas semanales.

**Contenidos mínimos:** El campo de estudio: Educación y Ciencias Políticas. Nociones de Estado, régimen político y Gobierno concepciones teóricas. El desarrollo estatal y el régimen político en el caso argentino. El estado oligárquico liberal, el estado liberal democrático, el estado de bienestar, el estado neoliberal. La educación como asunto de Estado y las políticas educativas como cuestiones. La función política de la educación. Los estudios de políticas públicas y el campo de estudio de la Educación. Los modelos explicativos acerca de la construcción de políticas públicas. Los instrumentos estatales para la implantación de las políticas educativas: el ordenamiento jurídico, la estructura académica, la organización institucional y la financiación del sistema. La construcción de la agenda pública en el sector educativo: poderes públicos y actores sociales.

**Forma de evaluación y desarrollo del curso:** Dos parciales y un trabajo práctico final integrador.

**Breve CV del Docente:** El licenciado Maximiliano Hugo García es docente en las siguientes asignaturas: Política Educacional (Modalidad Virtual), Taller de Trabajo Universitario (Diplomatura en Ciencia y Tecnología). Asimismo desarrolla tareas profesionales vinculadas a la evaluación y acreditación universitaria en la Universidad Nacional de Quilmes; forma parte del Observatorio de la Educación Superior y participa en proyectos de investigación cuya temática tiene como objeto de Estudio la Educación superior universitaria. Desde el 2019 forma parte del consejo asesor del Centro de Estudios de Historia, Cultura y Memoria (CeHCM) de la UNQ.

**Correo electrónico:** [mhgarcia@unq.edu.ar](mailto:mhgarcia@unq.edu.ar)

**Horario de consulta:** a definir con el docente

---

**Nombre de la materia:** Psicología Educacional

**Núcleo al que pertenece:** Básico Obligatorio

**Modalidad:** Virtual sincrónico

**Profesor:** Ricardo Baquero

**Horas de estudio recomendadas (extra clase):** 4 horas semanales.

**Conocimientos previos para el mejor aprovechamiento del curso:** Es recomendable el cursado previo de Psicología General y Pedagogía.

**Actividad extra-áulicas obligatorias:** Confección de tres trabajos prácticos de sistematización de trabajo bibliográfico

**Contenidos mínimos:**

Enfoques teóricos. El conductismo y el proceso de la información. La psicología genética y el constructivismo. Teorías del cambio cognitivo. Negociación de significados. Teoría de la zona de desarrollo próximo. Aprendizaje significativo, desarrollo y cognición. Diversas derivaciones en el diseño de la enseñanza, heterogeneidad bio-psico-social y problemas de aprendizaje.

**Forma de evaluación:** La evaluación del cursado de la asignatura constará de dos trabajos parciales de síntesis conceptual que deberán aprobarse con una calificación no menor a cuatro.

Para los alumnos/as que no alcancen el promedio mínimo de 7 puntos en las instancias parciales de evaluación anteriormente señaladas y de un mínimo de seis en cada una de ellas, deberán realizar un coloquio final de integración de los contenidos desarrollados. Asimismo, deberán cumplir con una asistencia no inferior al 75% en las clases presenciales previstas y la entrega y aprobación de los trabajos prácticos previstos. Los alumnos/as tendrán una instancia de recuperación de los exámenes parciales.

**Breve CV del docente:**

Profesor Titular regular el área de educación de la UNQ y de Psicología Educativa de la Facultad de Filosofía y Letras de la UBA. Actualmente es Director del Programa de Investigación *Discursos, Prácticas e Instituciones educativas*, de la UNQ. Autor de diversas publicaciones en el área, entre ellas de los libros: *Vigotsky y el aprendizaje escolar* (Aique, Bs. As.) y de *Dialéctica y psicología del desarrollo: el pensamiento de Piaget y Vigotsky*, con J. A. Castorina, Amorrortu, Bs. As.).

**Correo electrónico:** [rbaquero@unq.edu.ar](mailto:rbaquero@unq.edu.ar)

**Horario de consulta:** a convenir con el docente.

---

**Nombre de la materia:** Psicología Educativa

**Núcleo al que pertenece el curso en el plan de estudios:** Básico Obligatorio

**Modalidad:** Semipresencial

**Docente:** Fabio García

**Horas de estudio recomendadas (extra clase):** de 2 a 4 horas semanales.

**Contenidos mínimos:**

Enfoques teóricos. El conductismo y el proceso de la información. La psicología genética y el constructivismo. Teorías del cambio cognitivo. Negociación de significados. Teoría de la zona de desarrollo próximo. Aprendizaje significativo, desarrollo y cognición. Diversas derivaciones en el diseño de la enseñanza, heterogeneidad bio-psico-social y problemas de aprendizaje.

**Forma de evaluación:** (sujeto a las modificaciones de acuerdo a las posibilidades de presencialidad) La evaluación del cursado de la asignatura constará de dos trabajos parciales de síntesis conceptual y la obtención de un promedio mínimo de 7 (siete) puntos entre ambas y un mínimo de 6 (seis) puntos en cada una de ellas. Asimismo, deberá cumplir con una asistencia no inferior al 75% en las clases presenciales previstas. Los alumnos/as tendrán una instancia de recuperación de los exámenes parciales. Las condiciones de aprobación del curso son las que se contemplan en el Régimen de Estudios actualmente vigente Res. (C.S) N° 201/18.

**Breve CV del Docente:** Licenciado en Psicología (UBA). Becario por el FOPECAP en la Especialización en Relaciones Laborales en el Ámbito de la Gestión Pública. Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Buenos Aires. En la Universidad de Buenos Aires. Jefe de Trabajos Prácticos en "Teoría y Técnicas de Grupos II", correspondiente a la carrera de Psicología en la Facultad de Psicología de la Universidad de Buenos Aires. (En la actualidad) Profesor en la cátedra "Teoría y Técnicas de Grupos II", correspondiente a la carrera de Psicología en la Facultad de Psicología de la Universidad de Buenos Aires. (Desde 2008 a la 2019) Profesor en la cátedra "Psicología Social de las Instituciones y los Grupos", correspondiente a la carrera Terapia Ocupacional de la Universidad de Buenos Aires. (Desde 1998 a 2007)

En la Universidad Nacional de Quilmes Modalidad Presencial Profesor en la Materia Dinámica de Grupos perteneciente a la carrera de Terapia Ocupacional. Desde 2015 a la actualidad. Profesor de Psicología Educativa perteneciente a la Lic. en educación.

Modalidad Virtual Profesor en la cátedra "Análisis de la Institución Escolar", correspondiente a la carrera Licenciatura en Ciencias de la Educación de la Universidad Virtual de Quilmes (desde 2016 a la actualidad). Profesor en la cátedra "Administración y Gestión de la Institución Escolar", correspondiente a la carrera Licenciatura en Ciencias de la Educación de la Universidad Virtual de Quilmes (desde 2016 a la actualidad). Profesor en la cátedra "Tutorías y coordinación de grupos de aprendizajes", correspondiente a la carrera Licenciatura en Ciencias de la Educación de la Universidad Virtual de Quilmes (desde 2000 a 2016) En la Universidad Nacional de Lanús Instructor Jefe de Trabajos Prácticos en la Licenciatura y Ciclo de Licenciatura

en Seguridad Ciudadana, dependiente del Departamento de Planificación y Políticas Públicas de la Universidad Nacional de Lanús, director: Dr. Gregorio Kaminsky.

INAP (Instituto Nacional de la Administración Pública): Prestador del Sistema Nacional de Capacitación, con actividades que brindan créditos para la carrera administrativa de los empleados de la administración pública.

Coordinador en el proyecto de "Apoyo al último año nivel medio/polimodal para la Articulación con el Nivel Superior" dependiente del Ministerio de Educación. (2008 - 2012) Profesor en el proyecto de "Apoyo al último año nivel medio/polimodal para la Articulación con el Nivel Superior" dependiente del Ministerio de Educación. En los módulos de Literatura, Social y Matemática (desde 2004 - 2008). Capacitación a los docentes de los ejes de literatura, sociales y matemática en el proyecto de "Apoyo al último año nivel medio/polimodal para la Articulación con el Nivel Superior" dependiente del Ministerio de Educación.

Dictado de cursos de Educación Vial y Prevención de Accidentes de Tránsito en Escuelas Primarias, Secundarias, Colonias, Escuelas de Verano y en la Dirección de la Juventud del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires. (desde diciembre de 1999 hasta marzo de 2001). Hospital Psicólogo en el Servicio 54 de Psicología aplicada y orientación vocacional/laboral del Hospital "José T. Borda". Jefa: Lic. Dulce Suaya. Intervenciones sobre Historia Vital Laboral. Trabajo clínico individual y grupal. Producción de informes y avances de los diferentes casos. En Ministerio de Trabajo y Seguridad Social de la Nación. Analista Principal (Desde abril de 2004 a la actualidad) Actualmente en la Dirección de Promoción de la Empleabilidad de Trabajadores con Discapacidad.

**Correo electrónico:** fabio.garcia@unq.edu.ar

**Horario de consulta:** a convenir con el docente.

---

**Nombre de la materia:** Teorías del Currículum

**Núcleo al que pertenece:** Básico Obligatorio

**Modalidad:** Presencial con Campus

**Docente:** Pablo Scharagrodsky

**Horas de estudio recomendadas (extra clase):** 5 horas semanales

**Conocimientos previos para el mejor aprovechamiento del curso:** Pedagogía

**Actividad extra-áulicas obligatorias:** Se proponen lecturas y análisis de bibliografía específica, guías de lectura y cuestionarios, análisis de películas y búsqueda y análisis de algunas fuentes primarias vinculadas con la problemática curricular.

**Contenidos mínimos:** Orígenes de la problemática acerca del currículum: multiplicidad de sentidos. Encuadre histórico: los sentidos del currículum escolar. Currículum y nacimiento de la escuela moderna. El currículum como dispositivo regulador del saber, la enseñanza y la subjetividad. El surgimiento de la teorización curricular y la configuración del sistema norteamericano. La organización científica del trabajo y el movimiento de la eficiencia social y sus implicancias en relación a la teoría y práctica de la enseñanza. El movimiento de la educación progresiva: industrialismo, cultura y democracia. Educación y experiencia. El enfoque racional y el currículum como plan de instrucción. El modelo por objetivos y su desarrollo en las propuestas conductistas. La reconceptualización de la teoría curricular y los planteos de la teoría crítica. El currículum como proyecto político-cultural. Las teorías poscríticas y sus implicancias en relación a la teoría y práctica de la enseñanza. La regulación del currículum y la tarea docente en la tradición centralista. La regulación del currículum y la tarea docente en un modelo descentralizado. Recontextualización del currículum oficial y autonomía curricular. Isomorfismo curricular: cultura global e identidades locales.

**Forma de evaluación:** La evaluación se realizará a través de dos exámenes. Uno promediando la cursada y otro al final de la cursada. Asimismo, los alumnos/as deberán presentar una monografía sobre un tema desarrollado en la cursada. Para los alumnos/as que no alcancen el promedio mínimo de 7 puntos en las instancias parciales de evaluación anteriormente señaladas y de un mínimo de seis en cada una de ellas, deberán realizar un coloquio final de integración de los contenidos desarrollados. Asimismo, deberán cumplir con una asistencia no inferior al 75% en las clases presenciales previstas. Por último, se tendrá en cuenta el desempeño oral y la producción escrita de los alumnos/as durante la clase.

