

## CONTENIDOS MÍNIMOS

### CONVOCATORIA RES (R) N° 1558/22

#### ESCUELA SECUNDARIA DE EDUCACIÓN TÉCNICA – UNQ

##### CICLO BÁSICO

##### **PROFESOR/A HORAS CÁTEDRA NIVEL MEDIO**

###### **Ref. 40: CIENCIAS NATURALES**

**1° Año:** Seres vivos: unidad, diversidad, interrelaciones y cambios. Nutrición. Modelos de nutrición autótrofa y heterótrofa. Nutrición celular. Alimentos y salud: nutrientes y funciones. Problemáticas relacionadas con la alimentación humana. Intercambios de materia y energía: el ciclo del carbono. Relaciones tróficas: redes y cadenas alimentarias. Fenómenos del mundo físico. Energía. Transformación y conservación. Trabajo y calor. Los materiales y sus cambios. Modelo cinético corpuscular. Propiedades de los materiales. Materiales que pueden causar deterioro del medio ambiente. La tierra, el universo y sus cambios. Decisiones humanas, ambiente y salud.

**2° Año:** Las teorías que explican el origen de la vida. Teoría celular: el modelo de célula como unidad estructural y funcional de los seres vivos. Diversidad celular. La función de relación en los seres vivos. El organismo como sistema integrado y abierto. La selección natural y la diversidad de los seres vivos. El problema de la clasificación. La biodiversidad desde lo ecológico y lo evolutivo. Modelo cinético corpuscular: cambios de estado de agregación y proceso de disolución. Teoría atómico-molecular: constituyentes submicroscópicos de la materia. La tabla periódica de elementos. Propiedades de los materiales. Métodos de separación de componentes de soluciones. Campo de fuerzas. Campos gravitatorios y eléctricos y energía potencial. Interrelaciones eléctricas y magnéticas. Variables macroscópicas: volumen, presión y temperatura. Sistema solar. Atmósfera, geósfera, hidrósfera.

**3° Año:** La función reproducción en los seres vivos. Reproducción sexual y asexual. La reproducción humana. La reproducción a nivel celular: mitosis y meiosis. Mendel y la teoría cromosómica de la herencia. La selección natural desde los aportes de la genética. La genética en debate: clonación, alimentos transgénicos, huellas de ADN. La teoría atómico-molecular: ley de conservación de la masa. Variables que influyen en la velocidad de las transformaciones químicas: temperatura y catalizadores. Soluciones acuosas ácidas, básicas y neutras. La Tabla periódica de elementos. Fenómenos físicos y modelización matemática. Leyes de Newton. Modelos corpuscular y ondulatorio de la luz. El espectro de radiación electromagnética. Los modelos de interpretación del clima terrestre. Modelos geocéntrico y heliocéntrico del universo. Modelos cosmogónicos del Sistema Solar. Los objetos cósmicos.

###### **Ref. 41: EDUCACIÓN ARTÍSTICA: MÚSICA**

**1° Año:** El cuerpo como fuente sonora. Los instrumentos musicales. Los materiales sonoros no convencionales. Motivos, frases rítmicas y/o melódicas. Las representaciones gráficas. Cualidades referenciales del sonido. Relación fuente / sonido. Vinculaciones entre melodía y ritmo en diferentes géneros y estilos.

**2° Año:** Industrias culturales en Argentina y América Latina. Las formas de circulación y difusión de la música. Usos y consumos culturales de los jóvenes. La voz y otras fuentes sonoras como soportes de la improvisación. Estrategias compositivas.

**3° Año:** Modos de producción musical en relación con el cine, la radio, la televisión y los nuevos formatos multimediales. Actitudes discriminatorias y estigmatizadoras vinculadas a la realización musical. La coordinación en la interpretación musical. Uso de medios digitales en la composición musical.

#### **Ref. 42: LENGUAS EXTRANJERAS: INGLÉS**

Comprensión oral. El texto como construcción a partir de factores sociales, culturales y lingüísticos. Textos orales de géneros diversos relacionados con la vida cotidiana. Formulación de anticipaciones o hipótesis sobre los textos abordados. El sentido del texto oral. Vocabulario internacional. Cognados y falsos cognados. El ritmo y la musicalidad de la lengua. Producción oral. Situaciones propias del contexto escolar. Usos de recursos paraverbales y no verbales. Recursos lingüísticos que marcan diferencias de registro. Lectura. Lectura global y focalizada. Lectura de géneros discursivos diversos. Estrategias para la comprensión del sentido del texto escrito. Escritura. Producción de textos breves de géneros de variada complejidad. Organización del texto, uso de conectores y signos de puntuación. Uso de diccionarios.

#### **Ref. 43: PRÁCTICAS DEL LENGUAJE**

**1° Año:** Comprensión y producción oral. Recursos paraverbales y no verbales. Lectura y producción escrita. Argumentación: tema, problema, hecho, opinión. La narración. Estructura. Funciones de la descripción y el diálogo. Géneros textuales. Textos expositivos. Textos narrativos. Textos de divulgación. Cartas. El discurso literario. Géneros literarios. Relatos tradicionales y de autor. Estructura de la narración. Voz narrativa. Lenguas y variedades lingüísticas.

**2° Año:** La narración: sucesos, personajes, tiempo, espacio, relaciones temporales y causales. La exposición: temas, subtemas, ejemplos, definiciones, comparaciones, paráfrasis, recapitulaciones. La argumentación: hechos, opiniones, tesis, argumentos, manifestaciones subjetivas. Estrategias de lectura y géneros textuales. Relatos realistas, maravillosos, de enigmas. Tiempo de la historia y tiempo del relato. Modalidades que asume el narrador. Recursos del lenguaje poético. Texto dramático. Clases de palabras. Categorías morfológicas y verbales. La construcción sustantiva y verbal. Sinónimos, antónimos, hiperónimos, hipónimos. Tildación. Usos convencionales de marcas tipográficas. Signos de puntuación: coma, dos puntos, comillas, guion.