**Breve CV del Docente:** Doctor en Ciencias Sociales y Humanas por la Universidad Nacional de Quilmes. Master en Ciencias Sociales con orientación en Educación en la FLACSO, sede Argentina. Además es

Licenciado y Profesor en Ciencias de la Educación (UNLP). Actualmente se desempeña como docente investigador en la UNQ y en la UNLP, Argentina. Es Co-director del Programa de investigación denominado "Discursos, prácticas e instituciones educativas" en la UNQ. Su área de indagación es la historia de la educación y del currículum desde una perspectiva generizada. Ha publicado libros, capítulos de libros y diversos artículos en revistas nacionales e internacionales sobre temas de historia de la educación y del currículum en clave de género

**Correo electrónico:** [pas@unq.edu.ar](mailto:pas@unq.edu.ar)

---

**Nombre de la materia:** Formulación y Evaluación de Proyectos

**Núcleo al que pertenece:** Obligatorio

**Modalidad:** Semipresencial

**Docente:** Roberto H. Abdala

**Horas de estudio recomendadas (extra clase):** 4 hs semanales.

**Conocimientos previos para el mejor aprovechamiento del curso:** Política Educacional, AGIE.

**Contenidos mínimos:** El diseño de las políticas. Políticas y programas. Diagnósticos, objetivos, metas e instrumentos. Criterios para la selección de proyectos. Especificidad de los proyectos educativos y sus requerimientos organizacionales y de gestión. Elaboración, desarrollo e implementación de proyectos y programas. Identificación de necesidades, actores y recursos. Diseño y utilización de distintas estrategias y medios. Evaluación cualitativa, técnica y económica de los proyectos. Diversos enfoques. Técnicas operativas. Seguimiento y control de proyectos en ejecución, con énfasis en la evaluación de impactos. La coordinación de proyectos para el diseño de programas integrales. La participación de los destinatarios.

**Forma de evaluación:** Una evaluación escrita y un trabajo de diseño que integra lo visto en la materia

**Breve CV del docente:** Licenciado en Educación (UNQ) y maestrando en Política Educativa (UTDT). Docente del departamento de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Quilmes, docente en institutos de formación docente. Director de nivel secundario. Ex asesor de Planeamiento (PBA). Implementador clase A en la Universidad Guillermo Brown. Ex asesor pedagógico en UAI.

**Correo electrónico:** [rabdala2@uvq.edu.ar](mailto:rabdala2@uvq.edu.ar)

**Horario de consulta:** lunes de 18 a 19.30

---

**Nombre de la materia:** Pedagogía Especial

**Modalidad:** Presencial

**Docente:** Antonella Rapanelli

**Horas de estudio recomendadas:** 4 hs. semanales

**Conocimientos previos para el mejor aprovechamiento del curso:** Introducción al Pensamiento Social, Antropología, Pedagogía.

**Actividad extra-áulicas obligatoria:** Durante el desarrollo del curso se realizarán presentaciones grupales de artículos seleccionados a partir de la bibliografía obligatoria. Tanto la intervención en estas presentaciones como la participación activa durante el intercambio propuesto en las clases, son condiciones para acceder a las instancias de exámenes parciales.

**Contenidos mínimos:** La materia propone una revisión de las principales perspectivas en torno a la educación de las personas en situación de discapacidad. Durante el desarrollo de la Modernidad, se sostuvieron distintos modelos teóricos en torno a la cuestión. Los siglos XIX y XX estuvieron signados por una mirada médico-patológica que fundamentó procesos de segregación en los escenarios escolares, basados en criterios de déficit y anormalidad de los sujetos. A partir de la segunda mitad del siglo XX, los movimientos de personas con discapacidad comenzaron a irrumpir en el espacio público, trasladando la experiencia personal a la investigación social. Desde entonces, la Educación Especial pone el foco en el análisis de múltiples dimensiones que operan como condicionantes de las experiencias educativas, entre ellas, la histórica, la cultural, la institucional, la normativa y la estrictamente pedagógica. Estas dimensiones se enmarcan en el actual campo de los Estudios Críticos en Discapacidad.

Los contenidos mínimos del curso son: Los abordajes del sujeto con discapacidad: concepto de diversidad, fundamentos en los sentidos otorgados históricamente al concepto. Aspectos filosóficos, legales y políticos.

La diversidad y la educación, tensiones entre las representaciones sociales y las realidades. El valor de la diversidad. De la atención a la diversidad a la inclusividad. Proyectos de integración e inclusión. Estrategias y prácticas de inclusión. Dinámica transdisciplinaria Institucional: roles y funciones.

**Forma de evaluación:** La evaluación de la materia estará constituida por dos instancias de exámenes parciales escritos. El primero de ellos, será de modalidad presencial individual al promediar la cursada; el segundo, será domiciliario y grupal durante las últimas semanas del curso. La nota final se ponderará entre las dos evaluaciones parciales, valiendo cada una de ellas un 50 por ciento.

De acuerdo al Régimen de estudios vigente - Resolución (CS) N°201/18 – para estudiantes de la modalidad presencial se requerirá una asistencia no inferior al 75% de las clases presenciales. Además, es condición para aprobar la cursada: obtener un mínimo de 6 puntos en cada calificación parcial y un promedio de 7 puntos entre ambos; o bien, obtener un mínimo de 4 puntos en cada calificación parcial y presentarse a un examen integrador que deberá ser aprobado con un mínimo de 4 puntos, contando con una segunda instancia de evaluación integradora en caso de desaprobación la primera. Cada estudiante tiene derecho a una instancia de recuperación de evaluación parcial.

**Breve CV de la Docente:** Doctoranda en Sociología (IDAES-UNSAM). Licenciada y Profesora de Ciencias Sociales (UNQ). Docente del Curso Inicial de Socialización y Tutora académica de la Licenciatura en Educación dictada en la modalidad virtual de la Universidad Nacional de Quilmes. Docente en nivel medio. Miembro del Equipo de Investigación del Observatorio de la Discapacidad del Departamento de Ciencias Sociales de la UNQ. Ha publicado artículos sobre discapacidad, accesibilidad comunicacional y académica, educación secundaria y políticas universitarias.

**Correo electrónico:** antonella.rapanelli@unq.edu.ar

**Horario de consulta:** a convenir con la docente.

---

**Nombre de la materia:** Pedagogía Social

**Núcleo al que pertenece:** Obligatorio

**Modalidad:** Semipresencial

**Docente:** Ana Laura García

**Horas de estudio recomendadas (extra clase):** 4 horas semanales

**Conocimientos previos para el mejor aprovechamiento del curso:** Es recomendable el cursado previo de Pedagogía, Pedagogía Especial, Métodos y técnicas de investigación cualitativa en Educación y Política Educacional.

**Actividades extra-áulicas obligatorias:** realización de una salida de campo para el acercamiento a experiencias de educación social; análisis de material documental y otras fuentes de información referidas a dichas experiencias; trabajo en grupo de análisis y realización individual de guías de lectura o exposiciones correspondientes a la bibliografía obligatoria del curso.

**Contenidos mínimos:** La Pedagogía social: objeto de estudio, fronteras y relaciones con otros campos disciplinares y de intervención. Pedagogía y Educación Social: antecedentes, desarrollo histórico y perspectivas actuales en Europa y América Latina. Enfoques paradigmáticos de la pedagogía y la educación social: racional-tecnológico, interpretativo y crítico- emancipatorio. Ámbitos de la acción-intervención socioeducativa: tradicionales y emergentes de nuevos contextos y problemáticas sociales y culturales. Abordajes metodológicos en la intervención pedagógico-social: la justificación, diseño e implementación de proyectos y programas educativos- sociales. Pedagogía y Educación social en Argentina: configuración del campo discursivo, profesional y de intervención. Políticas, sujetos, agentes y ámbitos en desarrollo

**Forma de evaluación:** La asignatura requerirá para su aprobación el 80 % de asistencia a las clases (incluyendo las salidas a campo), la realización de guías de lectura o la exposición oral de temas correspondientes a la bibliografía obligatoria del curso y la aprobación de un examen parcial individual y un trabajo escrito grupal que se defenderá en una instancia de coloquio oral individual.

**Breve CV del Docente:** Licenciada y Profesora en Ciencias de la Educación (UBA). Esp. en Formación de Formadores (UBA) y en Derechos del Niño y Prácticas Profesionales (CREFAL- CEM). Técnica Superior en Tiempo Libre y Recreación. Doctoranda en Educación (UNER). Ha realizado tareas de asesoramiento y gestión pública en diversos organismos (MSAL, INFOD, MDS, etc.). Se ha desempeñado en cargos docentes y directivos en el nivel superior universitario y no universitario, especializándose en temas de formación

docente, pedagogía social y educación superior. Integra el Observatorio de la Educación Superior de la UNQ y la Red de Universidades por la Inclusión de Jóvenes y Adolescentes. Actualmente, se desempeña como docente-investigadora del área de Educación de la UNQ.

**Correo electrónico:** [anagarcia@unq.edu.ar](mailto:anagarcia@unq.edu.ar)

**Horario de consulta:** a convenir con la docente.

---

**Nombre de la materia:** Sistemas de Evaluación y Planificación

**Núcleo al que pertenece:** Obligatorio

**Modalidad:** Semipresencial

**Docente:** Nora Dari

**Horas de estudio recomendadas (extra clase):** 5 semanales.

**Conocimientos previos para el mejor aprovechamiento del curso:** es recomendable haber cursado Administración y Gestión de las Instituciones, Metodología de la Investigación y Teorías del Currículum.

**Actividad extra-áulicas obligatorias:** las y los estudiantes deberán realizar y presentar fichas de lectura resumen-crítica sobre los textos indicados para cada clase. Es obligatorio presentarlas en el 50% de las clases. Esta actividad formará parte de la calificación final.

**Contenidos mínimos:** Teoría de los sistemas y teorías de la planificación. Crítica a las corrientes planificadoras. La planificación estratégica en el debate actual. Niveles de Planeamiento: nacional, local e institucional. La selección, la recolección de información de base, el procesamiento de datos y la elaboración de indicadores de situación actual. La evaluación en el marco del planeamiento. El contexto de emergencia de la evaluación de la educación, políticas, instituciones de evaluación. El carácter de la investigación evaluativa. Los objetivos, los objetos y los sujetos de la evaluación. Evaluación de procesos, de impacto e insumos.

**Forma de evaluación:** La asignatura se desarrollará en forma de seminario y por lo tanto, deberá existir un trabajo continuo por parte de los estudiantes. Este trabajo incluye la lectura, exposición, reflexión y discusión de los textos programados para cada sesión. Los instrumentos de evaluación durante este curso se concibieron a partir de dos parámetros: instrumentos que evalúan procesos e instrumentos que evalúan productos. Para el primero se instrumentará una evaluación por portafolio, con criterios de evaluación formativa, que permitan la rectificación en proceso de la instancia de formación que se desarrolla. A esto se suman las dos instancias de evaluación tradicional. Mientras que, como instancia de evaluación de producto, deberán los alumnos y alumnas, en grupos de a pares, analizar una experiencia concreta. Se promoverá la búsqueda de datos, la elaboración de hipótesis de trabajo y el planteo de soluciones, mediante la selección de recursos y estrategias apropiados para las distintas situaciones que se planteen. Para ello se facilitará material o bien, se incentivará a los alumnos/ as para iniciar una búsqueda personal. Para realizar el trabajo final escrito, deberán recuperar conceptualizaciones trabajadas en clase y en la bibliografía citada como también ofrecer una síntesis valorativa acerca de las limitaciones y posibilidades visualizadas en la experiencia elegida.