**3° Año:** La narración: tiempo, espacio, cronología, relaciones causales, discursos referidos. La exposición: recursos, sus partes, soportes gráficos de la información. La argumentación: procedimientos (ejemplos, comparaciones, citas de autoridad). Estrategias de lectura: análisis de paratexto, anticipaciones, inferencias, relación con el contexto de producción. Cartas de solicitud. Curriculum vitae. Textos argumentativos: carta de lectores, reseñas culturales, editoriales, notas de reclamo. El género fantástico. La ciencia ficción. Literatura, cine y televisión. El discurso dramático. Correlaciones verbales. Funciones sintácticas básicas y tipos de oraciones. Formación de palabras: morfología derivativa. Signos de puntuación: coma, punto y coma, comillas, doble coma, raya y paréntesis.

#### **Ref. 44: TECNOLOGÍA: EDUCACIÓN TECNOLÓGICA**

**1° Año:** Procesos tecnológicos. Interacciones de materia, energía e información. Procesos de diseño en productos tecnológicos. Fases en el proceso de resolución de problemas de diseño. Operaciones de codificación, transmisión, retransmisión, recepción y decodificación. Procesos

de control, sobre flujos, transformaciones o almacenamiento de energía, materia e información. Procedimientos y normas: protocolos. Automatización. Relaciones entre los componentes de un sistema, sus propiedades y las funciones que cumple. Los sistemas socio-técnicos. Las tecnologías en la historia de las culturas. Tecnologías y vida cotidiana.

**2° Año:** Procesos tecnológicos. Propiedades de los insumos materiales. Procesos industriales de transformación de materiales. Los microorganismos empleados en procesos de transformación. Operaciones de retransmisión y conmutación en la transmisión de información a distancia. Procesos tecnológicos de transformación de energía. Técnicas de control de calidad en la producción. Estados del proceso de automatización. Procesos de producción flexible y en línea. Diagramas y esquemas espaciales y temporales. Componentes de un sistema: propiedades y funciones. Interacciones entre procesos tecnológicos, actores y tecnologías que configuran un sistema sociotécnico. Continuidades y cambios que experimentan las tecnologías a través del tiempo. Tecnologías, valor social y sustentabilidad ambiental.

**3° Año:** Procesos tecnológicos. Diferentes escalas y contextos de producción. Sistemas y procesos automatizados. Propiedades de los códigos binarios. Operaciones involucradas en los procesos de transmisión de información a distancia. Diversos tipos de organización de los procesos: por proyecto, intermitente, por lotes, en línea, continuos. Roles de las personas en los procesos de automatización. La comunicación de información técnica. Técnicas de control discreto y analógico. Convergencia de modos o medios. Enfoques teóricos sobre las relaciones tecnología - sociedad: determinismo tecnológico, determinismo social, constructivismo social. El Sistema Nacional de Innovación. Instituciones que lo componen. La potencialidad de las tecnologías disponibles y su relación con las condiciones de vida.

## **TRANSVERSAL**

### **AYUDANTE DE LABORATORIO**

#### **Ref. 45: CIENCIAS NATURALES**

Para la prueba de oposición el jurado propondrá un mínimo de 3 (tres) temas o problemas en relación a las funciones establecidas en el Convenio Colectivo de Trabajo, el Plan de Estudio de la Orientación, los documentos que definen el Proyecto Educativo Institucional de la ESET-UNQ y en acuerdo con los lineamientos establecidos en la convocatoria respectiva.

#### **Ref. 46: INFORMÁTICA**

Para la prueba de oposición el jurado propondrá un mínimo de 3 (tres) temas o problemas en relación a las funciones establecidas en el Convenio Colectivo de Trabajo, el Plan de Estudio de la Orientación, los documentos que definen el Proyecto Educativo Institucional de la ESET-UNQ y en acuerdo con los lineamientos establecidos en la convocatoria respectiva.

### **PROFESIONAL DE EQUIPO DE ORIENTACIÓN ESCOLAR**

#### **Ref. 47:**

Para la prueba de oposición el jurado propondrá un mínimo de 3 (tres) temas o problemas en relación a las funciones establecidas en el Convenio Colectivo de Trabajo, los documentos que definen el Proyecto Educativo Institucional de la ESET-UNQ y en acuerdo con los lineamientos establecidos en la convocatoria respectiva.

**Ref. 48:**

Para la prueba de oposición el jurado propondrá un mínimo de 3 (tres) temas o problemas en relación a las funciones establecidas en el Convenio Colectivo de Trabajo, los documentos que definen el Proyecto Educativo Institucional de la ESET-UNQ y en acuerdo con los lineamientos establecidos en la convocatoria respectiva.

**JEFE/A DE BIBLIOTECA****Ref. 49:**

Para la prueba de oposición el jurado propondrá un mínimo de 3 (tres) temas o problemas en relación a las funciones establecidas en el Convenio Colectivo de Trabajo, los documentos que definen el Proyecto Educativo Institucional de la ESET-UNQ y en acuerdo con los lineamientos establecidos en la convocatoria respectiva.

**COORDINADOR/A DE CURSO****Ref. 50:**

Para la prueba de oposición el jurado propondrá un mínimo de 3 (tres) temas o problemas en relación a las funciones establecidas en los documentos que definen el Proyecto Educativo Institucional de la ESET-UNQ y en acuerdo con los lineamientos establecidos en la convocatoria respectiva.