**Breve CV del Docente:** Licenciada en Educación por la Universidad Nacional de Quilmes y doctoranda en el Programa Interinstitucional de Doctorado en Educación (PIDE), de las universidades UNTREF, UNLA y UNSAM. Se desempeña como Directora de Relaciones Internacionales en la UNQ y como Asesora Pedagógica en varias Universidades argentinas. Es docente de grado y posgrado en universidades públicas y privadas tanto a nivel nacional como internacional e investigadora Cat. III en el Programa Nacional de Incentivos a la Investigación de Argentina. Su área de investigación actual está centrada en las prácticas bimodales y articulación de modalidades en la Educación Superior, sobre la que se basan sus últimas publicaciones.

**Correo electrónico:** [ndari@unq.edu.ar](mailto:ndari@unq.edu.ar) / [noradari@gmail.com](mailto:noradari@gmail.com)

**Horario de consulta:** a convenir con las y los estudiantes.

---

**Nombre de la materia:** Seminario de Integración

**Núcleo al que pertenece:** Básico Obligatorio

**Modalidad:** Presencial

**Docente:** Débora Schneider

**Horas de estudio recomendadas (extra clase):** ocho horas teórico -prácticas

**Conocimientos previos para el mejor aprovechamiento del curso:** La cantidad de asignaturas aprobadas que requiere el Plan de Estudios de la Licenciatura en Educación.

**Contenidos mínimos:** El propósito del Seminario es movilizar saberes y conocimientos adquiridos durante la formación de grado para formular y desarrollar problemáticas en el campo de la investigación y la práctica educativa. Se procura una articulación de marcos conceptuales, esquemas metodológicos y perspectivas de transferencia y aplicación en torno a un tema elegido por el alumno. Dada esta definición el Seminario de Integración permite que el docente proponga un eje abarcador transversal multidimensional que permita el trabajo y la discusión de las temáticas diversas. En tanto eje ordenador inicial, puede ser abordado desde perspectivas múltiples. Eje transversal: Problemáticas actuales de la educación secundaria en Argentina.

**Forma de evaluación:** Para la acreditación del Seminario cada estudiante deberá presentar un escrito para la instancia final, que puede ser un ensayo académico en formato ponencia o artículo. Considerando que una parte importante del Seminario se desarrollará con modalidad de taller, se ponderarán la participación en clase y la presentación de los avances solicitados. Para esto, durante el curso se promoverán actividades para la apropiación de las perspectivas teóricas y analíticas, las estrategias de investigación e indagación teórica y las herramientas formales de escritura académica.

**Breve C.V. de la docente:** Licenciada en Ciencias de la Educación (UBA); Especialista en Evaluación Educativa (U.Deusto – País Vasco). Cursó estudios de doctorado en la FLACSO-Argentina. Docente e investigadora Asociada en el área de Educación del Departamento de Ciencias Sociales de la UNQ, donde imparte asignaturas de grado y posgrado. En la actualidad se desempeña como Directora de la Escuela Secundaria de Educación Técnica de la UNQ (ESET-UNQ) y como asesora de la Dirección Ejecutiva del Instituto Nacional de Educación Tecnológica (INET). Es co-directora del Proyecto de Investigación: “Trayectorias educativas y prácticas culturales. La construcción desigual de la experiencia estudiantil en jóvenes del sur del conurbano bonaerense” (UNQ). Ha sido docente en la UBA, UNLP y UNPA, en grado y posgrado, en modalidad presencial y virtual. Ha producido materiales didácticos para formación docente y escrito artículos y capítulos de libros en su área de desarrollo profesional. Sus áreas de interés son la educación secundaria, la didáctica y la formación docente.

**Correo electrónico:** schneider.deby@gmail.com

**Horario de consulta:** A convenir con la docente.

---

**Nombre de la materia:** Seminario de Integración

**Núcleo al que pertenece:** Básico Obligatorio

**Modalidad:** Presencial

**Docente:** Elisa Pérez

**Horas de estudio recomendadas (extra clase):** ocho horas teórico -prácticas

**Conocimientos previos para el mejor aprovechamiento del curso:** La cantidad de asignaturas aprobadas que requiere el Plan de Estudios de la Licenciatura en Educación.

**Contenidos mínimos:** El propósito del Seminario es movilizar saberes y conocimientos adquiridos durante la formación de grado para formular y desarrollar problemáticas en el campo de la investigación y la práctica educativa. Se procura una articulación de marcos conceptuales, esquemas metodológicos y perspectivas de transferencia y aplicación en torno a un tema elegido por el alumno. Dada esta definición el Seminario de Integración permite que el docente proponga un eje abarcador transversal multidimensional que permita el trabajo y la discusión de las temáticas diversas. En tanto eje ordenador inicial, puede ser abordado desde perspectivas múltiples. Eje transversal: Desigualdades, exclusiones y juventudes.

**Forma de evaluación:** Para la acreditación del Seminario cada estudiante deberá presentar un escrito para la instancia final, que puede ser un ensayo académico en formato ponencia o artículo. Considerando que una parte importante del Seminario se desarrollará con modalidad de taller, se ponderarán la participación en clase y la presentación de los avances solicitados. Para esto, durante el curso se promoverán actividades para la apropiación de las perspectivas teóricas y analíticas, las estrategias de investigación e indagación teórica y las herramientas formales de escritura académica.

**Breve CV de la docente:** Elisa M. Pérez es Doctora y Magíster en Antropología Social (ENAH, INAH – México). Licenciada en Ciencias de la Educación (FCE-UNER); Docente e investigadora en el área de Educación del Departamento de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Quilmes (U.N.Q.), donde imparte asignaturas de grado y posgrado. Es directora del Proyecto de Investigación: *“Trayectorias educativas y prácticas culturales. La construcción desigual de la experiencia estudiantil en jóvenes del sur del conurbano bonaerense”*. Ha sido asesora pedagógica para la producción de material didáctico para proyectos y programas de educación a distancia. Ha publicado e investiga sobre los siguientes temas de interés: sujetos e identidades en la educación; juventudes y escuela; experiencia estudiantil; imaginarios y culturas juveniles contemporáneas.

**Correo electrónico:** [elisaperez@gmail.com.ar](mailto:elisaperez@gmail.com.ar)

**Horario de consulta:** A convenir con la docente.

---

**Nombre de la materia:** Didáctica de la Historia

**Modalidad:** Presencial

**Docente:** Gisela Andrade

**Horas de estudio recomendadas (extra clase):** 4 horas.

**Contenidos mínimos:** La construcción de la Didáctica de la Historia. La historia como disciplina escolar. Relación entre Historia investigada e Historia enseñada. Paradigmas en la enseñanza de la Historia: implicaciones teórico-metodológicas en las prácticas educativas. Problemas epistemológicos de la Historia y problemáticas de la enseñanza: Perfiles y prácticas docentes. La “transposición didáctica” en la Historia. Usos y funciones de la Historia. Pensamiento histórico. Los sujetos históricos. Tiempo y espacio histórico. Las fuentes históricas en la enseñanza de la Historia.

La planificación didáctica. Organización y problematización de los contenidos. La enseñanza a partir de problemas. Los materiales didácticos. Estrategias de enseñanza. Problemáticas pedagógicas didácticas de la Historia en diferentes niveles educativos. Experiencias, innovaciones e investigación en el área. La evaluación en Historia. Problematización y articulación de la dimensión reflexiva y práctica de la intervención.

**Forma de evaluación:** Entregar y aprobar los trabajos grupales, un primer parcial de reflexión, recuperación y análisis de la bibliografía obligatoria analizada en clase, y un trabajo integrador final.

**Breve CV del Docente:**

Profesora de Historia – UBA. Doctoranda en Educación FFyL -UBA. Magister y Especialista en Ciencias Sociales con Orientación en Historia Social por la UNLu. y Especialista en Educación y TIC – Ministerio de Educación de la Nación. Doctoranda en Ciencias de la Educación en la FFyL-UBA.

Coordinadora el Programa Institucional de Formación Preuniversitaria – Escuela Secundaria de Educación Técnica de la Universidad de Quilmes. Es Jefa de Trabajos Prácticos de Didáctica Especial y prácticas de la Enseñanza de Historia (UBA).

Docente especializada en la Enseñanza de la Historia y las Ciencias Sociales en Institutos de Formación Docente. Investigadora del Instituto de Historia Argentina y Latinoamericana “Dr. Emilio Ravignani” FFyL-UBA en el que forma parte de equipos de investigación sobre los materiales en la enseñanza de la historia. También, participa de otros proyectos nacionales e internacionales sobre la enseñanza de la historia, historia pública y conciencia histórica y centra mis investigaciones sobre la enseñanza de la historia en contextos de inclusión educativa.

**Correo electrónico:** [gisela.andrade@unq.edu.ar](mailto:gisela.andrade@unq.edu.ar)

**Horario de consulta:** a convenir con la docente.

---

**Nombre del Curso:** Didáctica de las Ciencias Naturales

**Núcleo al que pertenece el curso en el plan de estudios:** Electivo

**Modalidad:** Presencial

**Profesora:** Silvia Porro

**Contenidos mínimos:** Finalidades de la enseñanza de las ciencias naturales en la escuela: diversas posturas. Alfabetización científica. Perspectivas epistemológicas acerca del saber de las Ciencias naturales. Las

concepciones de las Ciencias Naturales y su incidencia en la enseñanza. Perspectivas didácticas para la enseñanza de las Ciencias Naturales. Historia de la Didáctica de las Ciencias Naturales: orígenes, tradiciones y desarrollos alternativos. La teoría del cambio conceptual. El aprendizaje basado en la comprensión. La enseñanza basada en problemas. Enfoques didácticos, propuestas curriculares y secuencias didácticas. Debates y controversias. Modelos evaluativos en las ciencias naturales. Tendencias actuales en la investigación en la Didáctica de las Ciencias Naturales.

**Formas de Evaluación:** Exposiciones orales en las clases y entrega de trabajo final escrito.

**Breve CV de la Docente:** Dra. en Ciencias Bioquímicas. Especialista en Docencia en Entornos Virtuales. Profesora Honoraria de la UNQ. Categoría I del Programa de Incentivos. Directora del Grupo de Investigación en Enseñanza de las Ciencias Naturales (GIECIEN). Miembro de la Comisión Directiva de la Maestría en Educación UNQ. Integrante del Consejo Consultivo del Espacio de Formación en Enseñanza de Ciencias y Tecnología (EFFECT) del Depto. de CyT.

**Correo electrónico:** sporro@unq.edu.ar

**Horario de consulta:** A convenir con la docente.

---

**Nombre de la materia:** Didáctica de las Ciencias Sociales

**Núcleo al que pertenece el curso en el Plan de Estudios:** Electiva

**Modalidad:** Semipresencial

**Docente:** Mariela A. Carassai

**Horas de estudio recomendada (extra clase):** 10 horas

**Conocimientos previos para el mejor aprovechamiento del curso:** conocimientos de didáctica.

**Contenidos mínimos:**

El campo de la didáctica y la construcción de las didácticas específicas. El conocimiento social como contenido del currículo: análisis histórico de su configuración. Los fines de la enseñanza de las Ciencias Sociales: problematización crítica. Paradigmas en la enseñanza de las ciencias sociales: implicaciones teórico-metodológicas en las prácticas educativas. Problemas epistemológicos de las ciencias sociales y problemáticas de la enseñanza. Transposición didáctica. Construcciones metodológicas para la enseñanza de las ciencias sociales. Perfiles y prácticas docentes. La matriz escolar en los procesos de selección. Formatos areal, disciplinar y transversal. Los materiales curriculares. Didáctica de las Ciencias Sociales: niveles educativos y modalidades. La evaluación. Experiencias, innovaciones e investigación en el área. Problematización y articulación de la dimensión reflexiva y práctica de la intervención.

**Forma de evaluación:** La evaluación constará de un trabajo al promediar el cuatrimestre y otro individual integrador al final del mismo. También se realizarán actividades continuas, con la finalidad de acompañar y fortalecer el proceso formativo. Asimismo, la forma de evaluación, contemplará lo previsto en el Régimen de Estudios para los/las estudiantes regulares de las carreras de pregrado y grado de la Universidad Nacional de Quilmes, Resolución (CS) N° 201/18 y modificatorias; y la Resolución (R) N°343/20 debido al aislamiento social preventivo obligatorio (ASPO).

**Breve CV del docente:**

Doctora en Ciencias Sociales y Humanas de la Universidad Nacional de Quilmes. Licenciada en Educación y Profesora en Educación por la Universidad Nacional de Quilmes. Especialista en Educación, con Orientación en Gestión Educativa Universidad de San Andrés. Por RESOLUCIÓN (CS) N°: 179/09, a partir del 1º de Mayo de ese mismo año, es incorporada como docente en los Profesorados y la Licenciatura en Educación del Departamento de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Quilmes, donde actualmente es Profesora Adjunta. También dicta cursos en la Universidad Virtual de Quilmes. Ha dictado clases en Carreras relacionadas a Educación en la Universidad de Buenos Aires (UBA) y la Universidad Argentina Iberoamericana (UAI); también ha desarrollado material educativo desde 2007. Se desempeñó como capacitadora docente para la enseñanza en el nivel de educación superior y se desempeñó como Asesora Pedagógica de TIC's en el distrito de Quilmes en el marco del proyecto PROMEDU/DGCyE desde 2006 hasta Julio de 2010, llevando adelante Proyectos Didácticos de integración de las TIC's. Asimismo ha trabajado en Organismos no gubernamentales relacionados a Educación y dirige e integra proyectos de Extensión Universitaria de la Universidad Nacional de Quilmes, Proyectos relacionados al Ministerio de Educación, y realiza tareas vinculadas a tutorías en la Universidad Nacional de Quilmes. Fue Directora del Proyecto de

Extensión “Conect@rnos” y actualmente es Co-directora del Proyecto de Extensión “De sexo sí se habla” y Directora del Proyecto de Extensión “el ojo (de)colonial” de la Universidad Nacional de Quilmes. Es Investigadora, categoría 4 del Programa de Incentivos a Docentes e Investigadores de Universidades Nacionales. Integra equipos de investigación que trabajan temáticas vinculadas a política educativa, pedagogía, didáctica, evaluación educativa, tecnologías y prácticas de enseñanza. Fue Capacitadora del Programa de Formación Permanente en el nivel secundario de la Provincia de Buenos Aires. Ministerio de Educación/Dirección General de Escuelas de la Provincia de Buenos Aires desde 2013 a 2017. Fue Directora de la Carrera Licenciatura en Educación y Licenciatura en Educación, Ciclo de Complementación Curricular de la Universidad Nacional de Quilmes, 2014-2015, Febrero 2016-Febrero 2020.

**Correo electrónico:** [macarassai@unq.edu.ar](mailto:macarassai@unq.edu.ar)

**Horario de consulta:** A convenir con les estudiantes

---

**Nombre de la materia:** Diseño y gestión del currículum

**Núcleo al que pertenece el curso en el plan de estudios:** Electivo

**Modalidad:** Semipresencial **Docente:** Nora Dari

**Actividad Extra áulica:** Trabajos prácticos, individuales y en equipos de trabajo, de entrega quincenal

**Contenidos mínimos:** Dimensiones del proceso de innovación curricular: conflictos y crisis en la relaciones de poder y en los vínculos con el conocimiento. Los actores curriculares. El diseño del currículum: Diseño y desarrollo de planes, proyectos y programas áulicos. Las propuestas de enseñanza: las prácticas de innovación. El proceso de programación de asignaturas: la toma de decisiones en la selección, organización y evaluación. Implementación del currículum: procesos de implementación. El currículum por problemas y por proyectos. El currículum por competencias. Currículum y evaluación. El movimiento de estándares y las posiciones críticas. Diseño de propuestas de seguimiento y evaluación del currículum.

**Forma de evaluación:** Dos trabajos parciales y un trabajo integrador grupal. Los mecanismos de aprobación estarán sujetos a la normativa vigente en la UNQ.

**Breve C.V. de la docente:** Licenciada en Educación- UNQ. Docente de grado y posgrado en universidades públicas y privadas argentinas. Docente Maestría en Educación- Universidad de la Empresa-Uruguay. Investigadora PICT - UNQ- FLACSO-UTN. Asesora Pedagógica en la FRA –UTN. Fue Consejera de Estudios de la Maestría en Cs Sociales, Orientación Investigación y Evaluación Educativa- UNQ. Consultora en organismos de gobierno e internacionales. Coordinadora de la Red ALCUEMOVE – Proyecto Vertebral Unión Europea. Doctoranda en Educación PIDE(UNTREF-UNLA-UNSAM) . Categoría III en el Programa Nacional de Incentivos. Coordinadora en proyectos birregionales (África- Sudamérica) del Ministerio de Educación de la Nación. Co-directora proyecto LAB-FRA, MinCyT, 2015.

**Correo electrónico:** [ndari@unq.edu.ar](mailto:ndari@unq.edu.ar) / [noradari@gmail.com](mailto:noradari@gmail.com)

**Horario de consulta:** a convenir con la docente.

---

**Nombre de la materia:** Educación a distancia

**Núcleo al que pertenece el curso en el plan de estudios:** Electivo

**Modalidad:** Presencial

**Docente:** Charis Guillier

**Horas de estudio recomendadas (extra clase):** 4 horas.

**Contenidos mínimos:** La educación a distancia como modalidad: origen histórico, transiciones, políticas. Teorías y modelos de la educación a distancia. Educación a distancia-educación en entornos virtuales: discusiones en torno a continuidades y rupturas. Enseñar y aprender en entornos virtuales. La enseñanza mediada por las tecnologías de la información y la comunicación. El diseño de proyectos de educación a distancia. La visión sistémica: discusiones. Tutorías. Diseño, elaboración y evaluación de materiales de enseñanza. Evaluación de los aprendizajes. Administración, gestión y evaluación de los proyectos de educación a distancia. Evaluación y acreditación de programas de formación a distancia.

**Forma de evaluación:** El método de evaluación utilizado será según normativa vigente, para curso presencial (Res. CS 201/18).

**Breve CV de la docente:** Licenciada en Comunicación Social, Facultad de Periodismo y Comunicación de la Universidad Nacional de La Plata, Profesora en Comunicación Social de la Universidad Nacional de La Plata. Especialización docente de nivel superior en Educación y TIC.. Es magíster en Tecnología Informática aplicada en Educación, Facultad de Informática, UNLP.

**Correo electrónico:** [charis.guiller@unq.edu.ar](mailto:charis.guiller@unq.edu.ar)

**Horario de consulta:** a convenir con la docente.

---

**Nombre de la materia:** Educación de Jóvenes y Adultos.

**Núcleo al que pertenece:** Electivo

**Modalidad:** Presencial

**Docente:** Clarisa del Huerto Marzioni

**Conocimientos previos para el mejor aprovechamiento del curso:** Didáctica, Pedagogía, Psicología Educativa.

**Horas de estudio recomendadas (extra clase):** cinco horas

**Conocimientos previos para el mejor aprovechamiento del curso:** Didáctica, Pedagogía, Psicología Educativa.

**Actividad Extra áulica:** Se requiere la realización de prácticas en horario extra-áulico en espacios de Educación Permanente de Jóvenes y Adultos. Observación, registro, planificación de una actividad para implementar o presentar en organizaciones, fundaciones y/o centros educativos dirigidos a población joven y adulta. La docente guiará y acompañará a las/los/les estudiantes en la realización de las prácticas en el campo de la EPJA. Se evaluará en clase la progresividad de la planificación de la actividad extra áulica.

**Forma de evaluación:** Se solicitará el desarrollo de trabajos prácticos elaborados en base a la bibliografía de la materia, como así también en los debates que se van desencadenando en las sucesivas clases. La presentación y aprobación a los exámenes parciales es de carácter obligatorio y condición para aprobar el curso. La modalidad de evaluación se enmarca en el Régimen de Estudios, según Res. (CS) N°201/18.

**Contenidos mínimos:** Configuración histórica del campo de la EDJA como campo de problemas: tensiones y desafíos. Políticas, actores y debates de la EDJA en América Latina y Argentina. Precisiones epistemológicas sobre el campo de la EDJA. Tendencias de la EDJA en la región y el papel de los organismos internacionales. La vinculación de la EDJA y el sistema educativo nacional: alfabetización, educación primaria, educación secundaria, formación profesional, artes, oficios. La sociedad contemporánea, las políticas sociales-educativas y su impacto en la EDJA: reconfiguración de experiencias impulsadas por la sociedad civil (autogestión, mutuales, movimientos sociales, cooperativas y sindicatos). Marco legal vigente a nivel nacional y jurisdiccional. Los sujetos de la EDJA como sujetos de derecho y las trayectorias educativas. Nuevos formatos escolares y propuestas alternativas de educación para la población de jóvenes y adultos. Distintos modelos de organización curricular. Vinculaciones de la EDJA y la Universidad en el escenario actual.

**Breve C.V. de la docente:** Es Licenciada en Ciencias de la Educación orientación en Planeamiento y Administración de la Educación (FCE-UNER); Magíster en Ciencias Sociales con mención en Educación (FLACSO). Ha desarrollado su actividad docente y profesional fundamentalmente en las áreas: educación a distancia, formación docente y educación de jóvenes y adultos. Es Docente Adjunta e Investigadora, planta ordinaria del Departamento de Ciencias Sociales, Área Educación de la Universidad Nacional de Quilmes. Actualmente es Docente en carreras de grado y posgrado en materias vinculadas a la Metodología de la Investigación en el campo de las Ciencias Humanas y Sociales de la UNQ. Es Facilitadora Pedagógica en Adultos 2000 (programa de educación para jóvenes y adultos de nivel educativo secundario, perteneciente a la Dirección de Jóvenes y Adultos de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires desde el año 1999 al presente -con diferentes roles docentes-). Realizó funciones como Consultora y Evaluadora de planes y proyectos de Enseñanza Técnico Profesional a nivel institucional y jurisdiccional, en el marco del Instituto Nacional de Educación Tecnológica (INET) en el período 2007 a 2012. Ha realizado tareas de capacitación dirigida a docentes de los distintos niveles educativos, diseñado y desarrollado talleres en el ámbito de la educación no formal. También ha realizado actividades profesionales en el marco de la Dirección de Investigación en el Instituto Nacional de Formación Docente (INFD).

**Correo electrónico:** [clarisa.marzioni@unq.edu.ar](mailto:clarisa.marzioni@unq.edu.ar)

---

**Nombre de la materia:** Etnografía educativa

**Núcleo al que pertenece el curso en el plan de estudios:** Electivo

**Modalidad:** Presencial

**Docente:** Sebastián Carengo

**Horas de estudio recomendadas (extra clase):** 4 horas semanales

**Contenidos mínimos:** La etnografía como enfoque para el estudio de procesos educativos escolares y no escolares. Análisis de etnografías vinculadas con procesos educativos. Aproximación etnográfica en la visualización e identificación de conflictos, minorías, estigmatizaciones, estereotipos, etnocentrismo, racismo, conflictos de valores, de clase. El aula como micro- escenario. Su articulación con el contexto y proceso histórico Análisis de diferentes modos de obtención, producción y construcción de datos desde el enfoque etnográfico. La confección y el análisis de registros y notas de campo. El trabajo de campo etnográfico como instancia de encuentro, diálogo y reflexividad. Aspectos teóricos y metodológicos de la etnografía educativa. El rol de las categorías e hipótesis en la investigación etnográfica.

**Forma de evaluación:** De acuerdo al Régimen de Estudios de la UNQ la aprobación del curso requerirá de cumplimentar con una asistencia no inferior al 75 % en las clases y la obtención de un promedio mínimo de 7 puntos en las instancias parciales de evaluación, o bien de la obtención de un mínimo de 4 puntos en cada instancia parcial de evaluación en cuyo caso se deberá realizar un examen obligatorio integrador, requisito para la aprobación final del curso. Así mismo durante la cursada les estudiantes tendrán habilitada una instancia parcial de recuperación para aquellos trabajos prácticos que hayan sido calificados con nota inferior a 7 puntos.

**Breve CV del Docente:** Licenciado y Doctor en Antropología por la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires (UBA), e Investigador Independiente del Consejo Nacional de Investigación Científicas y Tecnológicas (CONICET), con lugar de trabajo en el Instituto de Estudios sobre la Ciencia y la Tecnología de la Universidad Nacional de Quilmes (IESCT-UNQ), donde además dirige el Laboratorio Abierto de Innovación y Economía Circular (LabiEC-UNQ). También es profesor en el Departamento de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Quilmes (UNQ) y enseña cursos de postgrado en la Maestría en Economía Social de la Universidad Nacional de General Sarmiento (UNGS), en la Maestría de Cine Documental (Fundación Universidad del Cine) y en el Diploma de Diseño de Tecnologías para el Desarrollo Inclusivo y Sostenible (IESCT-UNQ). Entre 2010 y 2015 se desempeñó como docente titular de los talleres de tesis 2 y 3 en la Maestría de Antropología Social (FFyL-UBA). Su actual línea de investigación se enfoca desde una perspectiva etnográfica las prácticas de adaptación, diseño y construcción de tecnologías desarrolladas por los recicladores en el área metropolitana de Buenos Aires a través de la cual transforman la "basura" desechada en materiales de diferentes tipos, que luego podrían ser reutilizados y reciclados. Estas prácticas son analizadas desde un enfoque socio-técnico que considera los aspectos cognitivos, materiales, epistémicos, políticas involucradas en estos procesos complejos. Cabe señalar que este se ha trabajado desde una perspectiva de colaboración y compromiso con las personas y organizaciones que reúnen a los recicladores, no sólo en términos de acompañar a sus y la construcción de demandas, sino también para generar espacios de reflexión crítica sobre las prácticas y los papeles de todas las personas involucradas, incluidas las que provienen de la campo académico. Esta labor se ha reflejado en la publicación de artículos en prestigiosas revistas nacionales y extranjeras, en capítulos de libros en compilaciones especializadas, así como en la dirección de proyectos de investigación nacionales e internacionales.

**Correo electrónico:** sebastian.carenzo@gmail.com

**Horario de consulta:** a convenir con el docente.

---

**Nombre del Curso:** Fundamentos de Tecnología Educativa

**Núcleo al que pertenece el curso en el plan de estudios:** Electivo

**Modalidad:** Semipresencial

**Profesor:** Laura Manolakis

**Contenidos mínimos:** La tecnología educativa como disciplina. Concepciones de tecnología educativa. La relación entre enseñanza y tecnologías como campo de prácticas mediadas. Tecnologías y aprendizaje.

Análisis de las tecnologías como fin, como medio, como herramienta de enseñanza y como entorno. Recursos y materiales educativos: la inclusión de medios y tecnologías en propuestas de enseñanza. Evaluación, selección y uso de medios y tecnologías en la planificación de la enseñanza y en el diseño de estrategias de enseñanza. La utilización pedagógica de medios y materiales no desarrollados con fines didácticos. La tecnología educativa en contextos de educación informal. La tecnología educativa en el sistema educativo moderno: las políticas públicas en materia de tecnología; los proyectos nacionales de integración de TIC en el sistema educativo. Problemas y debates actuales de la investigación en tecnología educativa.

**Forma de evaluación:** Los mecanismos de aprobación estarán sujetos a la normativa vigente en la UNQ.

**Breve C.V. de la docente:**

Master en Ciencias Sociales con Orientación en Educación (Flacso Argentina), Licenciada en Educación (Universidad Nacional de Quilmes) Actualmente, está realizando el Doctorado en Ciencias Sociales (UNQ) bajo la dirección de la Dra. Inés Dussel, se desempeña como Docente del Área de Educación e integrante del Programa de Investigación “Discursos, Prácticas e Instituciones Educativas” (UNQ); Monitoring and Quality Assurance Committee Member Smart Ecosystem for Learning and Inclusion Project University of Eastern Finland (2019 a la actualidad).

Posee una amplia experiencia de liderazgo en gestión educativa en el sector estatal –tanto en el Nivel Superior Universitario ocupando posiciones como Rectora Organizadora y Directora de Carreras de Educación (posgrados y grado), dirigiendo e integrando proyectos de investigación y extensión, formando RRHH, entre otras actividades- y en el sector privado (Evaluadora de programas, Coordinación de proyectos educativos en ONGs, entre otros) como así también desempeñándose como funcionaria en el área de planeamiento educativo en las dos jurisdicciones más importantes del país (CABA y PBA). Asimismo cuenta con una sólida formación en áreas claves de la educación principalmente vinculada a la Tecnología Educativa y a la Formación Docente de la Educación Superior en procesos de transformación digital; experiencia docente tanto en el nivel universitario en grado y posgrado como así también en el resto de los niveles y modalidades del sistema educativo. Ha participado y organizado eventos científicos nacionales y extranjeros como también ha publicado libros y artículos en el área de referencia.

**Correo electrónico:** [Imanolak@unq.edu.ar](mailto:Imanolak@unq.edu.ar)

**Horario de consulta:** a convenir con la docente.

---

**Nombre de la materia:** Identidad, discurso y Ciencias Sociales

**Núcleo al que pertenece:** Electivo

**Modalidad:** Presencial

**Docente:** Ana Aymá

**Horas de estudio recomendadas (extra clase):** 4 horas semanales

**Breve presentación del curso:** La categoría de identidad ha sido trabajada ampliamente en las últimas tres décadas, dentro de las ciencias sociales. Como concepto analítico resulta central para varias disciplinas –como la sociología y la antropología, entre otras- y ha demostrado ser fundamental tanto para el debate teórico como para los usos de la investigación social en campos transdisciplinarios –como los estudios culturales, estudios de género, estudios de subalternidad, etc-. Esto es así, no solo porque busca nombrar una dimensión constitutiva de los sujetos en sociedad, es decir, quiénes son y qué prácticas los constituyen, sino porque, además, permite pensar zonas de contacto entre lo personal y lo social, lo individual y lo colectivo. Pero, fundamentalmente, la cuestión de la identidad, o de las identidades, resulta ineludible en la investigación sobre dinámicas de pertenencia, exclusión y estigmatización, es decir, relativas a la construcción del “nosotros” y la construcción de alteridad. En este sentido, las identidades son parte del terreno político de disputa por la adquisición de derechos, de visibilidad y de igualdad de grupos sociales que han sido excluidos históricamente.

Por estas razones la noción ha sido revisada, complejizada y puesta en discusión ampliamente dentro de las ciencias sociales desde finales del siglo XX y durante lo que va del XXI. Esa revisión ha tendido a pensar a la construcción de identidad como un proceso complejo que se desarrolla a partir de representaciones entrelazadas, y no como una posición estructural dada e inamovible de los sujetos. En gran medida, estos nuevos enfoques están en relación con los aportes de perspectivas discursivas que han demostrado la

función constitutiva del lenguaje para la producción y transformación de identidades individuales y colectivas y de las valoraciones o estigmatizaciones que éstas conllevan.

Todas estas cuestiones nos sitúan frente a nuevos desafíos para la investigación en Ciencias Sociales. Muchas veces, en las investigaciones que emprendemos, la cuestión de la identidad es parte de los presupuestos de partida y a veces también de los objetivos de estudio. Por esta razón, en este curso nos proponemos adentrarnos en los posibles usos y alcances de la noción de identidad, para comprender mejor el funcionamiento de los mecanismos de construcción identitaria y de los procesos de identificación. En cuanto al aspecto metodológico, se propondrá trabajar interdisciplinariamente, a partir de una selección de categorías de análisis del discurso en articulación con las perspectivas de teoría social mencionadas. El objetivo es analizar formas de construcción identitaria y representaciones sobre la identidad en el discurso mediático y en el discurso político, en principio, aunque también podrá trabajarse con entrevistas de investigación u otro tipo de texto que resulte pertinente para los intereses de investigación que surjan.

**Contenidos mínimos:** El problema de la identidad en Ciencias Sociales. Identidad y discurso. Identidad y estudios culturales. Identidad personal, identidad individual, identidad colectiva, identidad social. El estigma como control social. La identidad del yo y la reflexividad. La comunidad y la construcción del nosotros. Identidad y narrativa: el despliegue en el tiempo y en el discurso. Subjetividad y lenguaje: el ethos y la perspectiva enunciativa. La comprensión de sí en la narrativa personal desde la perspectiva de los estudios sociolingüísticos. El Análisis Crítico del Discurso, identidad e identificación. El debate sobre políticas de la identidad. Identidad y performatividad. La identidades en la disputa hegemónica.

**Actividad extra-áulicas obligatorias:** Se realizarán a lo largo del cuatrimestre trabajos prácticos de análisis que permitan incorporar las lecturas en contextos de investigación y reflexión.

**Evaluación:** La evaluación consistirá en la presentación de un trabajo práctico y un examen parcial, y la nota final será el promedio de ambos. Los puntajes necesarios para la aprobación de la materia y las instancias de recuperación se adecuarán a las normas del Régimen de Estudios vigente.

**Breve C.V. de la docente:** Dra. en Ciencias Sociales (UNGS/IDES). Lic. en Comunicación Social (UNER). Se desempeña como Profesora Adjunta en la Universidad Nacional de Quilmes, en las asignaturas Fundamentos de Semiótica y Lingüística y Teoría y Análisis del Discurso. Actualmente es directora del proyecto de investigación "Discursos, desigualdades y género en tiempos de neoliberalismo y precarización. Las reacciones neoconservadoras frente a las luchas emancipatorias en la esfera pública en Argentina" (UNQ). Participa en congresos, reuniones científicas y publicaciones especializadas en estudios del discurso y semiótica, sobre temas de construcción identitaria, estudios críticos y multimodalidad.

**Correo electrónico:** aayma@unq.edu.ar

**Horario de consulta:** A convenir con la docente.

---

**Nombre de la materia:** Imaginarios sociales, prácticas colectivas y subjetividad

**Núcleo al que pertenece el curso en el plan de estudios:** Electivo

**Modalidad:** Presencial.

**Docente:** Sandra Borakievich

**Breve presentación del curso:** El curso se ha diseñado desde criterios transdisciplinarios, por lo tanto, propone contactos locales entre diversas disciplinas de las llamadas Ciencias Sociales. A lo largo de seis Módulos Temáticos se propone trabajar la producción socio-histórica de la subjetividad atendiendo a su heterogénesis. Para ello pone en interrogación los modos habituales de pensar la articulación entre "lo social" y "lo individual", como así también otras antinomias en las que se funda el pensamiento moderno, con el fin de tornar visibles las múltiples dimensiones desde las que es preciso pensar la producción de subjetividades.

Al proceder de ese modo, a lo largo del Programa se sitúan puntos de contacto con contenidos que los estudiantes han transitado en otros cursos y que se podrán retomar conformando junto a otras herramientas conceptuales, una cartografía diferente, que atenderá a la articulación entre la imaginación colectiva, las transformaciones en los lazos sociales y las subjetividades diferenciadas por géneros, clases, etnias, generaciones, es decir, de acuerdo a relaciones de poder. De esta manera, se generarán condiciones para la producción de nuevos interrogantes y articulaciones entre la especificidad de las perspectivas disciplinares y el campo de problemas de la subjetividad.

**Contenidos mínimos:** Campo de problemas de la subjetividad. Transdisciplina. Individuo – Sociedad y procesos de significación colectiva. Imaginarios sociales, psiqué e historia. Modos históricos de subjetivación: sociedades disciplinarias y sociedades de control. Prácticas sociales, lógicas colectivas y producción de subjetividades. Deseos, historia y política.

**Actividades extra-áulicas obligatorias:** Búsqueda de materiales bibliográficos, periodísticos, audiovisuales y artísticos relacionados con las problemáticas que se trabajan en el Programa, con el sentido de desplegar colectivamente múltiples modos de expresión de las subjetividades en el socio-histórico.

**Evaluación:** 1. Un examen parcial domiciliario individual: lxs estudiantes deberán responder 2 (dos) preguntas y obtener un puntaje mínimo de aprobación en cada una. 2. Un Trabajo Práctico grupal escrito: en el mismo, se abordará alguna problemática que se pueda articular conceptualmente con temas del Programa que no hayan sido evaluados en el parcial domiciliario individual, y que resulte de particular interés a quienes lo realicen. Habrá espacio de consulta y asesoría para la confección del trabajo. El mismo constará de una presentación de la problemática elegida, un desarrollo (involucra un recorrido de articulación bibliográfica pertinente y apertura de nuevos interrogantes) y conclusiones. Criterios de evaluación: se ponderará la claridad en la presentación del problema, la pertinencia de la Bibliografía escogida para su abordaje, la riqueza de las articulaciones conceptuales, la formulación de las nuevas preguntas y la claridad en la secuencia del escrito. 3. Presentación oral del trabajo escrito grupal: se evaluará la preparación de la exposición oral por parte de quienes integren cada grupo y el desempeño de cada unx en la presentación (claridad expositiva, conocimiento del conjunto de la temática elegida, capacidad de articulación conceptual). La nota de cada integrante del grupo resultará del promedio entre ambas. En esta instancia de evaluación, lxs estudiantes también responderán preguntas acerca de distintos aspectos de las temáticas abordadas a lo largo del Curso que articulen con el tema o problema que hayan desplegado en el trabajo grupal.

**Horas de estudio recomendadas (extra clase):** de 2 a 4 horas semanales.

**Conocimientos previos para el mejor aprovechamiento del curso:** Sería deseable que lxs estudiantes conozcan los aportes de autorxs consagradxs del campo de las Ciencias Sociales, especialmente de la Psicología y la Sociología (no es un requisito de cursada, pero esos conocimientos previos facilitarían la comprensión de algunos los debates que se trabajan a lo largo del Programa).

**Breve C.V. de la docente:** Lic. en Psicología (U.B.A.). Profesora Adjunta Ordinaria, Área de Psicología, Dto. de Ciencias Sociales, UNQ. Doctoranda UNQ. Directora del Proyecto I+D UNQ “Políticas del cuidado y Salud Mental. Experiencias y mandas de colectivos trans-travesti en Argentina” (2019-2021). Co-Director: Mgr. R.R. Montenegro. Directora del Proyecto de Extensión UNQ “Grupalidades disidentes y políticas del cuidado” (2020-2021). Integrante del Consejo Asesor Consultivo y del Equipo Técnico del Programa de Acción Institucional para la Prevención de la Violencia de Género, dependiente del Rectorado de la Universidad Nacional de Quilmes. Docente a cargo de los Cursos “Aspectos psicosociales de la violencia de género” y “Estrategias colectivas frente a la violencia contra las mujeres”, Diploma de Extensión Universitaria “Prevención y Abordaje de la Violencia contra las Mujeres”, U.N.Q. Coordinadora del Taller “Sexualidad, erotismo y amor: Cuerpos y biopolítica”. Programa para Adultos Mayores de la UNQ (PUNQAM). Integrante del plantel docente de la Maestría en Investigación e Intervención Psicosocial (Fac. de Psicología, UNC), de la Carrera de Especialización en Educación y Promoción de la Salud (UNTREF) y de la Carrera de Especialización en Orientación Educativa y Ocupacional. (Fac. de Psicología, UNLP). Investigadora del Sistema Nacional de Investigación, Ministerio de Educación de la Nación, Argentina. Categoría III. Integrante del Banco Nacional de Evaluadores de Extensión Universitaria del Consejo Interuniversitario Nacional (C.I.N.) y del Registro de Expertos de la CONEAU.

**Correo electrónico:** [sandra\\_bora@yahoo.com.ar](mailto:sandra_bora@yahoo.com.ar)

**Horario de consulta:** a convenir con la docente.

---

**Nombre de la materia:** Pedagogía, identidades y diferencias

**Núcleo al que pertenece:** Electivo

**Modalidad:** Presencial

**Docente:** Andrea Verónica Pérez

**Horas de estudio recomendadas:** 4 horas semanales

**Conocimientos previos para el mejor aprovechamiento del curso:** Pedagogía.

**Actividad extra-áulicas obligatorias:** En el transcurso de la materia se realizarán trabajos prácticos elaborados sobre la base de los temas y lecturas propuestos por la docente y por los estudiantes durante la materia. La presentación y aprobación de estos trabajos será de carácter obligatorio, condición necesaria para presentarse a los exámenes parciales. Si bien se abordarán los temas de los trabajos prácticos a lo largo de las clases, requerirán, principalmente, de un trabajo domiciliario.

**Contenidos mínimos:** Identidad, diversidad, desigualdad y diferencia como conceptos a problematizar en el marco de las ciencias sociales en general y de los sistemas educativos, en particular. Procesos de construcción de jerarquías y estereotipos sociales. Relaciones entre 'cultura' y procesos de desarrollo humano: acerca de la importancia de considerar a las prácticas educativas y a los sujetos 'en contexto'.

El lugar de la diferencia en los orígenes de los sistemas educativos nacionales; discusiones teóricas sobre 'lo normal' y 'lo patológico', 'la norma' y la desviación', y su impacto en la cultura occidental; pensar las diferencias como atribuciones que determinan un déficit, o pensar las diferencias 'en relación'; pensar las diferencias como límite o pensarlas como posibilidad. Análisis de las concepciones y los escenarios actuales.

**Forma de evaluación:** El método de evaluación utilizado será según normativa vigente, para curso presencial (Régimen de Estudio Res. CS N° 201/18).

**Breve C.V. de la docente:** Andrea V. Pérez es Doctora en Ciencias Sociales (FLACSO), Magíster en Gestión Educativa (UDESA), Licenciada en Educación (UNQ) y Especialista en Sistemas Interactivos de Comunicación (UNED). Actualmente se desempeña como docente investigadora (UNQ-CONICET) y dirige el Observatorio de la Discapacidad de la Universidad Nacional de Quilmes. Temas de interés: discursos, normatividad, currículum, alteridad y ética en educación.

**Correo electrónico:** [aperez@unq.edu.ar](mailto:aperez@unq.edu.ar)

**Horario de consulta:** a convenir con la docente.

---

**Nombre de la materia:** Problemáticas Contemporáneas de la Formación Docente

**Núcleo al que pertenece:** Electivo

**Modalidad:** Semipresencial.

**Docente:** María Mercedes López

**Horas de estudio recomendadas (extra clase):** 4 horas semanales.

**Conocimientos previos para el mejor aprovechamiento del curso:** La asignatura se encuentra ubicada en el Ciclo Superior, por lo tanto es recomendable tener cursadas asignaturas como Pedagogía, Didáctica, Historia de la Educación, Comunicación, organizaciones e instituciones, entre otras.

**Actividad extra-áulicas obligatorias:** Se realizarán actividades colaborativas a distancia.

**Contenidos mínimos:**

Perspectiva socio-histórica de la formación docente. Dimensiones políticas, institucionales y curriculares de la formación docente. Matrices, tendencias, teorías y conceptos de la formación docente como campo de estudio. Los actores de la formación docente: el Estado nacional y provincial, los sindicatos, los colectivos docentes. Problemáticas actuales en la formación docente inicial y continua: diagnósticos e investigaciones. Prácticas educativas, rol docente y desarrollo profesional: tensiones, innovaciones y debates. Condiciones del trabajo docente. Investigación e innovación en docencia. Tendencias actuales en formación de grado y desarrollo profesional docente: desarrollo de experiencias emergentes y políticas educativas actuales.

**Forma de evaluación:** Trabajos Prácticos grupales e individuales. Dos parciales escritos y una presentación de integración oral final (en formato virtual).

**Breve CV del Docente:** Licenciada y Profesora en Educación (Universidad Nacional de Quilmes). Se ha especializado en Planeamiento y conducción de instituciones educativas y en Nuevas Infancias y Juventudes. Integra el Programa de Investigación "Discursos, prácticas e instituciones educativas" radicado en esta Universidad. Realiza estudios de investigación y dirige Proyectos de Práctica Profesional acerca de la formación en la práctica docente. Se dedica a la formación de docentes en ISFDs, al acompañamiento a la gestión institucional y a la capacitación permanente de equipos docentes del nivel primario y secundario. Participa en programas de Mejora de la Formación Docente.

**Correo electrónico:** [problematicasformaciondoc@gmail.com](mailto:problematicasformaciondoc@gmail.com)

**Horario de consulta:** a convenir con la docente

---

**Nombre de la materia:** Taller de Educación No Formal

**Núcleo al que pertenece el curso en el Plan de Estudios:** Electiva

**Modalidad:** Presencial

**Docente:** María de la Paz Echeverría

**Horas de estudio recomendadas (extra clase):** cuatro horas

**Actividad Extra áulica:** La realización del trabajo final demanda trabajo grupal extra-áulico.

**Contenidos mínimos:** Perspectivas teórico-metodológicas en educación no formal y en educación popular. Políticas públicas, proyectos y experiencias en educación no formal. La relación con la educación formal. La educación social. Las problemáticas socioeducativas emergentes y el rol de la educación no formal: nuevos sujetos, redefinición de escenarios, agencias y agentes. Propuestas de formación, estrategias y materiales para la educación no formal.

**Breve descripción del curso:** El taller de educación no formal busca especialmente que lxs estudiantes puedan comprender las características de los procesos de enseñanza/aprendizaje y de las prácticas educativas no formales y de educación popular, y que puedan adquirir herramientas pedagógicas acordes a modalidades de intervención no formal. Para ello, en la cursada se propone a lxs estudiantes que experimenten técnicas y dinámicas de educación no formal, y que se vinculen con el proceso de sistematización de experiencias.

El programa se estructura en tres unidades: en cada unidad se trabajará en base a la lectura de algunos textos fundantes, para hacer hincapié en sus postulados centrales como clave de lectura para el análisis de situaciones concretas y actuales. Por ser una dinámica de taller, requiere la participación activa de lxs estudiantes en las actividades que se propongan en el aula virtual que será el principal espacio de trabajo este cuatrimestre. Podrá solicitarse a lxs estudiantes que completen guías de lectura, expongan temas oralmente, realicen presentaciones mediante videos, realicen entrevistas y participen de juegos y/o dinámicas de educación no formal (que pueden requerir cantar, bailar, escribir, debatir), entre otros.

**Modalidad de evaluación:** Según régimen de estudio vigente. La aprobación de la materia requiere la realización de un trabajo final que implica vínculo con organizaciones. Se valorará especialmente la participación en clase, así como la participación en el aula virtual.

**Horas de estudio/trabajo extra recomendadas:** cinco horas semanales.

**Breve CV de la profesora:** Lic. en Comunicación Social. Doctoranda en Comunicación. Profesora e investigadora en UNLP y UNQ. Coordinadora del Ciclo Introductorio del Departamento de Ciencias Sociales, UNQ, donde también co-dirige el proyecto de extensión universitaria "Jóvenes en acción".

**Correo electrónico:** [mecheverria@unq.edu.ar](mailto:mecheverria@unq.edu.ar)

---

**Nombre de la materia:** Taller de Educación Sexual y Género en la Formación Docente

**Núcleo al que pertenece:** Electivo

**Modalidad:** Presencial

**Docente:** Eduardo Gosende

**Contenidos mínimos:**

El concepto de género Los estereotipos y roles de lo masculino y lo femenino en el proceso de socialización. Relación entre identidades de género y sexualidad. Perspectiva de género, equidad y educación. Discriminación y Violencia de Género. Los estudios de género en la educación. Prácticas docentes que reducen el sexismo y la violencia de género en el ámbito escolar. Experiencias docentes favorecedoras de la equidad de género. Formas de intervención conciliatorias y mediadoras en resolución de situaciones de violencia de género. La Sexualidad abordada desde la perspectiva de Género. Educación sexual. Diferentes concepciones de Educación Sexual. Educación Sexual y Derechos Humanos. Adolescencia, sexualidad y vínculos. Vínculos y estrategias de cuidado. Cuidado de sí mismo y de los otros. Ley de Educación Sexual integral en la Argentina: alcances para la formación de docentes.

**Forma de evaluación:** Los mecanismos de aprobación estarán sujetos a la normativa vigente en la UNQ.

**Breve CV del docente:**

Eduardo Gosende es Licenciado en Psicología, UBA; MPhil en Sociología, Goldsmiths College, Universidad de Londres. También es Psicoanalista de APA (Asociación Psicoanalítica Argentina). Es Profesor Asociado

Regular de Psicología Social de la Universidad Nacional de Quilmes (UNQ), Profesor Adjunto de Psicología Social en UBA, Profesor Titular en UCES de Psicología Social y Psicología Sistémica. Es Investigador especializado en Género, Masculinidad; Educación Sexual; Psicoanálisis; Psicología Social y Metodología de la Investigación Psicosocial. Cuenta con publicaciones de Libros, Capítulos y Artículos científicos referidos a las temáticas arriba enunciadas. Es director de un Proyecto de Extensión y un Proyecto de Investigación, ambos de UNQ, en los cuales trabaja sobre Educación Sexual Integral y Género, Adolescencia, Cuidado y Educación en escuelas secundarias. Se ha desempeñado como docente en diversas Carreras de Posgrado en UNQ, UBA, UB, UCES, Maimónides, CAECE. Es capacitador y consultor del Programa ESI (Educación Sexual Integral) del Ministerio de Educación de Nación y de la Dirección de Psicología de la Provincia de Buenos Aires. Es evaluador de CONEAU

**Correo electrónico:** [eegosende@yahoo.com.ar](mailto:eegosende@yahoo.com.ar)

**Horario de consulta:** A convenir con el docente.

---

**Nombre de la materia:** Taller la Educación por el Arte y el Teatro

**Núcleo al que pertenece:** Electivo

**Modalidad:** Presencial

**Docente:** Julia Augé

**Contenidos mínimos:** El curso se propone contribuir a la formación transdisciplinar para la intervención docente desde la perspectiva de la producción artística del teatro. La educación por el arte y su aporte a situaciones de enseñanza y de aprendizaje. El arte como hecho social. La expresión artística y prácticas de enseñanza. Condiciones sociales de la creatividad. La experiencia estética individual y social. El teatro y su función social. El texto teatral como vehículo de acción. El texto dramático clásico y contemporáneo. La acción dramática. La situación dramática. La puesta en escena institucional. La puesta en escena del aula. La emocionalidad en la creación. El lenguaje corporal propio y de los otros. El grupo como ámbito de enseñanza y de aprendizaje a través de la expresión artística. Aportes de la expresión artística para el diseño de situaciones de enseñanza. Estrategias de intervención docente mediadas por la expresión artística. Valoración de los desempeños artísticos en la enseñanza.

**Breve CV de la docente:** Licenciada en Comunicación Social, egresada de la Universidad Nacional de La Plata. Entrenadora actoral. Realizadora Audiovisual. Tutora y Docente universitaria en entornos virtuales, UVQ.

**E- mail del docente:** [mjauge@gmail.com](mailto:mjauge@gmail.com)

**Horario de consulta:** a convenir con la docente

---

### **REQUISITOS CURRICULARES (sólo para Lic. en Educación - CCC)**

---

**Nombre de la materia:** Inglés

**Núcleo al que pertenece:** requisito para el ciclo de complementación curricular

**Modalidad:** Presencial

**Docente:** de la Orden, Cecilia Verónica

**Horas de estudio recomendadas (extra clase):** 2 (dos)

**Actividad extra-áulicas obligatorias:**

Actividades de investigación en la biblioteca de la universidad, en internet y en otros lugares para conseguir bibliografía y material multimedia en inglés relacionado con su carrera. Ejercitación trabajada en clase y que por diversas causas no hayan podido concluir durante el dictado de la cursada. Realización del trabajo individual final para ser presentado en el coloquio final. Realización de actividades complementarias siempre que el docente así lo disponga para apoyar el trabajo áulico y para reforzar aquellos temas que a cada alumno le resulte difícil de adquirir y/o desarrollar durante el horario de clase.

Consultas al docente, ya sea en los horarios destinados a tal fin o vía correo electrónico, con respecto a todo tipo de dudas referidas al curso y sus contenidos como también para solicitar los temas trabajados en clases en las que se hayan ausentado o retirado antes de tiempo

**Contenidos mínimos:**

Textos académicos de tipo instructivo, expositivo, descriptivo, narrativo y argumentativo. Papers de investigación. Estructura de la oración: Simple, Compuesta y Compleja (oraciones subordinadas y coordinadas). Tiempos verbales: presente, Pasado y Futuro Simple; Presente, Pasado y Futuro Perfecto; Pasado, Presente y Futuro Continuo. Variaciones Sintácticas: Voz pasiva, inversión del orden natural de la oración en inglés. Nexos: but, and, however, although, therefore, moreover, etc. Categorías gramaticales: sustantivo, adjetivo, verbo, adverbio, preposiciones más usuales en inglés. Verbos modales: can, must, should, etc.

**Forma de evaluación:**

- Evaluación continua del proceso de aprendizaje.
- Evaluación de resultados: Dos parciales con sus respectivos recuperatorios o examen integrador.
- Asistencia: 75%
- Aprobación del 75% del total de los trabajos prácticos.
- Presentación y aprobación en coloquio oral de un trabajo final basado en la lectura de un texto (capítulo, artículo, paper de investigación) a elección del alumno/a. Preferentemente, el texto elegido debe pertenecer a la carrera de grado que cursa/rá el alumno/a.

**Breve CV de la docente:** Cecilia de la Orden: Licencia en la Enseñanza del Idioma Inglés (Universidad CAECE), Profesora de Inglés (ISFD Nro. 88, La Matanza), Profesora de Nivel Inicial (Inst. Ntra. Sra. de la Misericordia, CABA). Profesora concursada Universidad Nacional de Quilmes, Instructor de Primera Universidad Nacional de La Matanza, Profesora Espacio de la Práctica Docente II, III y IV Profesorado de Inglés –ISFD 88 – La Matanza.

**Correo electrónico:** [cdlorden@unq.edu.ar](mailto:cdlorden@unq.edu.ar)

**Horario de consulta:** a convenir con la docente.

---

**Nombre de la materia:** Inglés

**Núcleo al que pertenece el curso en el plan de estudios:**

**Modalidad:** Presencial, con campus

**Docente:** Silvana Mayra Garófalo

**Horas de estudio recomendadas (extra clase):** 2 (dos)

**Actividades extra-áulicas obligatorias:**

Actividades de investigación en la biblioteca de la universidad, en internet y en otros lugares para conseguir bibliografía y material multimedia en inglés relacionado con su carrera. Ejercitación trabajada en clase y que por diversas causas no hayan podido concluir durante el dictado de la cursada. Realización del trabajo individual final para ser presentado en el coloquio final. Realización de actividades complementarias siempre que el docente así lo disponga para apoyar el trabajo áulico y para reforzar aquellos temas que a cada alumno le resulte difícil de adquirir y/o desarrollar durante el horario de clase. Consultas al docente, ya sea en los horarios destinados a tal fin o vía correo electrónico, con respecto a todo tipo de dudas referidas al curso y sus contenidos como también para solicitar información sobre trabajos prácticos incompletos o no entregados a tiempo.

**Contenidos mínimos:** Textos académicos de tipo instructivo, expositivo, descriptivo, narrativo y argumentativo. Papers de investigación. Estructura de la oración: Simple, Compuesta y Compleja (oraciones subordinadas y coordinadas). Tiempos verbales: Presente, Pasado y Futuro Simple; Presente, Pasado y Futuro Perfecto; Pasado, Presente y Futuro Continuo. Variaciones Sintácticas: Voz pasiva, inversión del orden natural de la oración en inglés. Nexos: but, and, however, although, therefore, moreover, etc. Categorías gramaticales: sustantivo, adjetivo, verbo, adverbio, preposiciones más usuales en inglés. Verbos modales: can, must, should, etc.-

**Forma de evaluación:** Evaluación continua del proceso de aprendizaje. Evaluación de resultados: Un parcial presencial con su respectivo recuperatorio o examen integrador. Cumplimiento de las consignas, participación en los foros y clases: 75%. Aprobación del 75% del total de los trabajos prácticos. Presentación y aprobación de: 1. un análisis sobre un texto a elección del alumno/a, relacionado con la carrera que cursa el estudiante, 2. un trabajo final basado en la lectura de un capítulo o artículo de investigación a elección del alumno/a, relacionado con la carrera que cursa el estudiante. La calificación de la materia será Aprobado o Desaprobado.

**Breve CV del Docente:** Profesora de Inglés, ISP "J.V. González". Licenciada en Inglés-orientación en Lingüística, Universidad Nacional del Litoral. Especialista en Didáctica Específica, ISP "JVG". Especialista Docente de Nivel Superior en Educación y TIC, INFoD, Ministerio de Educación de la Nación. Maestranda en Sociología de la Cultura y Análisis Cultural. UNSAM - IDAES (Universidad Nacional de San Martín - Instituto de Altos Estudios Sociales).

Profesora de la Universidad Nacional de Quilmes, Universidad Nacional de San Martín, Instituto Superior de Formación Docente y Técnica N°18 Banfield, Instituto Superior de Formación Docente N°100 Avellaneda. Miembro de equipos de investigación DGCyE (prov. de Buenos Aires), INFoD, UNTREF y UNQ.

Publicaciones en coautoría: *Estrategias de Enseñanza y Aprendizaje de Inglés como Lengua Extranjera* (2011, De los Cuatro Vientos), *Introducción a la Lectocomprensión* (2016, UNQ). *Listening and speaking in the additional language*, (2017, Ministerio de Educación de la Nación). Compiladora: *Las lenguas en la universidad: hacia una nueva realidad plurilingüe. Comunicaciones de la I Jornada Lengua, Cultura e Identidad* (2017, Serie Encuentros. Universidad Nacional de Quilmes).

Coordinadora del Área de Lenguas Extranjeras UNQ: 2013-2016. Consejera Departamental, Departamento de Ciencias Sociales, UNQ. Miembro de la Red Interinstitucional de Lenguas (RILS). Participante y Referente Institucional de la Red de Investigación Participativa para la Renovación Curricular (RedIPARC). Representante Red Universitaria de Lenguas (RULen).

**Correo electrónico:** [sgarofalo@unq.edu.ar](mailto:sgarofalo@unq.edu.ar)

**Horario de consulta:** a convenir con el docente.

---

**Nombre de la materia:** Inglés

**Modalidad:** Presencial

**Docente:** María Laura Galizia

**Horas de estudio recomendadas (extra clase):** 2 (dos)

**Actividades extra-áulicas obligatorias:** Actividades de investigación en la biblioteca de la universidad, en internet y en otros lugares para conseguir bibliografía y material multimedia en inglés relacionado con su carrera. Ejercitación trabajada en clase y que por diversas causas no hayan podido concluir durante el dictado de la cursada. Realización del trabajo individual final para ser presentado en el coloquio final. Realización de actividades complementarias siempre que el docente así lo disponga para apoyar el trabajo áulico y para reforzar aquellos temas que a cada alumno le resulte difícil de adquirir y/o desarrollar durante el horario de clase. Consultas al docente, ya sea en los horarios destinados a tal fin o vía correo electrónico, con respecto a todo tipo de dudas referidas al curso y sus contenidos como también para solicitar información sobre trabajos prácticos incompletos o no entregados a tiempo.

**Contenidos mínimos:** Textos académicos de tipo instructivo, expositivo, descriptivo, narrativo y argumentativo. Papers de investigación. Estructura de la oración: Simple, Compuesta y Compleja (oraciones subordinadas y coordinadas). Tiempos verbales: Presente, Pasado y Futuro Simple; Presente, Pasado y Futuro Perfecto; Pasado, Presente y Futuro Continuo. Variaciones Sintácticas: Voz pasiva, inversión del orden natural de la oración en inglés. Nexos: but, and, however, although, therefore, moreover, etc. Categorías gramaticales: sustantivo, adjetivo, verbo, adverbio, preposiciones más usuales en inglés. Verbos modales: can, must, should, etc.-

**Forma de evaluación:** Evaluación continua del proceso de aprendizaje. Evaluación de resultados: Un parcial presencial con su respectivo recuperatorio o examen integrador. Cumplimiento de las consignas, participación en los foros y clases: 75%. Aprobación del 75% del total de los trabajos prácticos. Presentación y aprobación de: 1. un análisis sobre un texto a elección del alumno/a, relacionado con la carrera que cursa el estudiante, 2. un trabajo final basado en la lectura de un capítulo o artículo de investigación a elección del alumno/a, relacionado con la carrera que cursa el estudiante. La calificación de la materia será Aprobado o Desaprobado.

**Horario de consulta:** a convenir con la docente.

---

**Materia:** Informática

**Modalidad:** Virtual asincrónico

**Docente:** Marcela Ceballos

**Horas de estudio recomendadas:** 2 (dos)

**Conocimientos previos para el mejor aprovechamiento del curso:** No se requieren

**Contenidos mínimos:**

Introducción al trabajo en la plataforma virtual y en entornos gráficos. Administración de archivos y carpetas. Comprensión y descomprensión de archivos y carpetas.

Herramientas de procesamiento de textos para la producción de textos académicos. Edición y formateo de texto. Inserción de objetos gráficos. Diseño y configuración de página. Elementos paratextuales (tablas de contenidos, notas al pie, comentarios, etc).

Herramientas de presentación y publicación de la información. Presentaciones electrónicas. Tipos de presentación por destino de la misma, formatos anexos: notas del orador, documentos. Formatos, inserción de objetos gráficos.

Herramientas para la búsqueda y selección de información en línea. Buscadores y metabuscadores. Criterios de validación y credibilidad sobre los recursos electrónicos. Web 2.0: Comunicación e interacción en la Web. Recursos electrónicos para el trabajo colaborativo.

Imágenes. Uso de las imágenes en ámbitos educativos. Características generales de las imágenes. Herramientas para la edición, retoques básicos: recortar, cambio de tonalidad, aplicación de efectos preestablecidos.

**Forma de evaluación:** De acuerdo al Régimen de estudios vigente.

**Breve CV de la docente:** Marcela Ceballos es Licenciada en Educación (UNQ) y especialista en Entornos virtuales de aprendizaje (Organización de Estados Iberoamericanos y Centro de Altos Estudios Universitarios (OEI)). Es docente concursada e investigadora y escribió numerosos artículos sobre Educación y nuevas Tecnologías. Ha sido capacitadora en programas de capacitación en el uso pedagógico de la Informática dependientes de los Ministerios de Educación de Nación y Pcia de Bs As (Plan Social Educativo, PRODYMES II, PROMSE); ha coordinado los espacios de TIC en el Diploma de Extensión Universitaria en Economía Social y Solidaria (DOSESS) y los Diplomas de Extensión en Agroecología y desarrollo rural y Promoción de Derechos Humanos en ámbitos rurales, entre otros.

**Correo electrónico:** [miceballos@gmail.com](mailto:miceballos@gmail.com) / [mceballos@unq.edu.ar](mailto:mceballos@unq.edu.ar)

**Horario de consulta:** a convenir con la docente.

---

**Nombre del curso:** Informática -Ciclo de Complementación Curricular Licenciatura en Educación y Licenciatura en Historia

**Modalidad:** Presencial / Virtual asincrónico

**Docente:** Silvia Núñez

**Horas de estudio recomendadas:** 2 (dos)

**Actividad extra-áulicas obligatorias:** realización de trabajos prácticos a través del campus virtual.

**Conocimientos previos para el mejor aprovechamiento del curso:** No se requieren

**Contenidos mínimos:** Introducción al trabajo en la plataforma virtual y en entornos gráficos. Administración de archivos y carpetas. Comprensión y descomprensión de archivos y carpetas.

Herramientas de procesamiento de textos para la producción de textos académicos. Edición y formateo de texto. Inserción de objetos gráficos. Diseño y configuración de página. Elementos paratextuales (tablas de contenidos, notas al pie, comentarios, etc).

Herramientas de presentación y publicación de la información. Presentaciones electrónicas. Tipos de presentación por destino de la misma, formatos anexos: notas del orador, documentos. Formatos, inserción de objetos gráficos.

Herramientas para la búsqueda y selección de información en línea. Buscadores y metabuscadores. Criterios de validación y credibilidad sobre los recursos electrónicos. Web 2.0: Comunicación e interacción en la Web. Recursos electrónicos para el trabajo colaborativo.

Imágenes. Uso de las imágenes en ámbitos educativos. Características generales de las imágenes. Herramientas para la edición, retoques básicos: recortar, cambio de tonalidad, aplicación de efectos preestablecidos.

**Forma de evaluación:** De acuerdo al Régimen de estudios vigente.

**Breve CV de la docente:** Profesora de Enseñanza Preescolar. Licenciada en Comunicación Social (Universidad Nacional de Quilmes-Argentina). Licenciada en Educación (Universidad Nacional de Quilmes-Argentina). Especialista en Educación y Nuevas Tecnologías (FLACSO-Argentina). Diplomada en Actualización en Docencia Universitaria (CLACSO-FEDUBA-CONADU-Argentina).

Doctoranda en Doctorado en Ciencias Sociales y Humanidades (Universidad Nacional de Quilmes). Maestranda en Maestría en Procesos Educativos Mediados por Tecnología (Universidad de Córdoba-Argentina)

Docente Investigadora en Universidad Nacional de Quilmes (UNQ-Argentina). Coordinadora de área Informática Inicial en UNQ

Capacitadora de docentes en temáticas relacionadas con la inclusión de la tecnología en los procesos de enseñanza y de aprendizaje en modalidad virtual, semi virtual, híbrida, extended learning y también en tópicos y contenidos relacionados con la comunicación, redes sociales, marketing digital y divulgación de la ciencia, etc. Ha participado como ponente en numerosos Congresos Nacionales e Internacionales relacionados a su expertise y ha escrito diversos artículos y capítulos de libros sobre tecnología educativa, docencia virtual, etc. Ha formado parte de diferentes Proyectos de Investigación y extensión en las temáticas antes mencionadas y en la actualidad es integrante del Proyecto I+D “Articulación de modalidades y prácticas bimodales en la Educación Superior” cuyo Director es el Dr. Walter Campi Secretario de la Secretaría de Educación Virtual de la UNQ.

**Correo electrónico:** [sinunez@unq.edu.ar](mailto:sinunez@unq.edu.ar)

**Horario de consulta:** A convenir con el docente.

---

**Materia:** Informática

**Modalidad:** Virtual asincrónico

**Docente:** Darío Rodríguez

**Horas de estudio recomendadas:** 2 (dos)

**Conocimientos previos para el mejor aprovechamiento del curso:** No se requieren

**Contenidos mínimos:** introducción al trabajo en la plataforma virtual y en entornos gráficos.

Administración de archivos y carpetas. Comprensión y descomprensión de archivos y carpetas.

Herramientas de procesamiento de textos para la producción de textos académicos. Edición y formateo de texto. Inserción de objetos gráficos. Diseño y configuración de página. Elementos paratextuales (tablas de contenidos, notas al pie, comentarios, etc).

Herramientas de presentación y publicación de la información. Presentaciones electrónicas. Tipos de presentación por destino de la misma, formatos anexos: notas del orador, documentos. Formatos, inserción de objetos gráficos.

Herramientas para la búsqueda y selección de información en línea. Buscadores y metabuscadores. Criterios de validación y credibilidad sobre los recursos electrónicos. Web 2.0: Comunicación e interacción en la Web. Recursos electrónicos para el trabajo colaborativo.

Imágenes. Uso de las imágenes en ámbitos educativos. Características generales de las imágenes.

Herramientas para la edición, retoques básicos: recortar, cambio de tonalidad, aplicación de efectos preestablecidos.

**Forma de evaluación:** De acuerdo al Régimen de estudios vigente (RESOLUCION (CS) N°: 201/18).

**Breve CV del docente:** Licenciado en Comunicación Social, título otorgado por la Universidad Nacional de Quilmes en el año 2010. Analista en Sistemas Informáticos con orientación en desarrollo de aplicaciones, título otorgado por el Instituto Superior de Formación Docente y técnica N°24 en el año 2001.

Docente de las materias Taller de Comunicación Audiovisual y el Seminario de prácticas discursivas multimediales en la Universidad Nacional de Moreno. Investigador en el Proyecto de I+D: “Nuevas pantallas: usos, apropiaciones, narrativas y formas expresivas de las tecnologías de la comunicación digitales”. Ejecutado en: Universidad Nacional de Quilmes.

**Correo electrónico:** [dario.rodriguez@unq.edu.ar](mailto:dario.rodriguez@unq.edu.ar)

**Horario de consulta:** de lunes a viernes a través del campus.